

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 35 города Орска»



Утверждаю  
Директор МОАУ «СОШ № 35 г. Орска»  
Бадаева Е.Н.

**Программа «Олимпийской путешествие»**  
**деятельности**  
**летнего спортивно-оздоровительного лагеря**  
**«Олимпийская деревня»**  
(рассчитана на детей от 8 до 16 лет)

*Автор:* **Бадаева Елена Николаевна,**  
директор

г. Орск, 2023

**Содержание**

<b>Пояснительная записка</b>	с. 3
Актуальность программы	с. 3
Отличительные особенности программы	с. 4
Новизна программы	с. 7
Направленность программы	с. 8
Адресат программы	с. 8
Цель и задачи программы	с. 8
Ожидаемые результаты	с. 9
Принципы реализации программы	с. 11
Методы реализации программы	с. 13
Формы организации деятельности детей	с. 14
Развитие детского самоуправления	с. 15
Система мотивации и стимулирования	с. 18
Образовательная деятельность:	
– реализация образовательного /профильного компонента	с. 18
– реализация дополнительных образовательных программ по направлениям	с.18
– учебно-тематический план образовательного/профильного компонента	с. 19
Механизм оценки результатов программы	с. 19
Факторы риска	с. 20
<b>Содержание программы смены</b>	с. 21
Модель игрового взаимодействия	с. 21
Ход реализации программы смены	с. 22
План-сетка смены	с. 24
<b>Условия реализации программы</b>	с. 29
Кадровое обеспечение программы	с. 29
Информационно-методическое обеспечение	с. 31
Ресурсное обеспечение программы	с. 32
<b>Оценка эффективности программы</b>	с. 33
Система показателей оценки качества реализации программы	с. 33
Система обратной связи	с. 34
<b>Список использованной литературы</b>	с. 35
Приложение	с. 38

## **Пояснительная записка**

*Где нет простора для проявления способностей,  
там нет способностей.*

Людвиг Фейербах

В настоящее время общество осознало необходимость осуществления культурных целей образования, ориентированных на личность и ее саморазвитие в конкретных педагогических системах, в том числе в летних оздоровительных лагерях. Летние каникулы составляют значительную часть годового объема свободного времени школьников, но далеко не все родители могут предоставить своему ребенку полноценный, правильно организованный отдых.

Во время летних каникул происходит разрядка накопившейся за год напряженности, восстановление израсходованных сил, здоровья, развитие творческого потенциала. Эти функции выполняет летний лагерь. Физическая культура и спорт играют огромную роль в оздоровительных мероприятиях. Особенно, если эти мероприятия направлены на восстановление юных спортсменов.

### **Актуальность программы**

Для полноценной подготовки спортсмена в современных условиях необходима непрерывность тренировочного процесса, которая может обеспечиваться за счёт правильно спланированной деятельности спортсмена в летний период. В нашем конкретном случае модель оздоровительно-восстановительной смены обусловлена запросами родителей, интересами детей и ресурсами, которыми располагает школа.

Летняя подготовка спортсмена состоит из 3 этапов:

- ✓ восстановительно-оздоровительный;
- ✓ общефизическая подготовка;
- ✓ предсезонная подготовка.

Смена спортивно-оздоровительного лагеря направлена на решение вопросов по организации восстановительного этапа юных спортсменов и подготовки их к следующему этапу общефизической подготовки.

Спорту, как и настоящей полноценной жизни, чужды пассивность, безволие, успокоенность. Каждодневное напряжение, преодоление всех объективных и субъективных трудностей — вот обязательные условия достижения жизненных целей. Этому учат постоянные тренировки. А тренировки в спортивно-оздоровительном лагере в сочетании с воспитательными мероприятиями позволят всем участникам смены качественно провести летний отдых и подготовиться к предсезонной подготовке.

Проблема организации летнего отдыха, позволяющей всесторонне развивать детей - юных спортсменов, каждый год становится все актуальней. Достижение спортивных показателей невозможно без проведения восстановительно-оздоровительных мероприятий, спортивно-тренировочных сборов в психологическо-комфортном климате. Анализ ситуации свидетельствует о том, что проведение летних спортивно-оздоровительных смен - одна из преимущественных форм повышения спортивного мастерства и интереснейших форм воспитательной работы в летний период.

**Программа** включает с себя комплексное воздействие на юных спортсменов путем планомерного проведения тренировочных, восстановительно-оздоровительных и развлекательных мероприятий.

### **Отличительные особенности программы**

Реализуя Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения, с 2011 года в МОАУ «СОШ № 35 г. Орска» создана модель внеурочной деятельности, основополагающим направлением которой является спортивная деятельность, а ведущим видом спорта – баскетбол. Школа совместно с МАУ «Спортивная школа «Авангард» г. Орска и ГБУОО «СШОР №5 по баскетболу «Надежда» г. Оренбурга» реализует программу дополнительного образования по этому спортивному направлению. В школе

работают несколько спортивных групп 2-4 классов, 5-7 классов, 8-10 классов. В связи с этим для достижения определённых спортивных результатов нашим юным баскетболистам необходима круглогодичная подготовка.

Отличительная особенность программы - в её **социальной направленности**. Программа предоставляет возможности детям, не получившим ранее практики занятий баскетболом, имеющим различный уровень физической подготовки, приобщиться к активным занятиям баскетболом, укрепить здоровье, получить социальную практику общения в детском коллективе. Обучение по программе стимулирует учащегося к дальнейшему совершенствованию его физической и интеллектуальной сферы. Программа также предоставляет возможность **детям**, ранее занимающимся баскетболом в спортивных школах, и по каким-либо причинам прекратившим занятия, но сохранившим интерес к предмету образовательной деятельности, продолжить обучение по программе «Баскетбол».

Основная деятельность спортивно-оздоровительного лагеря круглогодичного пребывания на базе муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 35 г. Орска» направлена на развитие личности ребенка и включение его в разнообразие человеческих отношений и межличностное общение со сверстниками в условиях проведения тренировочного процесса. Детский лагерь, учитывая его специфическую деятельность, может дать детям определенную целостную систему нравственных ценностей и культурных традиций через погружение ребенка в соревновательную и познавательную деятельности дружеского микросоциума. Погружая ребенка в атмосферу лагеря, спортивно-оздоровительный лагерь может дать ему возможность открыть в себе положительные качества личности, ощутить значимость собственного «я»; осознать себя личностью, вызывающей положительную оценку в глазах других людей; повысить самооценку; выйти на новый уровень общения, где нет места агрессии и грубости.

Уникальность среды спортивно-оздоровительного лагеря дает возможность разностороннего реабилитационного воздействия и для детей с ограниченными возможностями. Разные формы взаимодействия направлены на ликвидацию барьеров в межличностных отношениях. Любой ребенок, как через организованную, так и через свободную деятельность, получает возможность активного включения в социальную структуру группы.

Спортивное воспитание тесно связано с нравственным, трудовым, умственным, эстетическим воспитанием, учит дисциплинировать себя, вырабатывает твердый характер, учит четко выполнять нормы и правила спортивной этики, уважать соперника, судей, развивает умение бороться до победы, не проявлять зависти к победителям, не теряться при поражениях, искренне радоваться победам товарищей по борьбе. Спортивные занятия помогают закалять волю, учат добиваться успехов, совершенствовать свои умения и навыки в отдельных видах спорта.

Понятие «здоровый образ жизни» необходимо закладывать еще в детстве. Родители многих детей ищут спасение в медикаментах, недооценивая силу воздействия на организм и эффективность таких факторов, как двигательная активность, закаливание, основы массажа и др. Находясь в спортивно-оздоровительном лагере круглосуточного пребывания, дети ежедневно включаются в оздоровительный процесс, для которого характерны: упорядоченный ритм жизни, режим питания, закаливание, поддержка мышечного и эмоционального тонуса. Результатом осуществления оздоровительного направления является формирование потребности в здоровом образе жизни. Досуговая деятельность направлена на вовлечение детей в мероприятия с последующим выявлением их наклонностей и способностей.

Быть здоровым выгодно биологически, т. к. организм более эффективно и долговременно сохраняет свою природу. Также здоровье выгодно экономически – здоровые люди дольше сохраняют трудоспособность, они определяют экономическое развитие страны, ее обороноспособность, а также здоровье нации в целом. Здоровье выгодно эстетически – здоровый ребенок,

подросток, да и взрослый человек отличается своей привлекательностью, заряжая окружающих своей положительной энергией.

Задача педагогического коллектива спортивно-оздоровительного лагеря в воспитательном плане состоит в том, чтобы поднять значение здорового образа жизни, организовать свободное время во время каникул, поддержать малообеспеченные семьи.

### **Новизна программы**

Новизна программы заключается в использовании практико-ориентированного комплексного подхода к выработке у ребенка навыков сохранения и укрепления собственного здоровья посредством спортивных, оздоровительных мероприятий, личностного подхода к каждому ребенку в соответствии с его индивидуальными запросами к содержанию программы, на активизацию собственной познавательной деятельности ребёнка на различных этапах его развития, которые дополняют друг друга (изучение теоретических аспектов, практическая отработка, самостоятельная работа).

В программу включены соревнования и конкурсы, коллективные творческие дела, соревнования, в ходе которых перед участником ставится задача – «победить самого себя, а не только других»; использование новейших технических средств (интерактивные доски, ноутбуки, компьютерные программы, пр.), применение современных педагогических технологий (формы проведения занятий, презентации, электронные викторины, интерактивные упражнения, пр.).

Также новизна программы заключается в использовании межведомственного взаимодействия общеобразовательной и спортивных школ с привлечением тренеров по баскетболу высшей категории из МАУ «Спортивная школа «Авангард» г. Орска и ГБУОО «СШОР №5 по баскетболу «Надежда» г. Оренбурга» для проведения тренировок и педагогического состава школы для организации воспитательного процесса.

## **Направленность программы**

Данная программа по своей направленности является профильной физкультурно-оздоровительной, т.е. включает в себя спортивную деятельность, целью которой, прежде всего, является повышение уровня спортивного мастерства юных спортсменов, а также оздоровление, отдых и воспитание детей в условиях спортивно-оздоровительного лагеря.

Сроки реализации программы: одна смена - 21 день.

Программа составлена с учетом современных нормативных и концептуальных документов, действующих в сфере образования, организации летнего отдыха и оздоровления детей и подростков.

## **Адресат программы**

-дети 8-16 лет – основные участники программы, воспитанники общеобразовательных и спортивных школ, посещающих секцию «Баскетбол»;

-педагоги дополнительного образования;

-родители;

-социальные партнеры.

## **Цель и задачи программы**

**Целью** настоящей Программы является организация отдыха и оздоровления детей, развитие лидерского и творческого потенциала детей и подростков средствами физкультурно-оздоровительной деятельности.

### **Задачи:**

- ✓ **укреплять** здоровья спортсменов,
- ✓ **формировать** здорового образа жизни,
- ✓ повышать спортивного мастерства юных баскетболистов,
- ✓ организовывать досуга спортсменов,
- ✓ проведение лагерного сбора для воспитанников спортивных школ.,
- ✓ **содействовать формированию лидерских качеств,**

✓ **развивать творческий потенциал**

Данные задачи обусловлены необходимостью:

1. реализации мероприятий, направленных на восстановление детского организма;
2. продолжения проведения непрерывного учебно-тренировочного процесса, включающего в себя проведение учебно-тренировочных сборов по баскетболу в условиях спортивного лагеря;
3. создания единого коллектива учащихся и педагогов;
4. повышения уровня здоровья воспитанников спортивных школ;
5. продолжения работы по повышению уровня физической подготовленности и спортивных результатов с учетом индивидуальных особенностей и требований спортивных программ;
6. создания условий для лидерского и творческого потенциала детей и подростков игровыми приемами и средствами.

*Реализация данных задач предполагает:*

1. проведение учебно-тренировочного сбора для детей, занимающихся в спортивной секции «Баскетбол», направленного на повышение спортивного мастерства, укрепление их здоровья и всестороннее физическое развитие;
2. сочетание индивидуальных и командных состязаний, соревнований;
3. самоуправление;
4. раскрытие творческого потенциала и роста каждого участника, представление возможности самореализации и саморазвития участников смены.

### **Ожидаемые результаты**

В ходе реализации данной программы ожидается:

*Для детей:*

- ✓ укрепление и оздоровление детского организма;

- ✓ формирование полезных привычек (утренняя зарядка, соблюдение правил личной гигиены);
- ✓ развитие физических качеств (силы, ловкости, быстроты, выносливости);
- ✓ укрепление психологических сил участников спортивной смены, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, развитие творческих способностей, детской самостоятельности и самостоятельности;
- ✓ получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, социальной активности;
- ✓ развитие коммуникативных способностей и толерантности;
- ✓ приобретение новых знаний и умений в результате занятий;
- ✓ повышение общей культуры учащихся, привитие им социально-нравственных норм;

*Для педагогов:*

- ✓ творческая самореализация педагога в индивидуальной, групповой воспитательной, дополнительной образовательной деятельности в условиях временного детского объединения;
- ✓ совершенствование профессиональных умений каждого члена коллектива (педагогических, организаторских, аналитических, коммуникативных);
- ✓ расширение и активное использование психолого-педагогических знаний о личности ребенка, методике совместной деятельности;
- ✓ осознание значимости своей роли в СОЛ «Олимпийская деревня» как педагога – воспитателя, педагога – вожатого и др.

*Для развития воспитательной системы СОЛ «Олимпийская деревня»:*

- ✓ выявление и определение педагогических условий, при которых процесс приобретения ребенком социально-позитивного опыта собственного развития будет эффективен.

*Для родителей:*

- ✓ чувство уверенности в силах ребенка;
- ✓ удовлетворенность летним отдыхом детей.

### **Принципы реализации программы**

Программа летнего спортивно-оздоровительного лагеря опирается на следующие принципы:

1. Принцип гуманизации отношений. Построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху. Через идею гуманного подхода к ребенку, родителям, сотрудникам лагеря необходимо психологическое переосмысление всех основных компонентов педагогического процесса.

2. Принцип соответствия типа сотрудничества психологическим возрастным особенностям учащихся и типу ведущей деятельности. Результатом деятельности воспитательного характера в спортивно-оздоровительном лагере является сотрудничество ребенка и взрослого, которое позволяет воспитаннику лагеря почувствовать себя творческой личностью.

3. Принцип дифференциации воспитания. Дифференциация в рамках летнего спортивно-оздоровительного лагеря предполагает:

- отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с индивидуально-психологическими особенностями детей;
- создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены (дня);
- взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня;
- активное участие детей во всех видах деятельности.

4. Принцип комплексности оздоровления и воспитания ребёнка. Данный принцип реализуется при следующих условиях:

- чёткое распределение времени на организацию спортивно-оздоровительной и воспитательной работы;
- комплексная оценка эффективности пребывания детей на площадке.

5. Принцип гармонизации сущностных сил ребёнка, его интеллектуальной, физической, эмоционально-волевой сфер с учётом его индивидуальных и возрастных особенностей. Этот принцип реализуется при следующих условиях:

- вариантность выбора способа реализации в различных видах деятельности;
- сочетание форм работы, учитывающих возрастные особенности детей;
- постоянная коррекция воздействий на каждого ребёнка с учётом изменений, происходящих в его организме и психике.

6. Принцип интегративно-гуманитарного подхода. Этот принцип определяет пять «граней»:

- грань личностного восприятия («это затрагивает или может затрагивать лично меня»);
- грань сопричастности («этого достигли ребята, это им нужно – значит, это доступно и нужно мне»);
- грань глобального восприятия («это нужно знать всем – значит это важно и для меня; это относится к общечеловеческим ценностям»);
- грань ориентации на консенсус («Я признаю за другим право иметь свою точку зрения, я могу поставить себя на место других, понять их проблемы»);
- грань личной ответственности («я отвечаю за последствия своей деятельности для других людей и для природы»).

7. Принцип уважения и доверия. Этот принцип реализуется при

- добровольном включении ребёнка в ту или иную деятельность;
- наличия у ребёнка выбора средств достижения поставленной цели;
- наличия учёта интересов учащихся, их индивидуальных вкусов.

Разработчики программы придерживаются следующих **подходов** в организации деятельности лагеря:

*Деятельностный подход.* Человек проявляется и развивается в деятельности. При реализации данной программы идет вовлечение **детей** в совместную спортивно-оздоровительную деятельность.

*Индивидуально-творческий подход.* Основное назначение подхода состоит в создании условий для самореализации личности **детей**. Программа предполагает учет индивидуальных запросов, интересов и склонностей, способностей, возможностей, психофизиологических особенностей подростков, чем обеспечивается комфортное состояние на занятиях и дифференцированный подход к каждому **детей**.

*Личностно-ориентированный.* Предполагает помощь в осознании **детям** себя как личности, своей ценности, личной свободы, умения прогнозировать и контролировать себя. Для **детей** создаются условия для роста, самовыражения своего «Я».

*Ценностный подход.* Предполагает воспитание у **детей** ценности здорового образа жизни, образованности, культуры общения и поведения, а также практическое освоение таких ценностей как Жизнь, Добро, Отечество, Справедливость, Истина, Красота, Мир, Любовь.

*Гуманистический подход.* Ориентирован на взаимодействие «воспитатель – **ребенок**» и базируется на взаимном уважении, справедливости, любви, дружбы.

### **Методы реализации программы**

Успешной реализации программы способствует использование методов, в основе которых лежит логика деятельностного подхода к воспитанию.

На общелагерном уровне:

– методы формирования сознания личности ребенка (разъяснение, внушение, диспут, пример);

– методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (тренировка, поручение, создание воспитывающих ситуаций, инструктаж);

- методы стимулирования поведения и деятельности (поощрение, наказание, соревнование);
- методы контроля, самоконтроля, оценки и самооценки деятельности и поведения (педагогическое наблюдение, беседы, опросники).

На отрядном уровне:

- методы убеждения (информация, беседа, рассказ, дискуссия, метод поиска, метод интригующих вопросов, текстовых проблем и т.д.),
- методы общения (интригующий вопрос, приближение к себе),
- методы организации деятельности (тренировка, конкурсы),
- методы педагогического воздействия (отбор нравственно окрашенных «кусков», психологические паузы, монологическое вступление).

Реализация содержания программы предусматривает применение методов стимулирования поведения и деятельности.

Сущность действия этой группы методов состоит в побуждении к социально одобряемому поведению или к торможению, сдерживанию нежелательного поступка и строится на основе «поощрения» или «соревнования». Реализация методов стимулирования поведения и деятельности осуществляется посредством системы стимулирования деятельности участников, которая осуществляется на двух основных уровнях: индивидуальном и групповом.

### **Формы организации деятельности детей**

<i>Деятельность участников смены</i>	<i>Формы работы</i>
Спортивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тренировки</li> <li>• соревнования</li> <li>• выполнение контрольных нормативов</li> </ul>
Спортивно-образовательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия в школе судей</li> <li>• судейство на соревнованиях</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с документацией судьи</li> </ul>
Досугово-оздоровительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ежедневная утренняя зарядка</li> <li>• спортивные праздники, викторины, конкурсы, акции</li> <li>• беседы, конкурсы, спортивные игры.</li> </ul>

### **Развитие детского самоуправления**

Самоуправление – демократическая форма организации коллектива детей и подростков, обеспечивающая развитие их самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения групповых целей. Для интересной и увлекательной игры жители Олимпийской деревни объединены в улицы, которыми управляют наставники. Принимая участие в игровом сюжете смены, дети становятся жителями деревни. Всей деревней руководят избранный Президент и Олимпийский Комитет. В Олимпийский Комитет (орган самоуправления лагеря) входят: Правительство Олимпийской деревни, Наставники, Лидеры улиц.

#### ***Функции самоуправления детей.***

1. ***Самоактивизация.*** Предполагает приобщение как можно большего числа членов коллектива к решению проблем управления.

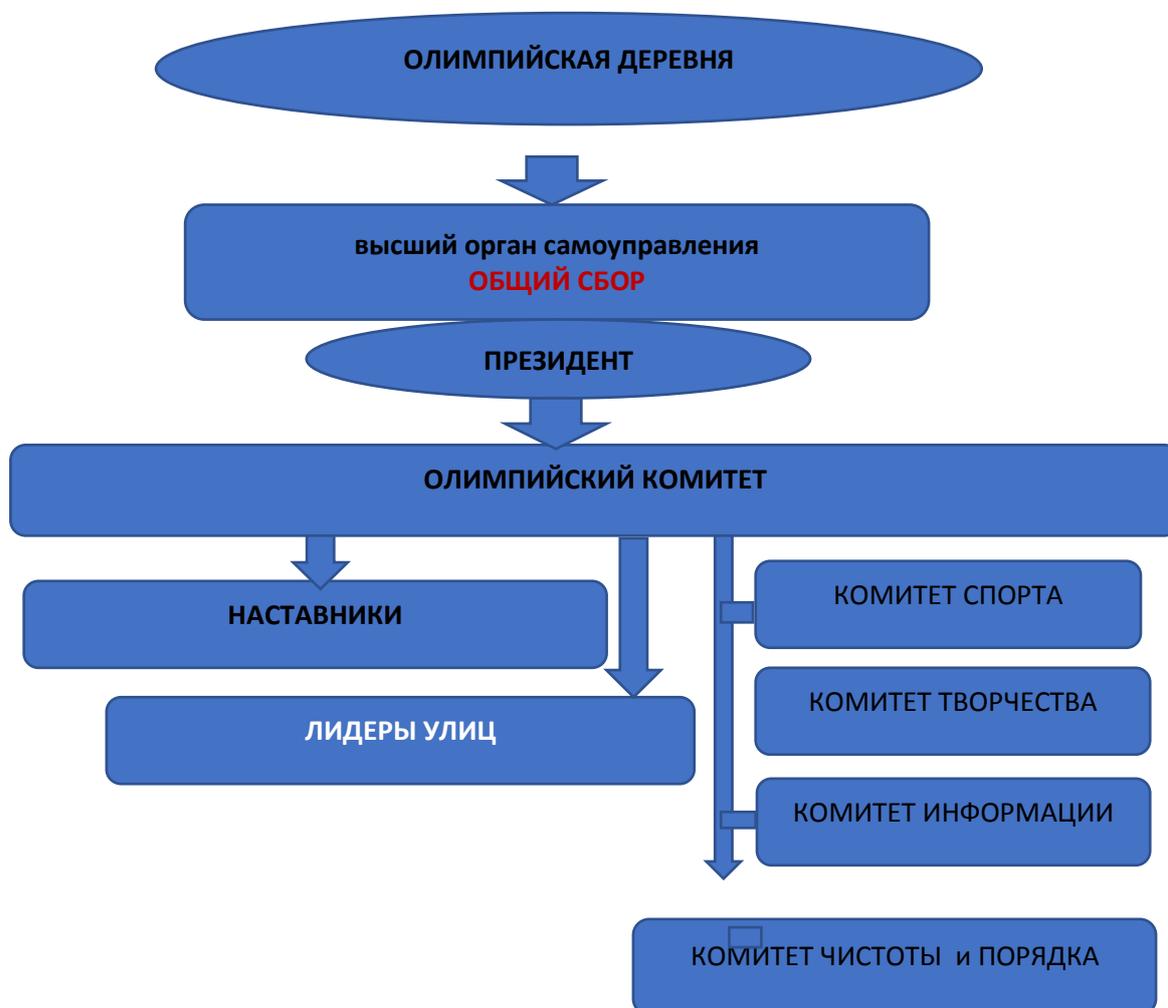
2. ***Организационное саморегулирование.*** Предполагает устойчивое влияние актива отряда на коллектив, способность коллектива самостоятельно изменять свою структуру.

3. ***Коллективный самоконтроль.*** Предполагает постоянный самоанализ органами самоуправления и отдельными организаторами своей деятельности и на основе этого поиск новых более эффективных путей решения задач.

Высшим органом самоуправления в Олимпийской деревне является общий сбор, в ходе которого решаются основные вопросы жизнедеятельно-

сти лагеря, планируется работа, проходят выборы органов самоуправления, оценивается их работа.

Избранные на оргсборах отрядов кандидаты в лидеры улиц утверждаются на собрании.



Лидеры каждой улицы, наставники и руководители комитетов составляют руководящий орган ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ.

#### ✓ **ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ**

- планирует работу на смену
- осуществляет оперативное планирование;
- организует выполнение намеченного плана;
- осуществляет руководство деятельностью ОЛИМПИЙСКОЙ ДЕРЕВНИ;

- распределяет поручения по выполнению намеченных дел;
- обеспечивает контроль за ходом подготовки и проведения намеченных дел, за выполнением принятых решений, планов работы улиц;

- обсуждает вопросы текущей жизни лагеря;

○ **Лидеры улиц** – это правая рука наставника. В их обязанности может входить:

- построение отряда, если наставник задерживается;
- соблюдение и поддержание дисциплины;
- практически всегда лидер идет во главе улицы и является заводилой

(название отряда, девиз и кричалки) и т.п.

- **Комитет спорта**

- проводит утреннюю гимнастику;
- следит за готовностью отряда к работе;
- организует спортивные часы и другую деятельность спортивного

направления.

- **Комитет творчества**

- занимается подготовкой и проведением в отряде дел различной

направленности;

- **подготавливает заполнение музыкальных и игровых пауз;**

- **организует проведение игр в отряде;**

- организует досуг.

- **Комитет чистоты и порядка**

- готовит отрядное место к сбору отряда;
- отвечает за чистоту и порядок в комнатах, на отрядном месте;
- следит за выполнением режима дня;
- организует дежурство по территории и по столовой,

- **Комитет информации**

- готовит информационные КТД;
- **оформляет** стенгазеты, листовки, заметки в школьную группу ВК о событиях в лагере, отряде;

○ **организует** информационные часы; рекламу дел, событий и т. д.; организует и проводит конкурс стенгазет и др.

### **Система мотивации и стимулирования**

У каждого жителя в течение смены есть возможность проявить себя в следующих полезных делах:

- Жизнь культурной Олимпийской деревни (1 звезда за активное включение в жизнь деревни);
- Работа Школы судей (1 звезда за активное участие и достигнутые успехи);
- Достижения в Стране здоровья (1 звезда за победу в спортивных соревнованиях).

Через каждые 7 дней смены проводится подсчет звезд и награждаются участники, набравшие наибольшее количество звезд. В конце лагерной смены подводятся итоги: подсчитывается количество звезд. По итогам победители получают призы и награды.

### **Образовательная деятельность**

#### **Реализация профильного компонента**

Содержание работы спортивно-оздоровительного лагеря строится на основе 2-х программ:

- ✓ программа, реализующая спортивное направление, «Баскетбол»;
- ✓ программа, реализующая спортивно-образовательное направление «Школа судей».

Важнейшим направлением работы лагеря является спортивное направление, которое должно стать связующим звеном в непрерывном учебно-тренировочном процессе юных спортсменов.

Применение современных здоровьесберегающих технологий отражает две линии спортивно-оздоровительной работы: реализация непрерывного

спортивного образования; использование развивающих форм оздоровительной работы.

### **Механизм оценки результатов программы**

Для отслеживания результативности программы будут использованы следующие методы:

1. Анкетирование детей на начальном этапе и в конце смены. (Приложение 7)
2. Наблюдение за поведением детей во время игр, позволяющее выявить лидерские качества, уровень коммуникативности.
3. Анализ участия детей в лагерных творческих делах, уровня активности и достижений.
4. Аналитический отчет о результатах реализации программы.

Критериями оценки результативности реализации программы являются:

1. Качество организации отдыха детей.
2. Использование новых методик и технологий по привитию детям навыков здорового образа жизни.
3. Адекватность и эффективность содержания, форм и методов работы с детьми разных возрастных категорий, учет интересов и потребностей детей.
4. Сочетание традиционных и инновационных технологий воспитательно-образовательного процесса;
5. Удовлетворенность детей и родителей результатами процесса летне-оздоровительной работы. (Приложение 2)

Мониторинг отслеживания эффективности деятельности по программе

Задача	Критерии	Способы
--------	----------	---------

		отслеживания
Формирование благоприятной психологической среды общения со сверстниками, социализации; развитие коммуникативных навыков поведения в коллективе.	Адаптация ребенка в детском коллективе; положительный эмоциональный микроклимата коллектива	Педагогическое наблюдение, индивидуальные беседы педагогов с детьми, анкетирование
Развитие творческих способностей детей, включение в различные виды индивидуальной и коллективной деятельности, расширения их кругозора;	Степень вовлеченности детей в творческую деятельность; активность детей в творческих делах лагеря.	Педагогическое наблюдение, индивидуальные беседы педагогов с детьми, анкетирование, отслеживание количества детей, участвующих в коллективных делах
Привитие навыков здорового образа жизни, организация физической активности детей	Отсутствие у детей вредных привычек	Наблюдение педагогов, анкетирование, количество участников спортивных мероприятий.

### Факторы риска

Возможные факторы риска реализации программы	Меры профилактики по каждому из них
Изменение климатических условий (дождь).	Перенос мероприятия с улицы в помещение. Защита головы от солнечного удара, питье-

Жара, палящее солнце.	вой режим
Кадровые изменения (отсутствие педагога по уважительной причине)	Производить замену на время отсутствия из числа педагогов.
Не достижение целей или не выполнение задач, проведенных событий.	Анализ, выработка рекомендаций, работа над ошибками.
Травматизм	Инструктаж по технике безопасности. Исключение травмоопасных ситуаций, бдительность и ответственность за здоровье и жизнь детей.
Клещевая опасность	Противоклещевая обработка территории лагеря
Нарушение правил дорожного движения	Беседы, лекции, практические занятия по предупреждению и профилактике ДТП.
Кишечные инфекции.	Постоянное мытьё рук перед едой и после посещения туалета. Беседы медицинского работника по теме.
Отсутствие воды.	Запас питьевой воды, два комплекта чистой посуды.

### **Содержание программы смены**

#### **Модель игрового взаимодействия**

Цель и задачи смены реализуются через сюжетно-ролевую игру; структурно, игра развивается в течение всей смены и представляет собой проживание участниками различных игровых ситуаций. Участниками игры становятся все жители деревни: дети, педагоги, вожатые.

В течение всей игры участники и организаторы программы путешествуют по Олимпийской деревне и живут согласно ее законам.

В ходе смены всех участников ждут увлекательные игры, праздники.

Главная цель путешествия – исследовать все улицы Олимпийской деревни.

### **Ход реализации программы смены.**

#### *Подготовительный этап.*

Этот этап характеризуется тем, что за 2 месяца до открытия летнего спортивно-оздоровительного лагеря начинается подготовка к летнему сезону.

Деятельностью этого этапа является:

- проведение совещаний при директоре и заместителе директора по учебной части по подготовке школы к летнему сезону;
- издание приказа по школе о проведении летней кампании;
- разработка программы деятельности летнего спортивно-оздоровительного лагеря спортивного профиля «Олимпийская деревня»;
- подготовка методического материала для работников лагеря;
- отбор кадров для работы в летнем лагере;
- составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции т.д.)

#### *Организационный этап.*

Этот период короткий по количеству дней, всего лишь 2-3 дня.

Основной деятельностью этого этапа является:

- встреча детей, проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей;
- запуск программы «Олимпийская деревня»;
- формирование органов самоуправления,
- знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря.

#### *Основной этап смены*

Основной деятельностью этого этапа является:

- реализация основной идеи смены - специальные тренировки по видам спорта;

- вовлечение детей и подростков в различные виды коллективно-творческих дел;

- спортивные соревнования.

#### *Заключительный этап смены*

Основной идеей этого этапа является:

- подведение итогов смены;
- составление отчета о проведении лагеря;
- выработка перспектив деятельности организации;
- анализ предложений детьми, родителями, педагогами, внесенными по деятельности летнего спортивно-оздоровительного лагеря в будущем;
- сдача документации.

«В воспитании нет каникул» – эта педагогическая формула становится правилом при организации детского летнего отдыха, а заодно и правилом творческого подхода к каникулам – радостному времени духовного и физического развития роста каждого ребенка. Праздники и соревнования в лагере составлены с учетом желаний и интересов юных воспитанников и применением новых игровых технологий. Данное направление реализуется посредством программы «О спорт, ты мир!», где реализуются следующие мероприятия:

- ✓ физкультура и биология (минутки здоровья);
1. физическая культура (*Спортивная-игровая программа «Огонь», Веселые старты, Форд Боярд, «Малые олимпийские игры», «Лихие забавы на Руси», «День Нептуна», Спортивный час «А вам слабо?», игровая программа «Крестики-нолики»*)
- ✓ физическая культура и математика («Развед-шоу»);
  - ✓ национальные традиции (*Лихие забавы на Руси*). Цель - возрождения народных игр. (Приложение 3)

Формируя воспитательное пространство лагеря, в основу организации смены закладывается легенда лагеря, согласно которой все дети, посещаю-

щие лагерь, становятся участниками длительной сюжетно-ролевой игры со своими законами и правилами.

Принципы организации педагогического процесса в рамках программ:

- принцип взаимодействия воспитателей и воспитанников;
- принцип коллективной деятельности;
- принцип самореализации ребенка в условиях детского лагеря;
- принцип самостоятельности.

### **План–сетка работы ДСОЛ «Олимпийская деревня».**

<b><i>05.06 День первый – «Здравствуй лагерь!»</i></b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Сбор лагеря, игра –знакомство «Здравствуй лагерь!».</li><li>2. Операция «Уют». Формирование отрядов, знакомство с режимом, оформление отрядных уголков.</li><li>3. Сдача контрольных нормативов.</li><li>4. Конкурс рисунков на асфальте «Лето – это маленькая жизнь»; «О, спорт- ты мир!»</li></ol>
<b><i>06.06 День второй – «Давайте познакомимся»</i></b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Линейка готовности и физкультминутка.</li><li>2. Утренняя тренировка.</li><li>3. Минутка здоровья «Мой рост и мой вес».</li><li>4. Самоуправление. Выбор актива, оформление отрядных уголков: название отряда, речёвка, девиз, эмблема. Защита отрядных уголков.</li><li>5. Игры на сплочение коллектива.</li><li>6. Вечерняя тренировка.</li></ol>
<b><i>07.06 День третий – «Экология»</i></b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Линейка готовности и физкультминутка.</li><li>2. Утренняя тренировка.</li><li>3. Минутка здоровья «Зеленая аптечка: первая помощь при укусах насе-</li></ol>

<p>КОМЫХ».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Беседа «Правила безопасности на стадионе».</li> <li>5. Экологическая викторина «Природа и мы».</li> <li>6. Вечерняя тренировка.</li> </ol>
<p><b>08.06 День четвертый – «Праздник»</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Линейка готовности и физкультминутка.</li> <li>2. Утренняя тренировка.</li> <li>3. Праздник открытия лагерной смены.</li> <li>4. Вечерняя тренировка.</li> <li>5. Дискотека.</li> </ol>
<p><b>09.06 День пятый – «Загадка» (в каких мероприятиях реализуется задумка дня, как загадки?)</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Линейка готовности и физкультминутка.</li> <li>2. Минутка здоровья «Осанка – основа красивой походки».</li> <li>3. Занятия в «Школе судей».</li> <li>4. Интеллектуальная игра «В костях у «Угадайки»»</li> <li>5. Игры на свежем воздухе.</li> </ol>
<p><b>10.06 День шестой – «Витамины»</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Линейка готовности и физкультминутка.</li> <li>2. Утренняя тренировка.</li> <li>3. Спортивно-игровая программа «Овощи и фрукты -полезные продукты»</li> <li>4. Вечерняя тренировка.</li> </ol>
<p><b>11.06 День седьмой – «День России»</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Линейка готовности и физкультминутка.</li> <li>2. Утренняя тренировка.</li> <li>3. Викторина «Россия –Родина моя».</li> <li>4. Конкурс рисунков «Мой край родной».</li> <li>5. Вечерняя тренировка.</li> </ol>

6. Дискотека.
<b><i>12.06 День восьмой – «Огонь»</i></b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Линейка готовности и физкультминутка.</li> <li>2. Утренняя тренировка.</li> <li>3. Минутка здоровья «Первая помощь при ожогах».</li> <li>4. Акция «Будь осторожен с огнем».</li> <li>5. Спортивно-игровая программа «Осторожно, огонь!»</li> <li>6. Вечерняя тренировка.</li> </ol>
<b><i>13.06 День девятый – «Книголюбы»</i></b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Линейка готовности и физкультминутка.</li> <li>3. Минутка здоровья «<b>Ка сберечь зрения</b>»</li> <li>4. Занятия в «Школе судей».</li> <li>5. Игровая программа «<b>В гостях у дедушки Корнея</b>».</li> <li>6. Игры на свежем воздухе.</li> </ol>
<b><i>14.06 День десятый – «День здоровья»</i></b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Линейка готовности и физкультминутка.</li> <li>2. Утренняя тренировка.</li> <li>3. Минутка здоровья «Чистота – залог здоровья!».</li> <li>4. Конкурс рисунков «Молодое поколение выбирает здоровье».</li> <li>5. Малые олимпийские игры «Веселый стадион».</li> <li>6. Вечерняя тренировка.</li> </ol>
<b><i>15.06 День одиннадцатый – «Наш город»</i></b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Линейка готовности и физкультминутка.</li> <li>2. Утренняя тренировка.</li> <li>3. Минутка здоровья «О вредных привычках».</li> <li>4. Беседа «Знаменитые люди нашего города».</li> <li>5. Игра-путешествие «Любимый город».</li> <li>6. Вечерняя тренировка.</li> </ol>

***16.06 День двенадцатый – «Внимание, пешеход!»***

1. Линейка готовности и физкультминутка.
2. Утренняя тренировка.
3. Минутка здоровья «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!»
4. Конкурс рисунков на асфальте «Дорожные знаки»
5. Вечерняя тренировка.
6. Дискотека.

***17.06 День тринадцатый – «День именинника»***

1. Линейка готовности и физкультминутка.
2. Минутка здоровья «Чистые руки».
3. День именинника «А у нас сегодня день рождения»
4. Дискотека.

***18.06 День четырнадцатый – «Вода»***

1. Линейка готовности и физкультминутка.
2. Утренняя тренировка.
3. Занятия в «Школе судей».
4. Игровая – программа «День Нептуна».
5. Вечерняя тренировка.

***19.06 День пятнадцатый – «Земля!»***

1. Линейка готовности и физкультминутка.
2. Утренняя тренировка.
3. Минутка здоровья «Чистота – залог здоровья!».
4. Занятия в «Школе судей».
5. Экологическая акция «Земля наш общий дом»
6. Вечерняя тренировка.

***20.06 День шестнадцатый – «Путешествие»***

1. Линейка готовности и физкультминутка.

<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Утренняя тренировка.</li> <li>3. Минутка здоровья «Закаливание».</li> <li>4. Празднично-игровая программа «Форд Боярд».</li> <li>5. Вечерняя тренировка.</li> </ol>
<b><i>21.06 День восемнадцатый – «А вам слабо!»</i></b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Линейка готовности и физкультминутка.</li> <li>2. Утренняя тренировка.</li> <li>3. Минутка здоровья «Гигиена в доме».</li> <li>4. Занятия в «Школе судей».</li> <li>5. Спортивный час «А вам слабо!»</li> <li>6. Вечерняя тренировка.</li> </ol>
<b><i>22.06 День семнадцатый – «День памяти»</i></b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Линейка готовности и физкультминутка.</li> <li>2. Мероприятие «День памяти и скорби».</li> <li>3. Конкурс рисунков на асфальте «Нет войне».</li> <li>4. Игры на свежем воздухе.</li> </ol>
<b><i>23.06 День девятнадцатый – «Книжки»</i></b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Линейка готовности и физкультминутка.</li> <li>2. Утренняя тренировка.</li> <li>3. Минутка здоровья «Как беречь глаза».</li> <li>4. Игровая программа «Путешествие с пословицами и поговорками»</li> <li>5. Занятия в «Школе судей».</li> <li>6. Вечерняя тренировка.</li> </ol>
<b><i>24.06 День двадцатый – «День воспоминаний»</i></b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Линейка готовности и физкультминутка.</li> <li>2. Утренняя тренировка.</li> <li>3. Минутка здоровья «Вес и рост».</li> <li>4. Игра –викторина «Наш лагерь».</li> <li>5. Анкетирование «Хорошо ли нам здесь было».</li> </ol>

6. Вечерняя тренировка.
<b><i>25.06 День двадцать первый – «Радуга талантов»</i></b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Линейка готовности и физкультминутка.</li> <li>2. Спортивные достижения моей команды.</li> <li>3. Праздник закрытия лагерной смены.</li> </ol>

## **Условия реализации программы**

### **Кадровое обеспечение**

Подбор начальника лагеря, воспитателей проводит администрация школы. Начальник лагеря определяет функциональные обязанности персонала, руководит всей работой лагеря и несет ответственность за состояние воспитательной, хозяйственной и финансовой работы, соблюдение распорядка дня, трудового законодательства, обеспечение здоровья и жизни воспитанников, планирует, организует и контролирует все направления деятельности лагеря, отвечает за качество и эффективность работы, осуществляет периодический контроль за санитарным состоянием лагеря.

Тренер осуществляет учебно-тренировочный процесс; воспитатель проводит воспитательную работу, организует активный отдых учащихся, следит за исполнением программы смены лагеря. Функции воспитателя заключаются в полной организации жизнедеятельности своего отряда: дежурство, труд по самообслуживанию, организация участия в мероприятиях.

Обязанности обслуживающего персонала определяются начальником лагеря на основании должностных инструкций.

Начальник и педагогический коллектив, специалисты хозяйства отвечают за соблюдение правил техники безопасности, выполнение мероприятий по охране жизни и здоровья воспитанников во время участия в соревнованиях, массовых праздниках и других мероприятиях.

Педагогический состав лагеря «Олимпийская деревня» сформирован из педагогических работников МОАУ «СОШ № 35 г. Орска» и тренеров МАУ «Спортивная школа «Авангард» г. Орска»:

- начальник лагеря (организация жизнедеятельности лагеря дневного пребывания, ведение текущей документации, оформление документов по вопросам административных отношений);
- тренеры по баскетболу (организация спортивно-оздоровительной работы);
- музыкальный оператор (музыкальное сопровождение мероприятий программы смены);
- воспитатели (организация жизнедеятельности детей в отряде, воспитание, обеспечение занятости и безопасности их пребывания в лагере);
- вожатые (организация жизнедеятельности детей в отряде, воспитание, обеспечение занятости и полезного досуга детей);
- медицинский работник (контроль за здоровьем детей).

Залогом успешного проведения оздоровительной кампании является уровень профессионального мастерства кадрового состава лагеря. Работа по формированию кадрового состава лагеря «Олимпийская деревня» предполагает осуществление следующих мероприятий:

- комплектование вожатского отряда из числа обучающихся школы среднего старшего звена или студентов филиала ОГУ в г. Орск;
- работа по формированию постоянного педагогического коллектива воспитателей и руководителей детских творческих и спортивных объединений;
- проведение инструктивно-методических сборов для продуктивной работы по реализации программы;
- работа над составлением методической продукции по вопросам организации детского отдыха: методические рекомендации, методические разработки мероприятий, программы и планы-сетки тематических смен и др.;
- создание условий для повышения квалификации педагогических работников (участие в семинарах-практикумах, конференциях, мастер-классах, творческих площадках и курсовой подготовки);

- создание условий для участия в конкурсном движении организаторов детского отдыха.

### **Информационно-методическое обеспечение**

1. Наличие программы лагеря, плана – сетки.
2. Приказ об организации лагеря на базе МОАУ «СОШ № 35 г. Орска».
3. Должностные инструкции.
4. Подбор методического материала в соответствии с программой лагеря.
6. Разработка системы отслеживания результатов педагогической деятельности и деятельности воспитанников лагеря, подведение результатов работы.
7. Для успешной реализации программы используются следующие виды методической продукции:
  - Ворончихин Н.Г., Гузаирова А.Ф. «Оренбургский «Сириус» (методическое пособие по развитию интеллектуального, творческого и личностного потенциала ребёнка в условиях учреждений отдыха и оздоровления детей), - Оренбург: Изд-во «Медиа стратегия», 2018. – 194с.
  - Мальгина О.Г. Идеи нашего лета: методический сборник из опыта работы. Тюмень, «Ребятчья республика», 2019. – 204с.
  - Романова А.И., Сафин Н.В. «Программный конструктор детского отдыха»: метод. рекомендации по разработке и содержанию программ в сфере организации детского отдыха и оздоровления. – Оренбург, Изд-во «РусСервис», 2017. – 38с. ISBN 978-5-904627-40-9
  - Чеканова Е.Н. Психологический справочник вожатого: методический сборник из опыта работы с вожатыми и детьми. Тюмень: «Ребятчья республика», 2015. – 196с. ISBN 978-5-91900-018-3
  - Время наших действий. Выпуск №1 – Нижний Новгород, ООО «Педагогические технологии», 2014 - 86 с.

- Г.Н. Кудашов «Игровой конструктор»//NSPT. [Электронный источник], URL: <http://nspt.ru/team/kudashov-grigorii>;
- Л.В. Алексеева, Методическая разработка для педагогов дополнительного образования детей «Сетевой образовательный модуль»: [Электронный ресурс].
  - <http://ok-56.ru>
  - <https://fcdtk.ru>

### Ресурсное обеспечение программы

	<i>Применение</i>
Спальные комнаты	Отдых, сон.
Спортивный зал	Тренировки, состязания, линейка (в случае плохой погоды)
Спортивная площадка	Линейка, проведение общелагерных игр на воздухе, спартакиады, спортивные состязания
Школьный двор	Отрядные дела, игры-путешествия
Школьная библиотека	Литература для педагогов и детей лагеря
Столовая	Завтрак, обед
Комнаты гигиены	Туалеты
Музыкальные инструменты, теле- видеоаппаратуру, ноутбуки, интерактивные доски	Организация содержательного оздоровительного отдыха детей

## **Оценка эффективности программы**

### **Система показателей оценки качества реализации программы**

Программа может считаться эффективной при достижении положительных результатов: изменения ценностных ориентаций, демонстрации участниками смены готовности к активной деятельности в дальнейшем. Показателями могут быть следующие позиции.

На детском уровне:

- 1) Реализация личностного потенциала участника смены;
- 2) Сохранение и развитие интереса к активной спортивной деятельности;
- 3) Трансляция (использование) приобретенных знаний и опыта в ходе участия в кружках по интересам, различных образовательно-познавательных мероприятиях;
- 4) Ощущение удовлетворения от своего участия в работе смены и от достигнутых за время лагерной смены результатов.

На родительском уровне:

- 1) Удовлетворенность жизнедеятельностью временного детского коллектива в условиях детского оздоровительного лагеря;
- 2) Ощущение удовлетворенности от участия ребенком в работе смены и от достигнутых им за время смены результатов.

На уровне администрации лагеря:

- 1) Положительный эффект от реализации модели взаимодействия активных субъектов образовательно-воспитательного пространства лагеря;
- 2) Реализация в полном объеме образовательной компоненты смены.

На уровне социального заказа учреждениям отдыха и оздоровления детей:

- 1) Обеспечение качественного социально-педагогического сопровождения летнего отдыха и оздоровления детей.

Основными показателями будут отзывы детей и их родителей, успешность и рост конкретного ребенка, желание в дальнейшем продолжить спортивную деятельность.

### **Система обратной связи**

Обратная связь с участниками программы (дети, родители, специалисты) обеспечивается:

- изучением степени удовлетворённости родителей и детей смены (по результатам мониторинга, осуществляемым психологом);
  - возможностью отзывов родителей в «Книге отзывов и пожеланий» (заполняемой в течение смены и в процессе проведения родительского дня).
- <https://sch-35.orkschool.ru/>

### Список используемой литературы:

1. *Аникеева Н.П.* Технологии профессионального взаимодействия [Изд-во НГПУ, 2013.
2. Артек — событие. Информационно-методический журнал [Текст]. — 2016. № 2 (14). - 80 с.
3. Безопасный мир. Инструкции по обеспечению безопасной жизнедеятельности детей в детском лагере [Текст] / сост. А.А. Киреева, А.В. Яблокова. — Краснодарский край: Изд-во ВДЦ «Орленок», 2016. - 160 с.
4. *Беляев Ю.Д.* Методика организации коллективных творческих дел и игр [Текст] / Ю.Д. Беляев. — Краснодарский край: Изд-во ВДЦ «Орленок», 2015. — 80 с.
5. Блокнот лидера [Текст] / сост. О. Орлова. — Краснодарский край: Изд-во ВДЦ «Орленок», 2016. — 100 с.
6. *Григорьев Д.В.* Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. — М.: Просвещение, 2011. — 223 с.
7. *Васильковская Н.И.* Создай команду! [Текст] / Н.И. Васильковская, А.А. Сайфина, Л.Р. Уварова. — Краснодарский край: Изд-во ВДЦ «Орленок», 2015. — 80 с.
8. Веселые старты и конкурсы: метод, пособие в помощь физоргу, вожатому, инструктору по физкультуре [Текст] / сост. Н.В. Яркина. — Краснодарский край: Изд-во ВДЦ «Орленок», 2016. — 44 с.
9. *Винокурова О.А.* Методика организации и проведения отрядных «огоньков»: подсказки начинающему вожатому: метод, пособие [Текст] / О.А. Винокурова. — Краснодарский край: Изд-во ВДЦ «Орленок», 2016. — 64 с.
10. *Волкова О.Е.* Движение — жизнь! [Текст] / О.Е. Волкова, В.А. Заболоцкий. — Краснодарский край: Изд-во ВДЦ «Орленок», 2015. — 76 с.

11. *Данилков А.А.* Детский оздоровительный лагерь: организация и деятельность, личность и коллектив: монография [Текст] / А.А. Данилков, Н.С. Данилкова. — Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2010. — 183 с.
12. *Данилков А.А.* Коммуникативно-деятельностные технологии работы с детским коллективом [Электронный ресурс]: учеб.-метод, пособие / А.А. Данилков. — URL: <http://mars.arbicon.ru/?id=86580&mdl=content>.
13. *Данилков А.А.* Технологии работы с детским коллективом [Электронный ресурс]: учеб.-метод, пособие / А.А. Данилков. — Новосибирск, 2011. — URL: <http://mars.arbicon.ru/?id=86580&mdl=content>.
14. *Данилюк А.Я.* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Электронный ресурс] / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. — URL: <http://standart.edu.ru/Catalog.aspx?CatalogId=985>.
15. *Джеус А. В.* Детское лагерное движение России [Текст] / А.В. Джеус // Народное образование. — 2011. — № 3. — С. 32.
16. *Исаева И.Ю.* Досуговая педагогика [Текст]: учеб, пособие / И.Ю. Исаева. — М.: Флинта; Изд-во НОУ ВО МПСИ, 2010. — 200 с.
17. К вершинам мастерства [Текст] / сост. И.В. Куц. — Краснодарский край: Изд-во ВДЦ «Орленок», 2016. — 140 с.
18. *Кругликова Г.Г.* Теория и методика организации летнего отдыха детей и подростков [Текст]: учеб, пособие / Г.Г. Кругликова, Г.Р. Линкер. — Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2011. — 236 с.
19. *Куприянов Б. В.* Варианты летних программ занятости, отдыха, оздоровления детей и подростков [Текст] / Б. В. Куприянов // Ориентир. — 2012. — № 6. — С. 15—21.
20. *Куприянов Б.В.* Из чего сложить лагерную смену [Текст] / Б.В. Куприянов // Народное образование. — 2014. — № 2. — С. 171 — 176.
21. *Куприянов Б.В.* Программы в учреждении дополнительного образования детей [Текст]: учеб.-метод, пособие / Б.В. Куприянов. — М.: Изд-во НИИ школьных технологий, 2011. — 228 с.

22. *Куприянов Б. В.* Ролевая игра в детском загородном лагере: Методика проведения игровой тематической смены [Текст] / Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, Л.С. Ручко. — М.: ВЛАДОС, 2010. — 263 с.
23. Настольная книга вожатого [Текст] / сост. В. Гугнин. — М.: Альпина-Паблицер, 2015. — 297 с.
24. *Нечаев М.П.* Вожатый детского коллектива: методика воспитательной работы [Текст]: учеб.-метод, пособие для студентов и педагогов / М.П. Нечаев. — М.: Перспектива, 2011. — 128 с.
25. *Нечаев М.П.* Игровые педагогические технологии в организации внеурочной деятельности обучающихся [Текст]: метод, пособие / М.П. Нечаев, Г.А. Романова. — М.: Перспектива, 2014. — 207 с.
26. *Нечаев М.П.* Настольная книга вожатого детского коллектива [Текст]: учеб.-метод, пособие / М.П. Нечаев. — М.: Перспектива, 2015. — 136 с.
27. *Панкратова В.Н.* Актуальные вопросы: рабочее время, отдых, оплата труда в летних оздоровительных лагерях [Текст] / В.Н. Панкратова // Народное образование. — 2011. — № 3. — С. 65—71.
28. Смена маленького роста. Сборник информационно-методических материалов в помощь воспитателю детского лагеря, работающему с детьми 6—11 лет [Текст] / авт.-сост. Ю.А. Аракелян, А.А. Зарипова. — Краснодарский край: Изд-во ВДЦ «Орленок», 2015. — 80 с.
29. *Степанова М.И.* Профилактика детского травматизма в летний период [Текст] / М.И. Степанова // Народное образование. — 2014. — № 2. - С. 111-116.
30. *Столярова В.В.* Развитие детской активности и инициативы [Текст] / В.В. Столярова. — Краснодарский край: Изд-во ВДЦ «Орленок», 2015. - 80 с.

## **Программа «Баскетбол»**

Программа по баскетболу рассчитана на занимающихся 8 – 16 лет. Она предусматривает проведение теоретических и практических занятий, выполнение детьми контрольных нормативов, участие в соревнованиях. Все занимающиеся в лагере распределяются по возрастным категориям и физической подготовке.

Основной принцип тренировочной работы в группах – знакомство с элементами игровой специализации. Тренировки проводятся утром и вечером с периодичностью три дня с перерывом на один день отдыха. Ориентация на повышение спортивного мастерства юных баскетболистов посредством проведения учебно-тренировочного сбора по возрастам 8-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет (Приложение 2). Отряды формируются по возрастам и половой принадлежности.

Средства: тренировки, спортивные соревнования на стадионе, спортивной площадке.

*Цель:* Создание благоприятных оздоровительно-образовательных условий, обеспечивающих полноценный отдых детей, их оздоровление и спортивное совершенствование.

Проведение тренировочных занятий обусловлено необходимостью:

- оздоровления детей в условиях лагеря;
- повышения спортивного мастерства;
- продолжения работы по повышению уровня физической подготовленности и спортивных результатов с учетом индивидуальных особенностей и требований программы;
- создания условий для лидерского и творческого потенциала детей и подростков игровыми приемами и средствами.

*Реализация данных целей предполагает:*

- осуществление физкультурно-оздоровительной работы среди обучающихся и подростков, направленной на укрепление их здоровья и всестороннее физическое развитие;
- сочетание индивидуальных и командных состязаний, соревнований;
- раскрытие творческого потенциала и роста каждого участника, представление возможности самореализации и саморазвития участников смены.

*Задачи:*

- Организация интересного, полноценного отдыха ребёнка;
- Укрепление здоровья и содействие правильному физическому развитию и разносторонней физической подготовленности;
- Укрепление опорно-двигательного аппарата, развитие быстроты, гибкости, ловкости; обучение технике стоек и перемещений, ловли и передач мяча, ведению мяча, броскам мяча;
- Привитие стойкого интереса к занятиям баскетболом;
- Воспитание дисциплинированности, силы воли и сплоченности в коллективе;
- Создание условий для раскрытия и развития спортивного и творческого потенциала воспитанников.

Теоретическая подготовка включает вопросы истории и современного состояния баскетбола, правил соревнований по баскетболу, техники безопасности, а также вопросы, связанные с гигиеническими требованиями. Физическая подготовка дифференцирована на упражнения общей и специальной подготовки. Техническая подготовка включает упражнения без мяча и с мячом. В состав упражнений с мячом входят передача, прием, ведение и броски по кольцу. Тактические действия включают действия (индивидуальные и командные) игрока в нападении и защите. Специальная физическая подготовка направлена на развитие качеств, необходимых при игре в баскетбол.

**Учебно-тематический план профильного компонента  
программы «Баскетбол»**

№	Разделы программы	Количество часов		
		всего	теория	Практика
1	Теоретическая подготовка	3	2	1
2	Общефизическая подготовка	24	8	16
3	Техническая подготовка	24	8	16
4	Интегральная подготовка	7	3	4
5	Соревнования	4	1	3
6	Контрольные нормативы	4	1	3
7	Всего	66	23	43

**Содержание учебно-тематического плана  
профильного компонента программы «Баскетбол»**

1 Раздел Теоретическая подготовка.

Теория: сведения о физической культуре и спорте в России; гигиенических требованиях к занимающимся спортом; профилактике заболеваемости и травматизме в спорте.

Практика: Беседы, просмотр тематических видеороликов.

Формы контроля: Фронтальный опрос

2 раздел: Общефизическая подготовка.

Теория: Понятие термина ОФП, функции ОФП.

Практика: Освоение навыков физической подготовки: легкоатлетическая подготовка, общеразвивающие упражнения.

Формы контроля: сдача нормативов.

3 раздел: Техническая подготовка.

Теория: включает в себя основные сведения о технике баскетболиста, средствах и методах технической подготовки баскетболиста, разнообразии технических приёмов, показателях надёжности техники баскетболиста, целесообразной вариативности.

Практика: изучение, закрепление и совершенствование дриблинга, передач, броски в корзину, перемещение в защитной стойке.

Формы контроля: выполнение практических заданий.

4 раздел: Интегральная подготовка

Теория: Совокупность всех видов деятельности присущих баскетболисту и осознанное, эффективное применение их на практике.

Практика: Упражнения с искусственно-созданной игровой ситуацией.

Формы контроля: Игра 1x1, 2x2, 3x3.

5 раздел: Соревнования

Теория: Организация и проведение соревнований.

Практика: Участие в соревнованиях в качестве: судьи в поле, судьи-секретаря, оператор табло, судья-информатор.

Формы контроля: Соревнования.

6 раздел: Контрольные нормативы

Теория: Методика сдачи нормативов.

Практика: включает в себя сдачу контрольных нормативов согласно присвоенному разряду.

Формы контроля: сдача нормативов.

Прогнозируемые результаты проекта и его влияние на достижение указанной цели.

Летняя подготовка занимающихся в условиях спортивно-оздоровительного лагеря способствует укреплению иммунной системы и эффективному восстановлению организма детей.

По итогам работы лагеря планируются следующие результаты:

- ✓ улучшение эмоционального и физического самочувствия детей
- ✓ повышение уровня общей и специальной физической подготовленности ребёнка
- ✓ закрепление на практике спортсменами старшего возраста теоретических знаний по программе подготовки инструкторов по спорту

- ✓ получение детьми практических умений и навыков по различным формам деятельности

## *Приложение 2*

### **Программа «Баскетбол» в условиях летнего спортивно-оздоровительного лагеря**

Программа рассчитана для детей 8-16 лет

Срок реализации программы – 21 день

**Цель:** Создание благоприятных оздоровительно-образовательных условий, обеспечивающих полноценный отдых детей, их оздоровление и спортивное совершенствование.

Проведение тренировочных занятий **обусловлено необходимостью:**

- оздоровления детей в условиях лагеря;
- повышения спортивного мастерства;
- продолжения работы по повышению уровня физической подготовленности и спортивных результатов с учетом индивидуальных особенностей и требований программы;
- создания условий для лидерского и творческого потенциала детей и подростков игровыми приемами и средствами.

**Реализация данных целей предполагает:**

- осуществление физкультурно-оздоровительной работы среди обучающихся и подростков, направленной на укрепление их здоровья и всестороннее физическое развитие;
- сочетание индивидуальных и командных состязаний, соревнований;
- раскрытие творческого потенциала и роста каждого участника, представление возможности самореализации и саморазвития участников смены.

**Задачи:**

- Организация интересного, полноценного отдыха ребёнка;

- Укрепление здоровья и содействие правильному физическому развитию и разносторонней физической подготовленности;
- Укрепление опорно-двигательного аппарата, развитие быстроты, гибкости, ловкости; обучение технике стоек и перемещений, ловли и передач мяча, ведению мяча, броскам мяча;
- Привитие стойкого интереса к занятиям баскетболом;
- Воспитание дисциплинированности, силы воли и сплоченности в коллективе;
- Создание условий для раскрытия и развития спортивного и творческого потенциала воспитанников.

**Техническое оснащение программы:** баскетбольный мяч, разметка поля, щиты с кольцами, скакалки, маты

### **Пояснительная записка**

Программа по баскетболу для занятий в рамках спортивно-оздоровительного лагеря рассчитана на занимающихся 8—16 лет. Она предусматривает проведение теоретических и практических занятий, выполнение детьми контрольных нормативов, участие в соревнованиях. Все занимающиеся в лагере распределяются по возрастным категориям и физической подготовке.

Основной принцип тренировочной работы в группах — знакомство с элементами игровой специализации.

На занятиях воспитанники должны приобрести навыки судейства игры и навыки инструктора-общественника. С этой целью необходимо на каждом занятии назначать помощников и давать им задания проводить упражнения по обучению и совершенствованию техники и тактики игры. Задачи этой учебной практики — научить строевым командам, методике проведения упражнений и отдельных частей занятий. Судейство учебно-тренировочных игр должны проводить сами учащиеся. Необходимо научить занимающихся организовывать общую разминку и соревнования в группе.

Теоретическая подготовка включает вопросы истории и современного состояния баскетбола, правил соревнований по баскетболу, техники безопасности, а также вопросы, связанные с гигиеническими требованиями. Физическая подготовка дифференцирована на упражнения общей и специальной подготовки. Техническая подготовка включает упражнения без мяча и с мячом. В состав упражнений с мячом входят передача, прием, ведение и броски по кольцу. Тактические действия включают действия (индивидуальные и командные) игрока в нападении и защите. Специальная физическая подготовка направлена на развитие качеств необходимых при игре в баскетбол.

Программа адаптирована к условиям спортивно-оздоровительного лагеря.

### **Содержательное обеспечение разделов программы**

#### **Теоретическая подготовка**

1. Развитие баскетбола в России и за рубежом.
2. Общая характеристика сторон подготовки спортсмена.
3. Физическая подготовка баскетболиста.
4. Техническая подготовка баскетболиста.
5. Тактическая подготовка баскетболиста.
6. Психологическая подготовка баскетболиста.
7. Соревновательная деятельность баскетболиста.
8. Организация и проведение соревнований по баскетболу.
9. Правила судейства соревнований по баскетболу.
10. Места занятий, оборудование и инвентарь для занятий баскетболом.
11. Соблюдение основ техники безопасности на занятиях.

#### **Физическая подготовка**

(для всех возрастных групп)

#### **Общefизическая подготовка**

1. Строевые упражнения.

2. Упражнения для рук и плечевого пояса.
3. Упражнения для ног.
4. Упражнения для шеи и туловища.
5. Упражнения для всех групп мышц.
6. Упражнения для развития силы.
7. Упражнения для развития быстроты.
8. Упражнения для развития гибкости.
9. Упражнения для развития ловкости
10. Упражнения типа «полоса препятствий»:
11. Упражнения для развития скоростно-силовых качеств.
12. Упражнения для развития общей выносливости.

### **Специально-физическая подготовка**

1. Упражнения для развития быстроты движения и прыгучести.
2. Упражнения для развития качеств, необходимых для выполнения броска.
3. Упражнения для развития игровой ловкости.
4. Упражнения для развития специальной выносливости.

### **Техническая подготовка**

#### **1. Упражнения без мяча.**

- 1.1. Техника передвижения в баскетболе.
- 1.2. Стойка – постановка стоп, распределение тяжести тела, сгибание ног.
- 1.3. Бег на полной стопе в различном темпе по прямой, по кругу, диагоналям. Бег с носка при ускорениях. Техника бега с использованием «двух шагов».
- 1.4. Прыжки – толчком одной ногой;  
– толчком двумя ногами (с места, с разбега).  
– прыжки вверх с разворотом от 90 до 360 градусов;

1.5. Остановки – шагом, прыжком, после получения мяча, после ведения.

1.6. Вышагивания и повороты:

– повороты на сзади стоящей ноге и вышагивания;

– повороты на стоящей впереди ноге (без мяча на месте, после остановок, после ходьбы, после бега, в сочетании с ловлей, передачей и другими способами владения мяча).

1.7. Сочетание выполнения изученных способов передвижения с техническими приемами.

1.8. Сочетание выполнения различных способов передвижения, остановок, поворотов в усложненных условиях;

1.9. Сочетание способов передвижения с выполнением различных технических приемов в усложненных условиях.

## **2. Ловля и передача мяча.**

2.1. Двумя руками от груди, стоя на месте.

2.2. Двумя руками от груди с шагом вперед.

2.3. Двумя руками от груди в движении.

2.4. Передача одной рукой от плеча.

2.5. Передача одной рукой с шагом вперед.

2.6. То же после ведения мяча.

2.7. Передача одной рукой с отскоком от пола.

2.8. Передача двумя руками с отскоком от пола.

2.9. Передача одной рукой снизу от пола.

2.10. То же в движении.

2.11. Ловля мяча после полуотскока.

2.12. Ловля высоко летящего мяча.

2.13. Ловля катящегося мяча, стоя на месте.

2.14. Ловля катящегося мяча в движении.

## **3. Ведение мяча.**

3.1. На месте.

- 3.2. В движении шагом.
- 3.3. В движении бегом.
- 3.4. То же с изменением направления и скорости.
- 3.5. То же с изменением высоты отскока.
- 3.6. Правой и левой рукой поочередно на месте.
- 3.7. Правой и левой рукой поочередно в движении.
- 3.8. Перевод мяча с правой руки на левую и обратно, стоя на месте.

#### **4. Броски мяча.**

- 4.1. Одной рукой в баскетбольный щит с места.
- 4.2. Двумя руками от груди в баскетбольный щит с места.
- 4.3. Двумя руками от груди в баскетбольный щит после ведения и остановки.
- 4.4. Двумя руками от груди в баскетбольную корзину с места.
- 4.5. Двумя руками от груди в баскетбольную корзину после ведения.
- 4.6. Одной рукой в баскетбольную корзину с места.
- 4.7. Одной рукой в баскетбольную корзину после ведения.
- 4.8. Одной рукой в баскетбольную корзину после двух шагов.
- 4.9. В прыжке одной рукой с места.
- 4.10. Штрафной.
- 4.11. Двумя руками снизу в движении.
- 4.12. Одной рукой в прыжке после ловли мяча в движении.
- 4.13. В прыжке со средней дистанции.
- 4.14. В прыжке с дальней дистанции.
- 4.15. Вырывание мяча.
- 4.16. Выбивание мяча.

#### **Тактическая подготовка**

1. Защитные действия при опеке игрока без мяча.
2. Защитные действия при опеке игрока с мячом.
3. Перехват мяча.

4. Борьба за мяч после отскока от щита.
5. Быстрый прорыв.
6. Командные действия в защите.
7. Командные действия в нападении.
8. Игра в баскетбол с заданными тактическими действиями.

### **Контрольные игры и соревнования**

1. Игры внутри группы.
2. Игры с сильным и слабым противником.
3. Разбор проведённых игр.

## **План тренировочного лагеря по баскетболу для спортсменов 8-10 классов (14-16 лет; 21 день).**

**1 день:** Контрольные нормативы: (цель: определить функциональное и техническое состояние баскетболистов на данном этапе – уровень подготовленности):

бег 30 м, бег 200 м, бег 400 м. Тесты по баскетболу: 1. «Змейка» на время (ведение баскетбольного мяча между стойками - две площадки). 2. Выполнение ведения баскетбольного мяча «Змейкой» на время с забрасыванием мяча в корзину с правой стороны правой рукой (одна площадка), затем то же самое в обратную сторону с забрасыванием мяча в корзину с левой стороны левой рукой (одна площадка).

**2 день:** *Первая тренировка:*

- кросс до 1,5 км с ведением баскетбольного мяча по стадиону: правой, левой рукой, попеременно, повороты влево-вправо, переводы мяча за спиной левой и правой рукой – до 10 минут.

- разминочные (ОРУ, на гибкость и др.) и беговые упражнения – до 25-30 минут.

- техническая подготовка – до 40-45 минут:

передачи двумя и тремя мячами в парах, тройках одной рукой (правой, левой) от плеча, двумя руками от груди на месте и в движении. Передачи из-

за спины левой и правой рукой. Передачи мяча по «восьмёрке». Передачи в парах сидя, лёжа, стоя на коленях. Передачи мяча в прыжке. Игра 5x5, 4x4, 3x3 без ведения, разрешены передачи только вперёд или в прыжке. Передачи мяча в квадрате с сопротивлением (защитники стараются перехватить мяч). Игра «Салки» при передачах мяча.

*Вторая тренировка:*

- Тактическая и бросковая тренировка – до 90 минут.

Взаимодействие в двойках (пик-н-роллы). Броски с точек (12 точек – 7 средних, пять дальних) до 1000 бросков.

Подведение итогов дня.

**3 день: Первая тренировка:**

- Силовые упражнения и упражнения для ног:

«Стэп» (быстрое передвижение ногами на месте) от одной до трёх серий и время зависит от подготовленности спортсменов, упражнение можно выполнять без мячей и с мячами. Упражнение «Бёрпи». Передвижение в парах на руках («Тачка»). Прыжки через препятствие. Прыжки через скакалку. Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Запрыгивание на препятствие высотой не более 40 см. Статическое упражнение лёжа на руках. Статическое упражнение «Стульчик», стоя у стены.

*Вторая тренировка:*

- Тактическая и бросковая тренировка до 60 минут:

Взаимодействие в тройках, Броски с 12-ти точек.

Подведение итогов дня.

**4 день: Отдых**

**5 день: Первая тренировка:**

- Силовые упражнения и упражнения для ног:

«Стэп» (быстрое передвижение ногами на месте) от одной до трёх серий и время зависит от подготовленности спортсменов, упражнение можно выполнять без мячей и с мячами. Упражнение «Бёрпи». Передвижение в парах на руках («Тачка»). Прыжки через препятствие. Прыжки через скакалку.

Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Запрыгивание на препятствие высотой не более 40 см. Статическое упражнение лёжа на руках. Статическое упражнение «Стульчик», стоя у стены.

*Вторая тренировка:*

- Тактическая и бросковая тренировка.

Тактика защиты. Виды и способы защиты. Броски со средней дистанции с сопротивлением с семи точек по 10-15 бросков каждый игрок с точки.

Подведение итогов дня.

**6 день: Первая тренировка:**

- кросс до 1,5 км с ведением баскетбольного мяча по стадиону: правой, левой рукой, попеременно, повороты влево-вправо, переводы мяча за спиной левой и правой рукой – до 10 минут.

- разминочные (ОРУ, на гибкость и др.) и беговые упражнения – до 25-30 минут.

- техническая подготовка – до 40-45 минут:

Остановка «прыжком», «в два шага». Забросить мяч после ведения с выполнением и двух шагов и переводом мяча за спиной, забросить мяч после ведения с обратной стороны щита с левой и правой стороны. Отработка бросков «Крюк», «Полукрюк». Постановка спины после броска.

*Вторая тренировка:*

Контрольная игра. Разбор игры.

**7 день: Первая тренировка:**

- Скоростно-силовая тренировка – до 60 минут:

Скоростная работа: 4x200, 2x400. Прыжки на одной ноге (на левой и правой) 6 по 20-25 м. Поднимание на носках. Прыжки из глубокого приседа 3x15 прыжков. Толкание медицинбола.

*Вторая тренировка:*

- Тактическая и бросковая тренировка – до 90 минут.

Индивидуальные тактические действия. Броски с сопротивлением.

Подведение итогов дня.

## **8 день: Отдых**

### **9 день: Первая тренировка:**

- кросс до 1,5 км с ведением баскетбольного мяча по стадиону: правой, левой рукой, попеременно, повороты влево-вправо, переводы мяча за спиной левой и правой рукой – до 10 минут.

- разминочные (ОРУ, на гибкость и др.) и беговые упражнения – до 25-30 минут.

- техническая подготовка – до 40-45 минут:

Техника игры в нападении.

### *Вторая тренировка:*

- Тактическая и бросковая тренировка – до 90 минут:

Групповые и командные действия в нападении. Штрафные броски.

Подведение итогов дня.

### **10 день: Первая тренировка:**

- Силовые упражнения и упражнения для ног.

Прыжки по лестнице на одной и двух ногах вверх. Прыжки с гантелями. Прыжки через обычную скакалку. Сгибание и разгибание рук в упоре. Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Подтягивание на турнике. Отжимание на брусьях.

### *Вторая тренировка:*

- Тактическая и бросковая тренировка.

Командные действия. Броски с 12-ти точек.

Подведение итогов дня.

### **11 день: Первая тренировка:**

- Скоростно-силовая тренировка – до 60 минут:

Скоростная работа: 4x200, 2x400. Прыжки на одной ноге (на левой и правой) 6 по 20-25 м. Поднимание на носках. Прыжки из глубокого приседа 3x15 прыжков. Толкание медицинбола.

### *Вторая тренировка:*

- Тактическая и бросковая тренировка – до 90 минут:

Быстрый отрыв. Броски и завершение атак из трёхсекундной зоны.

Подведение итогов дня.

**12 день: Отдых**

**13 день: Первая тренировка:**

- Силовые упражнения и упражнения для ног:

Прыжки по лестнице на одной и двух ногах вверх. Прыжки с гантелями. Прыжки через обычную скакалку. Сгибание и разгибание рук в упоре. Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Подтягивание на турнике. Отжимание на брусьях.

*Вторая тренировка:*

- Тактическая и бросковая тренировка.

Позиционное нападение. Штрафные броски.

Подведение итогов дня.

**14 день: Первая тренировка**

- кросс до 1,5 км с ведением баскетбольного мяча по стадиону: правой, левой рукой, попеременно, повороты влево-вправо, переводы мяча за спиной левой и правой рукой – до 10 минут.

- разминочные (ОРУ, на гибкость и др.) и беговые упражнения – до 25-30 минут.

- техническая подготовка – до 40-45 минут:

Совершенствование личных защитных действий.

*Вторая тренировка:*

- Тактическая и бросковая тренировка – до 90 минут.:

Совершенствование быстрого перехода от защиты к атаке. Раннее нападение. Броски с сопротивлением.

Подведение итогов дня.

**15 день: Первая тренировка:**

- Силовые упражнения и упражнения для ног:

Прыжки по лестнице на одной и двух ногах вверх. Прыжки с гантелями. Прыжки через обычную скакалку. Сгибание и разгибание рук в упоре.

Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Подтягивание на турнике. Отжимание на брусьях.

*Вторая тренировка:*

- Тактическая и бросковая тренировка.

Взаимодействия трёх игроков защиты. Броски с 12-ти точек.

Подведение итогов дня.

**16 день: Отдых**

**17 день: Первая тренировка:**

- Скоростно-силовая тренировка – до 60 минут:

Тренировка на воде (в бассейне или на море): бег в воде по пояс 6х50 м. Игры с мячом в воде.

*Вторая тренировка:*

- Тактическая и бросковая тренировка – до 90 минут:

Защитные действия против игрока, входящего в трёхсекундную зону.

Броски с точек с сопротивлением.

Подведение итогов дня.

**18 день: Первая тренировка:**

- Скоростно-силовая тренировка – до 60 минут:

Скоростная работа: 4х200, 2х400. Прыжки на одной ноге (на левой и правой) 6 по 20-25 м. Поднимание на носках. Прыжки из глубокого приседа 3х15 прыжков. Толкание медицинбола.

Вторая тренировка:

Контрольная игра. Разбор игры.

**19 день: Первая тренировка:**

- Кросс до 2 км. – 15 минут

- Разминочные упражнения – 15-20 мин.

- техническая подготовка – 45 мин.

Техника игры в нападении.

*Вторая тренировка:*

- Тактическая и бросковая тренировка.

Концентрированная, личная и зонная система защиты.

Подведение итогов дня.

### **20 день: Отдых**

21 день: Приём контрольных нормативов (цель: определить уровень подготовленности баскетболистов по окончании тренировочного лагеря):

бег 30 м, бег 200 м, бег 400 м. Тесты по баскетболу: 1. «Змейка» на время (ведение баскетбольного мяча между стойками - две площадки). 2. Выполнение ведения баскетбольного мяча «Змейкой» на время с забрасыванием мяча в корзину с правой стороны правой рукой (одна площадка), затем то же самое в обратную сторону с забрасыванием мяча в корзину с левой стороны левой рукой (одна площадка).

Подведение итогов тренировочного лагеря.

## **План тренировочного лагеря по баскетболу для спортсменов 5-7 классов (11-13лет; 21 день).**

**1 день:** *Контрольные нормативы:* (цель: определить функциональное и техническое состояние баскетболистов на данном этапе – уровень подготовленности):

бег 30 м, бег 60 м, бег 100 м. Тесты по баскетболу: 1. «Змейка» на время (ведение баскетбольного мяча между стойками - две площадки). 2. Выполнение ведения баскетбольного мяча «Змейкой» на время с забрасыванием мяча в корзину с правой стороны правой рукой (одна площадка), затем то же самое в обратную сторону с забрасыванием мяча в корзину с левой стороны левой рукой (одна площадка).

**2 день:** *Первая тренировка:*

- кросс до 1,5 км с ведением баскетбольного мяча: правой, левой рукой, попеременно, повороты влево-вправо, переводы мяча за спиной левой и правой рукой – до 10 минут.

- разминочные (ОРУ, на гибкость и др.) и беговые упражнения – до 25-30 минут.

- техническая подготовка – до 40-45 минут:

передачи двумя мячами в парах, тройках одной рукой (правой, левой) от плеча, двумя руками от груди на месте и в движении. Передачи из-за спины левой и правой рукой. Передачи в парах сидя, лёжа, стоя на коленях. Передачи мяча в прыжке. Игра 3x2, 2x1, без ведения, разрешены передачи только вперёд или в прыжке. Передачи мяча в квадрате с сопротивлением (защитники стараются перехватить мяч). Игра «Салки» при передачах мяча.

*Вторая тренировка:*

- Скоростно-силовая тренировка – до 60 минут:

Ускорения 3x30 м, 2x60 м, 1x100 м. Прыжки через скакалку до 500 прыжков. Сгибание-разгибание рук в упоре 6x15 раз. Пресс 5x20 раз.

Подведение итогов дня.

**3 день:** *Первая тренировка:*

- Кросс до 1 км. – 15 минут

- Разминочные упражнения – 15-20 мин.

- техническая подготовка – 45 мин.

Ведение одного и двух мячей с поворотами, переводами за спиной, между ногами, прыжками на одной и двух ногах. Челночный бег с ведением мяча. Ведение мяча с активным сопротивлением одного или двух защитников. Игра 1x1, 2x2 (передачи мяча разрешены из рук в руки. Одновременное разновысокое ведение мяча.

*Вторая тренировка:*

- Силовые упражнения и упражнения для ног:

«Стэп» (быстрое передвижение ногами на месте) от одной до трёх серий и время зависит от подготовленности спортсменов, упражнение можно выполнять без мячей и с мячами. Упражнение «Бёрпи». Передвижение в парах на руках («Тачка»). Прыжки через препятствие. Прыжки через скакалку. Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Запрыгивание на препятствие высотой не более 20 см. Статическое упражнение лёжа на руках. Статическое упражнение «Стульчик», стоя у стены.

Подведение итогов дня.

**4 день: Отдых**

**5 день: Первая тренировка:**

- Силовые упражнения и упражнения для ног:

«Стэп» (быстрое передвижение ногами на месте) от одной до трёх серий и время зависит от подготовленности спортсменов, упражнение можно выполнять без мячей и с мячами. Упражнение «Бёрпи». Передвижение в парах на руках («Тачка»). Прыжки через препятствие. Прыжки через скакалку. Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Запрыгивание на препятствие высотой не более 20 см. Статическое упражнение лёжа на руках.

*Вторая тренировка:*

- Кросс до 1 км. – 15 минут

- Разминочные упражнения – 15-20 мин.

- техническая подготовка – 45 мин.

Передача мяча одной рукой, от плеча после ведения. Передача мяча на месте с отскоком от пола. Передача мяча одной рукой снизу на месте; передача мяча одной рукой от плеча по высокой траектории на расстояние 10-12 м с места и в движении. Ловля и передача мяча двумя и одной рукой при передвижении игроков в парах и тройках; передача мяча на месте при встречном движении и с отскоком от пола.

Подведение итогов дня.

**6 день: Первая тренировка:**

Ускорение на 30, 40, 50 м. Бег на 60 м. Старт из положения с опорой на одну руку. Челночный бег 3 x 10 м и 5 x 5 м. Метание малого мяча, набивного мяча из различных положений одной и двумя руками. Метание набивного мяча (1 кг) из различных исходных положений двумя и одной рукой.

*Вторая тренировка:*

- Кросс до 1 км. – 15 минут

- Разминочные упражнения – 15-20 мин.

- техническая подготовка – 45 мин.

Взаимодействие в тройках, Броски с 12-ти точек.

Подведение итогов дня.

**7 день: Первая тренировка:**

- кросс до 1,5 км с ведением баскетбольного мяча: правой, левой рукой, попеременно, повороты влево-вправо, переводы мяча за спиной левой и правой рукой – до 10 минут.

- разминочные (ОРУ, на гибкость и др.) и беговые упражнения – до 25-30 минут.

- техническая подготовка – до 40-45 минут:

Ведение одного и двух мячей с поворотами, переводами за спиной, между ногами, прыжками на одной и двух ногах. Челночный бег с ведением мяча. Ведение мяча с активным сопротивлением одного или двух защитников. Игра 1x1, 2x2 (передачи мяча разрешены из рук в руки. Одновременное разновысокое ведение мяча.

*Вторая тренировка:*

Контрольная игра 3x3. Разбор игры.

**8 день: Отдых**

**9 день: Первая тренировка:**

- Кросс до 1 км. – 15 минут

- Разминочные упражнения – 15-20 мин.

- техническая подготовка – 45 мин.

Передача мяча одной рукой, от плеча после ведения. Передача мяча на месте с отскоком от пола. Передача мяча одной рукой снизу на месте; передача мяча одной рукой от плеча по высокой траектории на расстояние 10-12 м с места и в движении. Ловля и передача мяча двумя и одной рукой при передвижении игроков в парах и тройках; передача мяча на месте при встречном движении и с отскоком от пола.

*Вторая тренировка:*

Индивидуальные защитные действия: передвижение защитника, вырывание и выбивание мяча. Игра в защите, опека игрока. Игра 1x1.

Подведение итогов дня.

**10 день: Первая тренировка:**

- Силовые упражнения и упражнения для ног:

«Стэп» (быстрое передвижение ногами на месте) от одной до трёх серий и время зависит от подготовленности спортсменов, упражнение можно выполнять без мячей и с мячами. Упражнение «Бёрпи». Передвижение в парах на руках («Тачка»). Прыжки через препятствие. Прыжки через скакалку. Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Запрыгивание на препятствие высотой не более 20 см. Статическое упражнение лёжа на руках.

*Вторая тренировка:*

- Тактическая и бросковая тренировка.

Тактика защиты. Виды и способы защиты. Броски со средней дистанции с семи точек по 10-15 бросков каждый игрок с точки.

Подведение итогов дня.

**11 день: Первая тренировка:**

Ускорение на 30, 40, 50 м. Бег на 60 м. Старт из положения с опорой на одну руку. Челночный бег 3 x 10 м и 5 x 5 м. Метание малого мяча, набивного мяча из различных положений одной и двумя руками. Метание набивного мяча (1 кг) из различных исходных положений двумя и одной рукой.

*Вторая тренировка:*

Индивидуальные защитные действия: передвижение защитника, вырывание и выбивание мяча. Игра в защите, опека игрока. Игра 1x1.

Подведение итогов дня.

**12 день: Отдых**

**13 день: Первая тренировка:**

Броски в движении после двух шагов. Бросок в прыжке одной рукой с места. Штрафной бросок.

*Вторая тренировка:*

- Силовые упражнения и упражнения для ног:

Прыжки по лестнице на одной и двух ногах вверх. Прыжки с гантелями. Прыжки через обычную скакалку. Сгибание и разгибание рук в упоре. Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Подтягивание на турнике. Планка.

Подведение итогов дня.

#### **14 день: Первая тренировка**

Ведение одного и двух мячей с поворотами, переводами за спиной, между ногами, прыжками на одной и двух ногах. Челночный бег с ведением мяча. Ведение мяча с активным сопротивлением одного или двух защитников. Игра 1x1, 2x2 (передачи мяча разрешены из рук в руки. Одновременное разновысокое ведение мяча.

*Вторая тренировка:*

Контрольная игра 3x3. Разбор игры.

#### **15 день: Первая тренировка:**

Броски в движении после двух шагов. Бросок в прыжке одной рукой с места. Штрафной бросок.

*Вторая тренировка:*

- Силовые упражнения и упражнения для ног:

Прыжки по лестнице на одной и двух ногах вверх. Прыжки с гантелями. Прыжки через обычную скакалку. Сгибание и разгибание рук в упоре. Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Подтягивание на турнике. Планка.

Подведение итогов дня.

#### **16 день: Отдых**

#### **17 день: Первая тренировка:**

- Скоростно-силовая тренировка – до 60 минут:

Тренировка на воде (в бассейне или на море): бег в воде по пояс 6x50 м. Игры с мячом в воде.

*Вторая тренировка:*

Ведение одного и двух мячей с поворотами, переводами за спиной, между ногами, прыжками на одной и двух ногах. Челночный бег с ведением мяча. Ведение мяча с активным сопротивлением одного или двух защитников. Игра 1x1, 2x2 (передачи мяча разрешены из рук в руки. Одновременное разновысокое ведение мяча.

Подведение итогов дня.

**18 день:** *Первая тренировка:*

Прыжки в длину с места, напрыгивание на препятствие, выпрыгивания с низкого приседа. Прыжки в высоту. Прыжки в длину с разбега, через скакалку. Метание малого мяча, набивного мяча из различных положений одной и двумя руками. Метание набивного мяча (1 кг) из различных исходных положений двумя и одной рукой.

*Вторая тренировка:*

Броски в движении после двух шагов. Бросок в прыжке одной рукой с места. Штрафной бросок.

Подведение итогов дня.

**19 день:** *Первая тренировка:*

- Скоростно-силовая тренировка – до 60 минут:

Ускорения 3x30 м, 2x60 м, 1x100 м. Прыжки через скакалку до 500 прыжков. Сгибание-разгибание рук в упоре 6x15 раз. Пресс 5x20 раз.

*Вторая тренировка:*

Контрольная игра 3x3. Разбор игры.

**20 день: Отдых**

**21 день:** Приём контрольных нормативов (цель: определить уровень подготовленности баскетболистов по окончании тренировочного лагеря):

бег 30 м, бег 200 м, бег 400 м. Тесты по баскетболу: 1. «Змейка» на время (ведение баскетбольного мяча между стойками - две площадки). 2. Выполнение ведения баскетбольного мяча «Змейкой» на время с забрасыванием мяча в корзину с правой стороны правой рукой (одна площадка), затем

то же самое в обратную сторону с забрасыванием мяча в корзину с левой стороны левой рукой (одна площадка).

*Подведение итогов тренировочного лагеря.*

### **План тренировочного лагеря по баскетболу для спортсменов 2-4 классов (8-10 лет; 21 день).**

**1 день:** *Контрольные нормативы:* (цель: определить функциональное и техническое состояние баскетболистов на данном этапе – уровень подготовленности):

бег 30 м, бег 60 м, бег 100 м. Тесты по баскетболу: 1. «Змейка» на время (ведение баскетбольного мяча между стойками - две площадки). 2. Выполнение ведения баскетбольного мяча «Змейкой» на время с забрасыванием мяча в корзину с правой стороны правой рукой (одна площадка), затем то же самое в обратную сторону с забрасыванием мяча в корзину с левой стороны левой рукой (одна площадка).

**2 день:** *Первая тренировка:*

- кросс до 1 км.

- разминочные (ОРУ, на гибкость и др.) и беговые упражнения – до 25-30 минут.

- техническая подготовка – до 40-45 минут:

- передачи двумя мячами в парах, тройках одной рукой (правой, левой) от плеча, двумя руками от груди на месте и в движении. Передачи из-за спины левой и правой рукой. Передачи в парах сидя, лёжа, стоя на коленях. Передачи мяча в прыжке. Игра 3х2, 2х1, без ведения, разрешены передачи только вперёд или в прыжке. Передачи мяча в квадрате с сопротивлением (защитники стараются перехватить мяч). Игра «Салки» при передачах мяча.

*Вторая тренировка:*

- Скоростно-силовая тренировка – до 60 минут:

Ускорения 3х30 м, 2х60 м, 1х100 м. Прыжки через скакалку до 100 прыжков. Сгибание-разгибание рук в упоре 3х15 раз. Пресс 3х20 раз.

Подведение итогов дня.

**3 день: Первая тренировка:**

- Кросс до 1 км. – 15 минут
- Разминочные упражнения – 15-20 мин.
- техническая подготовка – 45 мин.

Ведение одного и двух мячей с поворотами, переводами за спиной, между ногами, прыжками на одной и двух ногах. Челночный бег с ведением мяча. Ведение мяча с активным сопротивлением одного или двух защитников. Игра 1x1, 2x2 (передачи мяча разрешены из рук в руки. Одновременное разновысокое ведение мяча.

*Вторая тренировка:*

- Силовые упражнения и упражнения для ног:

«Стэп» (быстрое передвижение ногами на месте) от одной до трёх серий и время зависит от подготовленности спортсменов, упражнение можно выполнять без мячей и с мячами. Упражнение «Бёрпи». Передвижение в парах на руках («Тачка»). Прыжки через препятствие. Прыжки через скакалку. Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Запрыгивание на препятствие высотой не более 20 см. Статическое упражнение лёжа на руках. Статическое упражнение «Стульчик», стоя у стены.

Подведение итогов дня.

**4 день: Отдых**

**5 день: Первая тренировка:**

- Силовые упражнения и упражнения для ног:

«Стэп» (быстрое передвижение ногами на месте) от одной до трёх серий и время зависит от подготовленности спортсменов, упражнение можно выполнять без мячей и с мячами. Упражнение «Бёрпи». Передвижение в парах на руках («Тачка»). Прыжки через препятствие. Прыжки через скакалку. Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Запрыгивание на препятствие высотой не более 20 см. Статическое упражнение лёжа на руках.

*Вторая тренировка:*

- Кросс до 1 км. – 15 минут
- Разминочные упражнения – 15-20 мин.
- техническая подготовка – 45 мин.

Передача мяча одной рукой, от плеча после ведения. Передача мяча на месте с отскоком от пола. Передача мяча одной рукой снизу на месте; передача мяча одной рукой от плеча по высокой траектории на расстояние 10-12 м с места и в движении. Ловля и передача мяча двумя и одной рукой при передвижении игроков в парах и тройках; передача мяча на месте при встречном движении и с отскоком от пола.

Подведение итогов дня.

**6 день: Первая тренировка:**

Ускорение на 30, 40, 50 м. Бег на 60 м. Старт из положения с опорой на одну руку. Челночный бег 3 x 10 м и 5 x 5 м. Метание малого мяча, набивного мяча из различных положений одной и двумя руками. Метание набивного мяча (1 кг) из различных исходных положений двумя и одной рукой.

*Вторая тренировка:*

- Кросс до 1 км. – 15 минут
- Разминочные упражнения – 15-20 мин.
- техническая подготовка – 45 мин.

Взаимодействие в тройках, Броски с 12-ти точек.

Подведение итогов дня.

**7 день: Первая тренировка:**

- кросс до 1 км с ведением баскетбольного мяча: правой, левой рукой, попеременно, повороты влево-вправо, переводы мяча за спиной левой и правой рукой – до 10 минут.

- разминочные (ОРУ, на гибкость и др.) и беговые упражнения – до 25-30 минут.

- техническая подготовка – до 40-45 минут:

Ведение одного и двух мячей с поворотами, переводами за спиной, между ногами, прыжками на одной и двух ногах. Челночный бег с ведением

мяча. Ведение мяча с активным сопротивлением одного или двух защитников. Игра 1x1, 2x2 (передачи мяча разрешены из рук в руки. Одновременное разновысокое ведение мяча.

*Вторая тренировка:*

Контрольная игра 3x3. Разбор игры.

**8 день: Отдых**

**9 день: Первая тренировка:**

- Кросс до 1 км. – 15 минут
- Разминочные упражнения – 15-20 мин.
- техническая подготовка – 45 мин.

Передача мяча одной рукой, от плеча после ведения. Передача мяча на месте с отскоком от пола. Передача мяча одной рукой снизу на месте; передача мяча одной рукой от плеча по высокой траектории на расстояние 10-12 м с места и в движении. Ловля и передача мяча двумя и одной рукой при передвижении игроков в парах и тройках; передача мяча на месте при встречном движении и с отскоком от пола.

*Вторая тренировка:*

Индивидуальные защитные действия: передвижение защитника, вырывание и выбивание мяча. Игра в защите, опека игрока. Игра 1x1.

Подведение итогов дня.

**10 день: Первая тренировка:**

-Силовые упражнения и упражнения для ног:

«Стэп» (быстрое передвижение ногами на месте) от одной до трёх серий и время зависит от подготовленности спортсменов, упражнение можно выполнять без мячей и с мячами. Упражнение «Бёрпи». Передвижение в парах на руках («Тачка»). Прыжки через препятствие. Прыжки через скакалку. Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Запрыгивание на препятствие высотой не более 20 см. Статическое упражнение лёжа на руках.

*Вторая тренировка:*

- Тактическая и бросковая тренировка.

Тактика защиты. Виды и способы защиты. Броски из-под кольца - по 10-15 бросков каждый игрок с точки.

Подведение итогов дня.

**11 день: Первая тренировка:**

Ускорение на 30, 40, 50 м. Бег на 60 м. Старт из положения с опорой на одну руку. Челночный бег 3 x 10 м и 5 x 5 м. Метание малого мяча, набивного мяча из различных положений одной и двумя руками. Метание набивного мяча (1 кг) из различных исходных положений двумя и одной рукой.

*Вторая тренировка:*

Индивидуальные защитные действия: передвижение защитника, вырывание и выбивание мяча. Игра в защите, опека игрока. Игра 1x1.

Подведение итогов дня.

**12 день: Отдых**

**13 день: Первая тренировка:**

Броски в движении после двух шагов. Бросок в прыжке одной рукой с места. Штрафной бросок.

*Вторая тренировка:*

-Силовые упражнения и упражнения для ног:

Прыжки по лестнице на одной и двух ногах вверх. Прыжки с гантелями. Прыжки через обычную скакалку. Сгибание и разгибание рук в упоре. Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Подтягивание на турнике. Планка.

Подведение итогов дня.

**14 день: Первая тренировка**

Ведение одного и двух мячей с поворотами, переводами за спиной, между ногами, прыжками на одной и двух ногах. Челночный бег с ведением мяча. Ведение мяча с активным сопротивлением одного или двух защитников. Игра 1x1, 2x2 (передачи мяча разрешены из рук в руки. Одновременное разновысокое ведение мяча.

*Вторая тренировка:*

Контрольная игра 3х3. Разбор игры.

**15 день:** *Первая тренировка:*

Броски в движении после двух шагов. Штрафной бросок.

*Вторая тренировка:*

-Силовые упражнения и упражнения для ног:

Прыжки по лестнице на одной и двух ногах вверх. Прыжки с гантелями. Прыжки через обычную скакалку. Сгибание и разгибание рук в упоре. Пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине). Подтягивание на турнике. Планка.

Подведение итогов дня.

**16 день: Отдых**

**17 день:** *Первая тренировка:*

- Скоростно-силовая тренировка – до 60 минут:

*Вторая тренировка:*

Ведение одного и двух мячей с поворотами, переводами за спиной, между ногами, прыжками на одной и двух ногах. Челночный бег с ведением мяча. Ведение мяча с активным сопротивлением одного или двух защитников. Игра 1х1, 2х2 (передачи мяча разрешены из рук в руки. Одновременное разновысокое ведение мяча.

Подведение итогов дня.

**18 день:** *Первая тренировка:*

Прыжки в длину с места, напрыгивание на препятствие, выпрыгивания с низкого приседа. Прыжки в высоту. Прыжки в длину с разбега, через скакалку. Метание малого мяча, набивного мяча из различных положений одной и двумя руками. Метание набивного мяча (1 кг) из различных исходных положений двумя и одной рукой.

*Вторая тренировка:*

Броски в движении после двух шагов. Бросок в прыжке одной рукой с места. Штрафной бросок.

Подведение итогов дня.

**19 день:** *Первая тренировка:*

- Скоростно-силовая тренировка – до 60 минут:

Ускорения 3х30 м, 2х60 м, 1х100 м. Прыжки через скакалку до 200 прыжков. Сгибание-разгибание рук в упоре 4х15 раз. Пресс 4х20 раз.

*Вторая тренировка:*

Контрольная игра 3х3. Разбор игры.

**20 день: Отдых**

**21 день:** Приём контрольных нормативов (цель: определить уровень подготовленности баскетболистов по окончании тренировочного лагеря):

бег 30 м, бег 200 м, бег 400 м. Тесты по баскетболу: 1. «Змейка» на время (ведение баскетбольного мяча между стойками - две площадки). 2. Выполнение ведения баскетбольного мяча «Змейкой» на время с забрасыванием мяча в корзину с правой стороны правой рукой (одна площадка), затем то же самое в обратную сторону с забрасыванием мяча в корзину с левой стороны левой рукой (одна площадка).

*Подведение итогов тренировочного лагеря.*

**Реализация дополнительных образовательных программ**

**Программа «Школа судей»**

Ориентация на получение знаний о правилах баскетбола, умение их применять в практическом судействе, получение удостоверения судьи.

Средства: теоретические занятия в группах; групповые и индивидуальные консультации.

Правила игры в баскетбол и судейство являются одним из самых сложных среди спортивных игр. Поэтому в программу спортивно-оздоровительной смены включена программа «Школы судей». (*Приложение 2*).

На занятиях учащиеся должны приобрести навыки судейства игры и навыки инструктора-общественника. С этой целью необходимо на каждом занятии назначать помощников и давать им задания проводить упражнения по обучению и совершенствованию техники и тактики игры. Задачи этой учебной практики — научить строевым командам, методике проведения упражнений и отдельных частей занятий. Судейство учебно-тренировочных игр должны проводить сами учащиеся. Необходимо научить занимающихся организовывать общую разминку и соревнования в группе.

*Целью* программы является формирование у начинающего арбитра целостного представления о его будущей профессиональной судейской деятельности, создание методики подготовки баскетбольных судей и единых критериев оценки игры и игровых ситуаций в баскетболе.

*Задачи программы:*

- создание общего представления о профессиональной деятельности судьи по баскетболу, раскрытие ее сущности;
- формирование у начинающих судей системы знаний, умений и судейской практики;
- расширение судейского контингента в школе и городе;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья.

Все игроки и тренеры заинтересованы в качественном судействе, а значит, на преподавателях физкультуры и тренерах, в первую очередь, лежит основная ответственность за подготовку судей по баскетболу.

С самого начала занятий баскетболом (в более младшем возрасте - мини-баскетболом) необходимо поощрять детей, независимо, сколько им лет, развивать навыки судейства, хотя бы в ходе тренировочных матчей с тем, чтобы они знакомились с этим важным аспектом баскетбола. Именно с целью более качественной подготовки к практическому судейству соревнований разработаны разряды (категории) по баскетболу.

Одним из требований получения категории (разряда) является, чтобы кандидаты в судейство имели определенный опыт игры в баскетбол. Дети, заинтересованные в получении категории (разряда) должны пройти курс подготовки. Курс подготовки рассчитан на то, чтобы дать слушателям общетеоретические сведения по баскетболу и практические навыки по организации и судейству соревнований.

#### **Учебно-тематический план программы «Школа судей»**

№	Название	Количество часов		
		всего	теория	Практика
1	Общетеоретические сведения	4	2	2
1.1.	Физкультура и спорт в России	2	1	1
1.2.	Роль судьи в воспитании спортсмена	2	1	1
2.	Специальный теоретический и практический раздел	14	6	8
2.1.	Баскетбол (краткие сведения истории, техники, так-	2	1	1

	тики)			
2.2.	Правила игры баскетбола и методика судейства	6	3	3
2.3.	Организация и проведение соревнований	2	1	1
2.4.	Практика судейства по баскетболу (5-6 игр)	4	1	3
	Итого	18	8	10

### **Содержание учебно-тематического плана программы «Школа судей»**

#### 1. Раздел: Общетеоретическая сведения

Теория: Изучение официальных правил и интерпретаций, утвержденных ФИБА.

Практика: Просмотр тематических видеороликов.

Формы контроля: тестирование.

#### 1.1. Раздел: Физкультура и спорт в России

Теория: включает в себя основные сведения о физкультуре как части общей культуры общества; представляет собой совокупность достижений в деле оздоровления людей и развития их физических способностей. Она включает систему физического воспитания, специальные научные знания, развитие спорта и спортивных достижений; охватывает область общественной и личной гигиены, гигиены труда и быта, правильного режима труда и отдыха, использование естественных сил природы – солнца, воды и воздуха – в целях оздоровления и закаливания организма.

Практика: Просмотр документальных, информационно-аналитических видеоматериалов.

Формы контроля: Защита проектов.

#### 1.2. Раздел: Роль судьи в воспитании спортсмена

Теория: Этика поведения судьи, управление игровым процессом.

Практика: Участие в соревновательном процессе.

Формы контроля: оценка действий квалифицированным судьей-наставником, тестирование.

2. Раздел: Специальный теоретический и практический раздел

Теория: включает в себя совокупность всех видов деятельности присущие баскетболисту: история баскетбола, основные сведения о технике игры, правила игры баскетбола, методика судейства, организация и проведение соревнований, их роль в организации и проведении соревнований.

Практика: Организация и проведение соревнований.

Формы контроля: Судейство.

2.1. Раздел: Баскетбол (краткие сведения истории, техники, тактики)

Теория: Что такое баскетбол, когда и где возник баскетбол.

Практика: Проект «Что такое баскетбол?»

Формы контроля: Защита проектов.

2.2. Раздел: Правила игры баскетбола и методика судейства

Теория: Изучение разделов правил.

Практика: Участие в соревновательном процессе.

Формы контроля: Сдача контрольных нормативов.

2.3. Раздел: Организация и проведение соревнований

Теория: Составление расписаний игр, проведение жеребьевки.

Практика: Участие в соревнованиях в качестве: судьи в поле, судьи-секретаря, оператор табло, судья-информатор.

Формы контроля: Соревнования.

2.4. Раздел: Практика судейства по баскетболу (5-6 игр)

Теория: Интерпретации правил.

Практика: Судейство.

Форма контроля: Оценивание судейства.

*Прогнозируемые **результаты программы** и его влияние на достижение указанной цели*

Практику судейства слушатели должны проходить на тренировочных играх команд по баскетболу. На них рекомендуется прибегать к практическому обучению их судейства: судья-инструктор находится на площадке и помогает молодому слушателю в судействе.

По итогам реализации этого направления планируются следующие результаты:

1. усвоение спортсменами основных правил игры «Баскетбол»;
2. сдача экзамена (теоретическая и практическая части);
3. судейство участников смены в общелагерных, школьных, городских соревнованиях;
4. направление ходатайства в горспорткомитет о присвоение судейской категории участникам смены, достигшим 16 лет и выполнившим нормативы судейские нормативы.

#### *Приложение 4.*

### **Программа спортивно-образовательной деятельности «Школа судей»**

#### **Пояснительная записка**

Судейство в баскетболе - достаточно сложный и эмоционально напряженный вид деятельности. Как бы ни был высок класс арбитра, он не может видеть и всегда объективно реагировать на действия всех десяти игроков, которые постоянно двигаются, контактируют в борьбе у щитов, в поле, комбинируют, ставят заслоны, обыгрывают друг друга с мячом и без. Зрители, игроки, тренеры постоянно апеллируют к арбитрам, на них принято вымещать свои неудачи, промахи, ошибки, поражения. Авторитет арбитра создается годами, количеством проведенных игр, начиная с детских соревнований и заканчивая соревнованиями высших разрядов. С начала развития баскетбола судейство стало важным его компонентом.

На современном этапе развития спортивных игр подготовка к судейской деятельности с научных позиций должна выступать как сложный педагогический процесс, требующий определенной формы и содержания. Централизованная подготовка баскетбольных судей предусматривается уже в

детских внешкольных спортивных учреждениях. Рекомендуется начинать подготовку уже в средних классах. Необходимо, как минимум, 10 лет, чтобы стать судьей высокой квалификации, поэтому те, кто начинают подготовку в более молодом возрасте, имеют лучшие возможности для достижения успеха. Судей необходимо вооружать знанием не только методики судейства, но и многих других дисциплин: психологии, педагогики, основ спортивной тренировки. Также следует проводить регулярные тренировочные занятия арбитров. При всей важности нормативных требований к арбитрам, определяющих степень их физической подготовленности, теоретических знаний, уровень развития психофизиологических характеристик, в качестве основного критерия квалифицированности подготовленности судей выступает непосредственный анализ качества их практического судейства, который проводят по результатам наблюдений просмотрных комиссий, судей-инспекторов и судей-комиссаров с использованием видеозаписи матчей. Таким образом, подготовка судей является неотъемлемой частью учебного процесса по баскетболу в специальных учебных заведениях и расширяет взаимосвязь и взаимозависимость всех сфер подготовки баскетболистов.

**Целью** программы является формирование у начинающего арбитра целостного представления о его будущей профессиональной судейской деятельности, создание методики подготовки баскетбольных судей и единых критериев оценки игры и игровых ситуаций в баскетболе.

**Задачи программы:**

- создание общего представления о профессиональной деятельности баскетбольного судьи, раскрытие ее сущности;
- формирование у начинающих судей системы знаний, умений и судейской практики;
- расширение судейского контингента в школе и городе;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья.

Все игроки и тренеры заинтересованы в качественном судействе, а значит, на преподавателях физкультуры и тренерах, в первую очередь, лежит основная ответственность за подготовку судей по баскетболу.

С самого начала занятий баскетболом (в более младшем возрасте - мини-баскетболом) необходимо поощрять детей, независимо, сколько им лет, развивать навыки судейства, хотя бы в ходе тренировочных матчей с тем, чтобы они знакомились с этим важным аспектом баскетбола. Именно с целью более качественной подготовки к практическому судейству соревнований, разработаны разряды (категории) по баскетболу.

Одним из требований получения категории (разряда) является, чтобы кандидаты в судейство имели определенный опыт игры в баскетбол. Дети, заинтересованные в получении категории (разряда) должны пройти курс подготовки. Курс подготовки рассчитан на то, чтобы дать слушателям общетеоретические сведения по баскетболу и практические навыки по организации и судейству соревнований.

#### Программа занятий по разделу

#### **«Правила игры и методика судейства»**

#### **РАЗДЕЛ А**

Объяснение (указания предназначены для ведущих курс)

Предварительно каждому слушателю следует предложить самостоятельно изучать правила игры.

#### **1. Как вы понимаете слово «судья»?**

Это человек, который объясняет ошибки или неправильное поведение на площадке и назначает наказание.

#### **2. Что такое правила?**

Указания, необходимые для правильного ведения игры, у всех игр должны быть свои правила.

#### **3. Сколько судей обслуживает матч по баскетболу?**

Всего 5 судей: 2 судьи по площадке и три судьи за столиком: секретарь, секундометрист основного времени и судья-оператор 30-ти секундного времени владения мячом.

## **РАЗДЕЛ Б**

Опишите и продемонстрируйте обязанности:

### **1. Судей на поле - 3 способа:**

а) с помощью свистка, который судья должен держать во рту и в зависимости от степени нарушения, - более или менее резкий свисток. Однако этот свисток должен быть хорошо слышен.

б) голосом – разъяснение нарушения.

в) сигналами – жестами, медленными, ясными, четкими и уверенными.

Продемонстрируйте подачу следующих жестов и дайте возможность попробовать их подавать:

\*два очка

\* одно очко

\*направление, в котором будет продолжена игра

\* номера игроков

\*пробежка (при этом покажите, как можно поворачиваться на одной ноге)

\*неправильное ведение мяча

\*удар по рукам

\*три секунды и т.д.

Продемонстрируйте и дайте детям попробовать выполнить розыгрыш спорного броска. Объясните, когда он назначается. Отработайте этот жест. Разберите положение игроков при розыгрыше спорного броска.

### **2. Секретарь матча.**

Всем детям необходимо научиться заполнять протокол матча. Они должны правильно заполнять верхнюю часть протокола. Затем внести в протокол названия команд и отдельно фамилии и номера игроков, пометить зна-

ком (X) – крестиком игроков, выходящих на площадку. Попробуйте вести протокол воображаемой игры, включая заброшенные мячи, штрафные броски и промахи при штрафных, фолы, минутные перерывы, командные фолы. Не забудьте, что первая половина игры заполняется одним цветом (синим), а вторая другим (красным), тогда хорошо видны действия команд в каждой половине встречи.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 В качестве тренировочного упражнения предлагается задание на заполнение протокола.

### **3. Секундометрист основного времени.**

Детей нужно учить работать с секундомером. Обратите особое внимание на положение, когда команда просит минутный перерыв, замену, остановку и включение времени.

### **4. Секундометрист (судьи-операторы) 30-ти секундного владения мячом.**

#### **РАЗДЕЛ В**

Практическое судейство.

Начните игру и обратите особое внимание на перемещение и подачу свистков и жестов. Игры должны быть короткими, после чего в присутствии всех слушателей делается разбор.

#### **РАЗДЕЛ Г**

Объясните и продемонстрируйте фолы:

- простой фол;
- умышленный фол, включая нарушения при броске;
- обоюдный фол;
- многократный фол;
- фол команде, владеющей мячом.

Объясните и продемонстрируйте судейские жесты:

- сигнал фола - сжатый кулак, вытянутой руки над головой;
- указание на совершившего нарушение, который должен обязательно поднять руку;

-указание на вид нарушения;

- показ номера игрока, совершившего нарушение, для судей за столом;

- покажите, каким образом игра будет возобновлена:

а) от линии штрафного броска;

б) от боковой линии.

Объясните выполнение штрафных бросков.

Покажите, как выполняется подготовка к штрафному броску и сам бросок, обращая внимание на введение мяча в игру, жест двух бросков, жест последнего броска.

Объясните правила трех, пяти и тридцати секунд.

Дайте возможность отрепетировать визуальный отсчет 3 и 5 секунд, после чего введите правила 30 секунд.

Отработайте смену сторон, но вначале необходимо судить без смены сторон, постепенно вводя смену, перед каждым пробиванием штрафных бросков, при каждом спорном мяче, начале каждого тайма, при назначении фолов.

## **РАЗДЕЛ Д**

Особенности судейства

Необходимо обратить внимание на важность постоянного движения. Объясните и продемонстрируйте основные приемы, которыми пользуются судьи в ходе игры (см. пояснение).

## **РАЗДЕЛ Е**

Практическое задание

Отрабатывайте назначение фолов и штрафных бросков.

После прохождения всех разделов проводится серия коротких игр, в которых отрабатываются навыки судейства.

Контрольная сессия

Может проводиться устно или письменно.

В качестве ориентировочной оценки предложить следующее:

- группа А 10 очков
- группа Б 20 очков
- группа В 10 очков
- группа Г 10 очков

ВСЕГО 50 очков

Минимум для удовлетворительной оценки – не менее 40 очков.

### **ГРУППА А**

#### **Вопросы**

Задайте 5 вопросов. За правильный ответ -1 очко

1. Какова продолжительность игры каждого тайма (периода) для детей:

9-10 лет (М.Б.)? 6 минут

11-12 лет (М.Б.)? 10 минут

13-14 лет (баскетбол)? 10 минут

старше 16 лет (баскетбол) 12 минут

2 Сколько минут отдыха допускается между таймами? 10 минут

3.Сколько человек должны начинать игру? 5 человек

4.Каково расстояние от линии броска до щита? 4-6 метров

5.Откуда вводится мяч в игру после попадания в корзину?  
(с любого места от лицевой)

6. Сколько времени игрок может находиться в ограниченной зоне, если мячом владеет его команда? 3 секунды

7. Сколько времени дается команде для атаки корзины? 24 секунды

### **ГРУППА Б**

Задайте 10 вопросов. Каждый правильный ответ 2 очка.

1. Считается ли мяч за пределами поля, когда он коснулся ограничительной линии? Да.

2. Если мяч случайно коснулся ноги игрока, считается ли это нарушением? Нет

3. Когда мяч выходит за пределы площадки после

одновременного касания противников, вбрасывание производится из-за боковой линии проигрывающей команды? спорный бросок

4. Когда игрок ведет мяч может ли он касаться его одновременно двумя руками? Нет

5. Когда мяч выходит за пределы площадки его необходимо ввести в игру в течение 3-х секунд? 5-ти секунд

6. Два или более фолов по отношению к одному игроку со стороны противников называются умышленными? Нет

7. Если защитник входит в штрафную площадь во время выполнения штрафного броска мяч не защищает? Нет

8. Если при выполнении штрафного броска бросающий пересекает штрафную линию, мяч защищает? Нет

9. Штрафной бросок должен быть выполнен в течение 5 секунд? Да

10. Игрок может повернуться на обеих ногах? Нет

11. Матч по баскетболу может закончиться вничью? Нет

12. Игрок, выполняющий бросок, против которого совершается нарушение, получает 2 очка независимо от того попал мяч в корзину или нет?

(только, если мяч попал в корзину)

### **ГРУППА В**

Задайте пять вопросов. Правильный ответ - 2 очка.

1 Назовите три случая, когда разыгрывается спорный мяч.

- вначале каждого тайма
- когда противники одновременно захватывают мяч одной или двумя руками
- когда не ясно от кого мяч вышел за пределы площадки
- когда мяч застревает в опоре корзины

2. Назовите три вида персональных нарушений

- толчок
- удар рукой
- задержка
- блокировка

3. Какие номера могут быть у игроков на спортивной форме?

- от 4 до 16

4. Что такое ограниченная зона?

- зона штрафного броска и ее ограничивающие линии

5. Какое наказание назначается при умышленном нарушении правил?

- два штрафных броска, причем при повторном умышленном нарушении игрок может быть дисквалифицирован

6. Какое наказание назначается при техническом фоле?

- если игроку, то два штрафных броска, если тренеру, то два штрафных броска и введение мяча с центра боковой линии

7. Что происходит в случае, когда мяч забрасывается с игры?

- судья, находящийся ближе к центральной линии, подает сигнал двух очков. секретарь регистрирует это в протоколе. Мяч вводится в игру со стороны лицевой линии противника одним из игроков этой команды.

### **ГРУППА Г**

Продемонстрируйте 10 жестов, используя наглядные пособия или выполнив их сами. Слушатели определяют значение жеста. За каждый ответ 1 очко.

#### **ПРИЛОЖЕНИЕ 1.**

Дает состав команд вымышленного матча, ход игры по четвертям и т. д.

Предлагается составить протокол встречи, вывести окончательные результаты, собрать подписи секундометристов и судей на поле и сдать протокол на проверку.

### **Правила. Комментарии. Интерпретация.**

Текст современного «свода законов» игры состоит из 9 основных правил, заключенных в ст. 93и официальных комментариях к ним.

Несмотря на это, ФИБА постоянно подготавливает методические указания по интерпретации различных статьи 9 основных правил игры. Знание официальной интерпретации, грамотное применение правил на практике - залог успешного проведения арбитром любой баскетбольной встречи.

Поэтому, переходя от правила к правилу, постараемся проследить за разнообразием их «оттенков».

## **ПРАВИЛО 1**

### **Игра**

Цель каждой игры в баскетболе – забрасывание мяча в корзину соперника и препятствие другой команды этому. Тем не менее, бывают приемы, когда одна из команд в интересах турнирной борьбы в конце встречи пыталась сама забросить ... в собственную корзину. К примеру, команде «А» необходимо победить команду «Б» с преимуществом не менее 8 – ми очков, но за несколько секунд до конца второй половины разрыв всего 4 очка и желаемого преимущества скорее всего добиться уже не удастся. И вот забрасывается мяч в свою корзину, затем другой – игра приводится к ничейному результату в надежде, что в течение 5 минут команда сумеет добиться необходимого преимущества. Но, правила уже в первой статье встают на защиту чистоты баскетбола. Если мяч попадает в корзину команды от рук своего баскетболиста случайно, очки защитываются и записываются в протокол игры капитану команды соперников. Однако умышленный бросок в свою корзину не защитывается, а баскетболист, совершивший его, наказывается техническим фолом. Если такое действие повторяется, команде засчитывается поражение - «лишение права игры»

## **ПРАВИЛО 2**

### **Оборудование**

Это правило включает в себя 10 статей, регламентирующих размеры площадки, ее разметку, размеры, материал и расположение щитов и корзин, вес, размер и материал игрового мяча, техническое оборудование для игры.

В соответствии с правилами все линии, вычерченные на площадке, должны иметь в ширину 5 см, размеры площади 30 метров в длину, 15 метров в ширину.

Поскольку площадка измеряется от внутреннего края ограничивающих линий, предполагается, что сами эти линии расположены за ее пределами. С целью четкого регламентирования нарушений, связанных с пределами площадки и вбрасыванием мяча из-за ее пределов, судье необходимо четко представлять, что ограничивающие линии находятся за пределами, когда рассматривается в связи с происходящим внутри площадки, но эти же линии считаются частью площадки, когда рассматривается в отношении происходящего вне ее пределов. Следовательно, если игрок с мячом на площадке наступает на ограничивающую линию – это нарушение. Нарушением считается и то, что игрок, вбрасывающий мяч из-за пределов площадки, наступает на линию.

Все вычерченные на площадке линии условно могут быть рассмотрены в двух аспектах: как «стены» или просто как «линии на полу с пространством над ними». Если линия имеет статус «стены», она не может быть пересечена. Однако не будет являться нарушением пересечение линии, «имеющей пространство над собой». В ситуации вбрасывания из-за пределов площадки для игрока, вводящего в игру – это «линия с пространством над ней», но для всех остальных игроков – она «стена». Нарушение, связанное с этим определением, наиболее характерно проявляется в моменты, когда, например, после заброшенного мяча, начинающая защищаться команда, внезапно переходит к прессингу, отправляя одного или двух из своих игроков к лицевой линии с целью помешать первой передаче. И «выстраивая» преграду, защитники нередко наклоняются над линией или переносят через нее руки. Такие нарушения после предупреждения могут наказываться даже техническим фолом.

Линии, ограничивающие область штрафного броска, всегда рассматриваются как «линии с пространством над ними».

Окружности кругов, в которых разыгрываются спорные броски, являются «стенами», но как только мяч отбит одним из спорящих, «статус» окружности изменяется. Следовательно, если один из игроков, располагавшихся вдоль окружности, выпрыгивает после того, как мяч отбит, и пересекает линию, он не совершает нарушения. Маленькие линии, разделяющие пространства вдоль сторон области штрафного броска, рассматриваются как «стены».

Щиты и отделку конструкций необходимо делать из подходящих материалов для предотвращения возможных травм.

Сетки на корзинах должны обеспечивать свободное прохождение мяча и к тому же не захлестываться на кольцо при попадании мяча.

Современные правила баскетбола довольно четко устанавливают характеристики мяча, которые должны являться определяющими для судей, при выборе его перед игрой. Арбитры, прежде всего, должны убедиться, соответствует ли мяч, предложенный организатором, требованиям правил и в случае, если требования соблюдены, выбрать этот мяч. Во всех случаях на разминку необходимо представлять, по крайней мере, 12 мячей.

При проведении любых соревнований по баскетболу игровая площадка оборудуется рядом специальных устройств, которые обязательно должны быть расположены так, чтобы их легко можно было видеть из-за секретарского столика и со скамеек команд, с площадки. Практика показывает, что многочисленные конфликтные ситуации являются следствием расположения демонстрационного секундомера и табло счета за спиной судей – секретарей. Если необходимая информация не видна тренеру, его постоянные вопросы арбитрам за столиком, затрудняют их работу.

Перечень необходимого для игр оборудования включает: игровые часы и секундомер для учета времени перерывов, устройство для отчетов 30 секунд, табло счета, указатели фолов игроков и фолов команд.

Часы, определенные старшим судьей, перед началом игры, как игровые, должны быть единственными признаваемыми в любом споре (обычно в качестве официальных выбирают демонстрационные часы, если они четко отсчитывают время в минутах и секундах).

В любой момент игры показания счета на табло должны соответствовать счету, обозначенному в протоколе. Указатели фолов игроков следует поднимать в соответствии с информацией полученной от секретаря встречи.

Обязательно необходим красный флажок для обозначения командных фолов, который должен быть выставлен, как только мяч снова будет в «игре» после 7-го фолоа, полученного командой.

### **ПРАВИЛО 3**

#### **Игроки. Тренеры**

В игровое время на площадке должно находиться по 5 игроков в каждой команде.

Судьи должны следить за тем, чтобы во время минутных перерывов 5 игроков оставались в пределах площадки. Им не разрешается садиться на скамейки для запасных.

Необходимо помнить, что тренер и капитан являются единственными представителями команды, которые могут обращаться к судьям.

Тренер имеет право поддерживать свою команду со своего места на скамейке или может перемещаться с этой целью со своего места, но его перемещения должны ограничиваться непосредственно вблизи скамейки его команды. Если команда имеет игрока –тренера, этот игрок должен быть капитаном. При этом, находясь на площадке, тренер должен определить удобный момент для взятия перерыва или направления запасного на замену, как это предусмотрено правилами.

У тренера может быть помощник, но для этого необходимо, чтобы его фамилия была вписана в протокол. Если этого не сделано, то обязанности тренера в случае, если он не может продолжать участвовать в игре, берет на себя капитан команды. Обязанность каждого тренера передавать секретарю

список игроков на игру по крайней мере за 20 минут до ее начала, и лишь этим игрокам может быть разрешено участвовать в разминке.

Список игроков, занесенных в протокол, подтверждает своей росписью в протоколе тренер. Игроков может быть 10 или 12 (в играх разрешающих 12).

В исключительных случаях, когда на разминке игрок получил травму, его можно заменить другим.

Желательно, чтобы баскетболисты имели номера с 4 по 15. Если положение о соревнованиях предусматривает большое количество спортсменов в заявках команд и у каждого должен быть постоянный номер, то для удобства показа и обозначения игроков предпочтительны номера с цифрами от 1 до 5-21...25, 31...35, 41...45 и т.д.

#### **ПРАВИЛО 4**

##### **Судьи и их обязанности**

В статье оговариваются требования, предъявляемые старшему судье, что ему вменяется в обязанность следить за тем, чтобы игроки не носили предметы, представляющие опасность для других игроков.

Старший судья решает все спорные вопросы, связанные с засчитыванием попадания мяча в корзину. Если бросок в корзину совершен одновременно с окончанием времени игры, старший судья принимает решение, руководствуясь исключительно своим восприятием звукового сигнала от судейского столика.

Старший судья имеет право принимать любое решение, в ситуациях специально не оговоренных в правилах.

В обязанности судейств меняется контролировать выход запасных игроков на площадку и возобновлять игру только после полной замены.

Полномочия судей начинаются за 20 минут до начала игры, и заканчивается с окончанием игрового времени. В этот период времени судьи могут наказать любого игрока, совершившего какой – то не спортивный поступок, но только в это время, а позже не может.

Молодым судьям надо стараться не допускать ошибок в судействе. Но это не значит, что, допустив какую-то ошибку при определении нарушения правил игроком и, осознав это, судья не может ее исправить. Наоборот, молодым судьям надо взять за основу, что, исправив свою ошибку, он завоевывает большее доверие игроков и тренеров... Надо стараться в случае ошибки, самим исправить ее, а не ждать пока это сделает комиссар встречи, помня при этом, что судья может изменить свое первоначальное решение, лишь в том случае, если игра еще не возобновлена. Если же судья осознает свою ошибку уже после того, как игра возобновлена, то отменить свое первоначальное решение и исправить ошибку он не может. Случись такое, ни в коем случае не надо делать снисхождение потерпевшей команде с тем, чтобы в какой-то мере исправить допущенную ошибку. Таким действием судья не исправляет ошибку, а усугубляет ее.

## **ПРАВИЛО 5**

### **Правило игры**

Игра состоит из четырех четвертей по 10 минут. Игра, каждая четверть и дополнительные пятиминутки начинаются спорным броском в центре площадки. В ситуациях, связанных со спорным броском, судьи должны помнить, что если мяч после подброса падает на пол и его не коснулся ни один из спорящих игроков, бросок нужно повторить. Игрокам, участвующим в розыгрыше спорного броска, нельзя касаться его более двух раз каждому. Судьи должны добиваться, чтобы игроки ставили одну ногу как можно ближе к линии. Если игрок правильно подброшенный мяч отбивает прежде, чем тот достигнет высшей точки, это считается нарушением, и мяч передается противоположной команде для вбрасывания.

Большое значение имеет для судей определять допустимые действия с мячом, находящимся выше уровня кольца, поэтому различаются три фазы полета мяча: когда мяч летит вверх, когда, достигнув верхней точки траектории, он снижается к корзине, и, наконец, когда он касается кольца (отскакивает, задерживается, крутится на нем). Игроки обеих команд не имеют права

касаться опускающегося мяча («второй» участок траектории), пока он находится выше уровня кольца. В данный момент, если защитник специально ударяет по щиту или кольцу, должен быть назначен технический фол, если случайно, то это не фиксируется, как нарушение. В «первой» части траектории (на взлете) защитник имеет права касаться мяча.

Если бросок с игры выполняется примерно одновременно с сигналом на окончании игрового времени, мяча с момента, когда, он пройдя верхнюю точку своей траектории, начинает опускаться в направлении корзины, не имеет больше права уже касаться ни один из игроков. Несмотря на сигнал, мяч в этом случае остается «живым», и, если по пути его «задевает» кто-то из игроков на щите и кольце все же попадает в корзину, то засчитывается два очка. Если после касания кольца нападающий добавляет мяч в корзину мяч, не засчитывается. Запрещение играть мячом, отскочившим от кольца

относится лишь к окончанию игрового времени «лишение права» участия в игре – самое суровое наказание для команды в баскетболе. Не случайно, проигрывающий «лишением права» не записывает себе очков в турнирную таблицу: победа – 2 очка, поражение в баскетболе – 1 очко. Повторное поражение «лишением права» во всех случаях оговоренной в соответствующей статье, закрепляет за командой последнее место автоматически.

Капитанов команд извещают о начале игры за 3 минуты до окончания перерыва. Если одна из команд не готова к игре в течение 1 минуты после вызова старшего судьи (после объявления игры начатой), по окончании перерыва или после остановки игры по любой другой какой причине мяч вводится в игру таким образом, как, если обе команды были на площадке готовыми играть. Отсутствующая команда лишается права продолжать игру. Команда «лишается права» если отказывается играть после получения указания старшего судьи.

Если на площадке во время игры остался один игрок, то игра прекращается и этой команде засчитывается поражение, с тем счетом, который зафиксирован, если она проигрывает, или со счетом 2:0, если выигрывала.

## **ПРАВИЛО 6**

### **Регулирование времени**

Судьям очень важно определение мяча «в игре», «живого», «мертвого». Судьи должны знать и то, что между статусом мяча и оперированием игровым временем нет прямой связи. Как только судья входит в круг при розыгрыше спорного или в область штрафного броска, при фолах, мяч считается в «игре». При вбрасывании из-за пределов площадки мяч считается в «игре» с момента, когда он находится в распоряжении игрока, находящегося в месте вбрасывания. Бывают случаи, когда игрок не берет мяч у судьи для вбрасывания, тогда судья кладет его с ним рядом и мяч считается с этого момента тоже в «игре». Такая же ситуация бывает и при штрафных бросках, поэтому, как только игрок получил мяч в руки от судьи или судья положил его рядом с ним – мяч «живой» и можно начинать отсчет 5 секунд, как для вбрасывания, так и для выполнения штрафного броска.

Остановка игровых часов происходит, практически, при каждом свистке судей. Каждая команда имеет право на два минутных перерыва в каждой половине встречи и по одному в каждой дополнительной пятиминутке. Неиспользованные перерывы не переносятся. В современном баскетболе минутные перерывы не разрешены лишь между штрафными бросками, между штрафными бросками за фол тренеру и вбрасывание мяча из-за боковой линии в центре. теперь разрешено брать перерыв после мяча, заброшенного в корзину команды, тренер, который попросил перерыв после заброшенного мяча, а была просьба о перерыве.

## **ПРАВИЛО 7**

### **Правило для игроков**

Ряд дополнений, принятых в последнее время ФИБА направлено на борьбу с «тактическими» перерывами в игре. Теперь даже промедление в замене травмированного игрока, если судья считает, то команде засчитывается минутный перерыв, а если перерывов уже нет, то технический фол, причем тренеру не разрешается использовать минуту, отводимую на перерыв. Обыч-

ные же замены должны проходить, как можно быстрее в пределах 20 секунд, (в случае, когда назначен спорный, фол, взят минутный перерыв, игра остановлена в связи с травмой или по другому любому поводу). Можно заменить игрока после точного выполнения им последнего штрафного броска (и только его), если просьба о замене была сделана заранее. Если одна из команд делает замену, то в этот момент может сделать замену и другая команда.

Правило ведения мяча в том виде, в котором оно существует сейчас, направлено на то, чтобы исключить грубость по отношению к игроку ведущему мяч, с одной стороны, и неверное действие самого дриблера – с другой: установить равновесие между нападением и защитой.

При дриблинге главное, чтобы после каждого касания мяча рукой мяч обязательно должен коснуться пола. Нельзя при дриблинге подбросить мяч в воздух и вновь коснуться его прежде, чем мяч коснется пола. Нельзя пронести мяч ладонью вверх. Нужно очень четко различать и случайную потерю контроля над мячом. Например, если при ловле или после окончания ведения мяча: мяч падает на пол и после касания пола игрок вновь берет его в руки – нарушения нет. Следовательно, возможна следующая «комбинация». При ловле передачи мяч выскальзывает из рук игрока, падает на пол, баскетболист его подбирает, начинает ведение, но, взяв мяч после ведения в руки, вновь его роняет, и, наконец, снова берет в руки – никаких нарушений нет.

А обратная «комбинация» ведение – случайная потеря – ведение уже нарушение (потому что было два раза ведение – двойное ведение).

Нельзя умышленно сыграть в щит и первым коснуться мяча.

Однако можно жонглировать мячом без ведения, перекладывая мяч из руки в руку, но при этом не нарушать правила передвижений.

В играх детских команд частым явлением бывают пробежки. Особое внимание при определении пробежки надо обратить на то, что разрешено и что запрещено при отрыве опорной ноги после окончания ведения.

Итак, рассмотрим на примерах нарушения при передвижениях (пробежки).

ПРИМЕР 1. Игрок получает мяч, когда обе ноги контактируют с площадкой:

МОЖНО сделать шаг любой ногой, например, левой (тогда правая нога становится опорной) но: если игрок начинает ведение, мяч должен быть выпущен из рук, прежде чем оторвет опорную ногу (в нашем случае – правую) от пола. МОЖНО сделать любое количество вышагиваний (левой). МОЖНО оторвать опорную (правую) ногу от пола, но - игрок должен выпустить мяч из рук до того, как опорная (правая) снова коснется пола – ведение - в этом случае ошибка, т.е. можно сделать передачу, но следить за тем, чтобы опорная нога не коснулась пола раньше, чем будет выпущен мяч из рук.

После вышагивания левой ногой игрок прыгает для броска или передачи. Мяч необходимо выпускать из рук прежде, чем любая нога коснется пола. Ведение мяча не разрешено.

ПРИМЕР 2 Игрок получает мяч в момент, когда одна из ног (например, правая) касается пола.

- он может делать вышагивание не опорной ногой (левой), может начать ведение, но мяч должен выпустить до отрыва опорной ноги;
- после вышагивания левой ногой, оторвать опорную (правую) ногу, но мяч необходимо выпустить при передаче или броске до того, как правая (опорная) нога вновь коснется пола. ведение не разрешается;
- выпрыгнув вверх, может выполнить передачу или бросок. но до того, как любая нога коснется пола.

ПРИМЕР 3 Игрок получает мяч, когда обе ноги не касаются пола (в безопорном положении)

- игрок приземляется на обе ноги. Может сделать шаг любой ногой, например, левой. Можно сделать ведение, если мяч будет выпущен до отрыва опорной ноги (в этом случае правой);
- так же, как в предыдущем случае.

ПРИМЕР 4 Мяч получен в воздухе (в безопорном положении)

- игрок приземляется на одну ногу (например, правую). Оттолкнувшись правой ногой, игрок выпрыгивает в воздух и приземляется на обе ноги одновременно. Игроку не разрешается делать вышагивание ни одной ногой. Ведение – можно, но если будет выпущен прежде, чем любая нога оторвется от пола;

- после приземления на одну, прыгает и приземляется на обе ноги одновременно, может оторвать одну ногу, но мяч при передаче или броске должен быть выпущен до того, как эта нога вновь коснется пола;

- приземляется на одну ногу, затем прыгает и приземляется на обе ноги – может вновь выпрыгнуть для броска или передачи, но мяч надо выпустить до касания любой ноги пола;

- если игрок, владеющий мячом, лежит на полу и начинает перекачиваться, отрывая при этом обе ноги - это пробежка, а если одну – то нет;

Нельзя считать нарушением незначительное перемещение или скольжение спорной ноги при условии, что не продвигается вперед благодаря этому смещению, не выигрывает, по существу, никого расстояния.

От судей требуется повышенное внимание при определении ситуации, связанной с выходом мяча за ограничительные линии.

Если игрок, пытаясь вернуть мяч в игру, прыгая за пределы площадки, подбирает мяч и попадает в защитника, а мяч снова выходит за пределы площадки, то мяч вбрасывает команда нападающих.

Если игрок умышленно играет в игрока и мяч от того идет в аут, то судья обязан передать мяч противоположной команде.

Если мяч держат два игрока и один из них наступает на ограничительную линию – назначается спорный, т.к. мяч, по существу, вышел от двух игроков.

Многие статьи правил приведены в зависимость от определения контроля мяча. Как только игрок выпускает мяч из рук (независимо от того, находится он на площадке или готовится к выбрасыванию из-за ее пределов)- контроль за мячом прекращается.

Для ограничения жестких столкновений под щитом существует правило 3 секунд. Судьям следует понимать, что отсчет 3 секунд начинается с момента входа игрока в зону, но распространяется на игрока, атакующего корзину (ведущего мяч для атаки), если же он без владения совершает ряд обычных движений или имитаций броска и превышает нахождение в зоне 3 секунд – это нарушение. Аналогично, если партнеры, ведущие мяч в зоне (или атакующего) находятся в ней более 3 секунд – правило нарушено. Не нарушается правило – если в период до 3 секунд происходит бросок по корзине, затем снова и снова бросок, так как после броска контроль над мячом прекращается.

В статье, регламентирующей плотную опеку игрока, держащего мяч в течение 5 секунд, отсчет этого времени следует начинать с момента приближения соперника на расстояние примерно одного метра. Особенно внимательно следует быть в ситуациях, когда два защитника стремительно приближаются к игроку, держащему мяч. Правильное применение этого правила способствует получению лишних фолов.

Правила игры предусматривают, что команда имеет право владеть мячом на своей половине в течение 10 секунд. Это правило, как и правило, запрещающее переводить мяч в свою тыловую зону, было введено в целях борьбы с замораживанием мяча, но сегодняшние правила предусматривают, что переход мяча в тыловую зону при попытке его перехвата или попытке овладения им – как нарушение не будет считаться. Однако, если игрок с мячом выходит в свою зону или при попытке им овладеть впрыгивает в свою зону – это нарушение.

Если мяч попал к игроку, когда его ноги находятся впереди линии и сзади (линия между ног), разрешено двигаться только вперед. Назад – ошибка. Независимо от того, на какой стороне игрок ударяет мячом об пол.

С целью «замораживания мяча» введено и правило 30 секунд. Отсчет 30 секунд начинается только при наличии контроля за мячом одной из команд. Окончание 30 сек. времени предусматривается только тогда, когда ко-

манда полностью потеряет контроль над мячом. Это значит, что лишь в момент броска мяча в Козину одним из игроков команды, контролирующим мяч, либо, когда противник сам надежно возьмет контроль над мячом, оператор 30 секунд обязан переключить устройство. Во всех случаях, когда игра останавливается и мяч считается «мертвым» после возобновления игрового действия, начинается новый 30 сек. отсчет. Включается устройство в момент, когда команда получает контроль за «живым» мячом, т.е. когда игрок держит мяч или его ведет. Однако сейчас введено дополнение, при котором если мяч ушел в аут, то вбрасывает его владелец до этого мячом команды. Новый отсчет 30 секунд не предусматривается, а продолжается. Например, команда владела мячом 16 секунд, а затем противник выбивает мяч в аут, то после вбрасывания команде останется владеть мячом до конца атаки – всего... 14 секунд.

Особое внимание следует уделить операторам 30 сек. на то, что при вбрасывании мяча отсчет игрового времени начинается в момент касания любым игроком на площадке (тоже происходит и при спорном), вот отсчет 30 сек. начинается только тогда, когда по мнению оператора игрок начинает ведение или определенно держит его, т.е. команда имеет контроль над мячом.

## **ПРАВИЛО 8**

### **Нарушения и наказания**

Это правило имеет силу, когда свод законов нарушен. После нарушений правил игры или неправильных действий игроков по отношению к сопернику, приводящих к фолам, а также при попадании мяча в корзину вбрасывается в игру из-за линий, ограничивающих площадку. Вбрасывание мяча из-за боковой должно производиться с места, ближайшего к тому, где произошло нарушение. Неудачное вбрасывание, когда мяч, не задев никого на площадке, выходит вновь за пределы площадки, необходимо считать нарушением вбрасывающего игрока, и, следовательно, предоставлять право на новое введение мяча в игру противоположной команде с той же позиции.

Соответствующая статья достаточно подробно регламентирует процедуру выполнения штрафных бросков. Арбитрам здесь следует обращать внимание на то, чтобы, по крайней мере, одна нога игрока, выполняющего штрафной бросок, находилась непосредственно у линии штрафного броска.

## **ПРАВИЛО 9**

### **Правило поведения**

Основные принципы, соответствующие духу баскетбола, сформулированы именно в этом разделе и комментариях к нему. При определении фолов судьи должны помнить, что персональные фолы – это фолы игроков, находящихся на площадке, допускающих неправильные действия, приводящие к физическим контактам между соперниками. Неспортивные действия игроков, а также все фолы, совершаемые запасными тренерами или лицами, сопровождающими команду, являются техническими фолами. В течение последних лет ФИБА строгостью судейства и введением дополнительных наказаний свела почти к нулю возможную выгоду для игрока или команды, совершившей фол.

Например, введение «права выбора» между владением мячом и пробитием штрафных бросков дало возможность пострадавшей команде использовать более эффективное в данный период игры, по ее мнению, наказание для соперников.

Однако при общем снижении персональных контактов наметилась тенденция к росту грубости в отношении игроков, выполнявших броски в корзину. В целях борьбы с опасными действиями защитников в заключительной фазе атаки соперников были введены правила «три для двух», т.е. если мяч попадал в корзину, засчитывается два очка и дается один дополнительный бросок, если мяч не попадал в корзину, то дается пробивание двух штрафных.

В настоящее время ФИБА внесено ряд предложений, регламентирующих персональные контакты. Основными критериями в определении этих

ситуаций является определение виновника контакта при опеке и зависит от того, имел ли момент контакта нападающий мяч в руках или нет.

### **Опека игрока, контролирующего мяч**

При опеке игрока с мячом базовым является положение, согласно которому игрок с мячом должен быть готов остановиться или изменить направление немедленно. Игрок с мячом должен ожидать опеки и возможности занятия защитником позиции на его пути неожиданно, при этом игроку с мячом может не быть дано время или расстояния для остановки без контакта.

Правила этой трактовки дают больше прав защите и повышают ответственность нападавших, а следовательно, и цену владения мячом. В соответствии с определением любой игрок имеет право занять любую точку на площадке при условии, что он не контактирует при этом с соперником. Как отмечалось выше, нападающий должен остановиться или изменить направление, если защитник занял правильную позицию.

Правильная позиция – это когда соблюдены все условия:

1. Защитник стоит двумя ногами на полу.
2. Находится лицом к сопернику.

Таким образом, определяя виновника контакта, необходимо знать, кто из игроков оказался в точке первым. Даже, если защитник опередил нападающего на десятую секунды и выполнил эти два условия, то он занял правильную защитную позицию. После занятия правильной защитной позиции – защитник может повернуться или даже отвернуться, защититься руками, если контакт вызванный дриблером неизбежен. Ответственность за контакт ложится на нападающего, даже если защитник стоит одной ногой на площадке и «подтаскивает» другую ногу, чтобы оказаться на пути дриблера.

Однако опекающий виноват за контакт, если он двигается прямо на соперника или по направлению к нему, когда происходит контакт. Т.е. защитник должен стоять на месте или отходить назад. Защитник имеет право занять любое место на площадке, если он его занял первым, но не нарушил вертикальность позиции. Пример: если нападающий делает наклон или шаг

вперед, а затем возвращается в исходную позицию, выпрямляясь, он входит в контакт с наклонившимся к нему защитником. То в этом случае виновен защитник. Но если игрок с мячом стоя прямо, делает шаг назад или поворот назад и толкает правильно опекающего его игрока, то фол нападающему.

Если дриблер уже прошел защитника и его плечи находятся впереди опекуна, ответственность за возможный контакт несет защитник.

Защитник не имеет права сдвигать нападающего сбоку или сзади. Однако, если защитник остановился и происходит контакт с его грудью – виноват нападающий (но надо уметь различать спровоцированный контакт, т.е. когда защитник делает движение вперед, затем падает).

При опеке защитник имеет право двигаться параллельно нападающему. Нападающий имеет право защищать мяч, укрывая его, но если он отталкивает, ударяет локтем защитника – то фол нападающему.

### **Опека игрока без мяча**

Опекать игрока без мяча можно на некотором расстоянии или строго параллельно. Нападающий, выходящий из-под жесткой опеки – в этом случае он получает фол.

Если защитник, переключаясь, так быстро на другого соперника без мяча, что тот не имеет возможности избежать контакта – то виноват защитник – блокировка. Чтобы не получить фол в данном случае, защитник должен находиться на достаточном расстоянии, чтобы противник мог остановиться или изменить направление движения.

Если арбитру удастся контролировать движения защитника на протяжении всего игрового эпизода, четко определять характер столкновения, фиксировать момент возможного отталкивания защитника, занявшего правильную позицию, его решение о наказании виновного будет ясно и понятно.

### **Заслон**

При заслоне во всех случаях главным руководством для судей является неподвижность игрока, ставящего заслон. Если же игрок, ставящий заслон, передвигается в момент контакта – то он виноват в блокировке (исключение,

если игрок, ставящий заслон, двигается по пути игрока, которому ставят заслон). Если заслон поставлен неправильно, то назначается фол игроку, поставившему заслон.

Неподвижному игроку заслон можно ставить в поле зрения сбоку или спереди на любом расстоянии. В этом случае соперник видит заслон и обязан избежать «заслон», причем не толкая игрока.

Если заслон ставится в не поле зрения игрока, сбоку или сзади, то необходимо ставить пространство, тогда можно оставаться в таком положении сколько угодно. Если заслон перемещающемуся игроку поставлен вне поле его зрения и контакт возникает по вине нападающего, при условии, что заслон поставлен правильно, контакт может быть рассмотрен, как случайный, и если игрок не предпринимает новых попыток к столкновению, то фол можно не давать.

Несмотря на легкость контакта при заслоне, если то мешает передвижению, то должен быть зафиксирован фол блокировки. Блокировка обычно происходит, когда игрок, ставящий заслон слишком широко расставляет ноги или, стоя на месте, задерживает соперника руками, бедрами, делает движения в момент пробегания соперника мимо него, вызывая тем самым персональный контакт.

### **Поворотный заслон**

Поставив заслон своему партнеру с мячом, нападающий стремительно разворачивается, «проваливаясь» в ограниченную зону, и оставив за спиной опекунов, получает передачу. Аналогично игрок с мячом в положении «столба», пропустив мимо себя своего партнера, стремительно развернувшись, отделяет собой от своего товарища по команде его опекуна. Если такие повороты игрок совершает вокруг своей оси либо занимает место на пути соперника заблаговременно – оставляя ему время и возможность остановиться или изменить направление – все по правилам. Если нет и по его вине происходит контакт, то - блокировка и фол.

### **Принцип вертикальности**

Высокий игрок обороны не имеет права мешать игроку ниже его ростом, прыгая вертикально вверх, помещая руки над ним- если происходит контакт – игрок обороны несет ответственность – фол.

Под щитом при попытке игрока сзади овладеть мячом – фол – так как обычно идет прыжок вперед вверх – отсюда и фол. Но и передний игрок может в борьбе за мяч нарушить вертикальность, прыгнув вверх назад, в этих случаях нужно четко фиксировать место отталкивания и приземления.

Принцип вертикальности необходимо соблюдать и при спорном.

При передаче или броске игрок выпускает мяч и наваливается на защитника – необходимо четко зафиксировать, когда защитник оказался в данной точке, до отрыва нападающего от земли или после того, как нападающий оказался в воздухе. Это единственный ключ к ответу.

Перемещение под игрока, находящегося в воздухе – грубейшее нарушение – фол.

Неправильное использование рук. Здесь следует различать игру «в мяч» от игры «в руку». Игра, позволяющая контактировать с рукой соперника, лежащей на мяче, при явной попытке перехватить или отдать мяч – возможно.

### **Наказания за персональные и технические фолы**

Наказанием за фол может быть либо передача мяча пострадавшей команде, либо представление права ее игроку на штрафные броски, так же на штрафные броски и введение мяча из-за боковой в центре площадки. Все это четко оговорено в правилах игры.

### **Жесты судей**

Жесты должны быть хорошо изучены судьями и обязательно применяться в процессе игры. Очень важно, чтобы секретарь и секундометрист также хорошо были знакомы с такими жестами, при этом надо учитывать следующие положения:

- рука, поднятая над головой, останавливает игровые часы. Если зафиксирован фол, то рука, поднятая над головой со сжатыми в кулак паль-

цами, является сигналом для назначения фола, а также для остановки игрового времени;

- если требуется показать количество штрафных бросков, пальцы руки судьи должны быть в горизонтальном направлении, а локоть прижат к боку. Если необходимо показать количество заброшенных мячей, пальцы держат на уровне лица и делают повторяющиеся движения кистью руки вниз;

- при нарушении правила 3 секунды три пальца одной руки должны быть вытянуты вперед в направлении ограниченной зоны, с последующим указанием на корзину команды, противоположной той, игрок которой будет производить вбрасывание. Вбрасывание мяча должно быть произведено из-за боковой линии напротив линии штрафного броска.

- Минутный период – буква «Т» над головой с помощью ладони и указательного пальца.

- Замена игрока – руки перекрещены перед грудью.

- Спорный бросок – руки сжаты в кулаки над головой, большие пальцы вверх.

- Пробежка – вращательные движения руками.

- Неправильное ведение мяча – попеременное движение руками перед собой вверх и вниз.

- Мяч не засчитан – перекрестное движение руками перед собой.

- Фол, штрафные броски – сжатая рука в кулак, поднятая вверх, вторая указывает на провинившегося игрока и затем его номер.

- Технический фол – буква «Т» над головой с помощью двух ладоней.

- Обоюдный фол - маховые движения над головой, сжатыми в кулак руками

- Умышленный фол – захват запястья над головой.

- Задержка игрока – захват запястья перед собой.

- Столкновение - сжатый кулак руки ударяет ладонь другой руки.

- Толчок – имитирование толчка
- Неправильная игра руками – удар по запястью пред собой.
- Фол игроку команды, контролирующей мяч – движение вперед в направлении корзины команды, игрок которой совершил фол рукой сжатой в кулак.
- Три, два, одно очко – движения запястьем с вытянутыми 3,2 одним пальцем вниз – вверх.
- Выполнение штрафных – две руки, согнутые в локтях с открытыми ладонями
- Последнего штрафного – рука согнутая в локте, с поднятыми вверх пальцами
- Один к одному – две руки, согнутые в локтях, с поднятыми вверх по одному пальцами.
- Пробивание 3 штрафных – тоже самое, но три пальца
- Блокировка – руки на бедрах.

### **Протокол**

Официальный протокол одобрен техническим комитетом ФИБА.

Секретарь ведет протокол следующим образом:

- в верхнюю часть протокола он вносит названия обеих команд. Первая команда обозначается, как команда «А», а вторая, как команда «Б».
- Он обязан указать место, дату и время проведения матча, заносит в протокол фамилии судей.
- Заносит в протокол фамилии игроков обеих команд. Команда «А» занимает верхнюю часть протокола, команда «Б» нижнюю, после фамилии капитана должна стоять пометка «К»
- В следующей колонке, после фамилий игроков, указываются их номера.
- Внизу раздела, предназначенного для той или другой команды, секретарь записывает фамилии тренеров команды.

- В самом начале матча пять игроков, которые выйдут на площадку, должны быть обозначены маленькими крестиками, та же процедура имеет место, когда в игру вступает запасной игрок.

- После того, как команды разыграли корзину, секретарь отмечает обе команды в верхней части протокола, обозначенной «Изменение счета», в колонке «Первая половина» буква «А» и «Б». В первой колонке (левой) записывается буква команды, производящей бросков корзину слева от секретаря (когда он сидит за столом), а во второй колонке (правой), буква команды, производящей броски в корзину, расположенную справа от секретаря. Во второй половине данная процедура повторяется.

Если секретарь регистрирует время события (минутный перерыв, фол) он обязан отметить соответствующую полную минуту.

### **Фолы игроков**

Фолы могут быть персональными и техническими и записываются на игроков в соответствующих колонках, напротив фамилии игроков.

Фолы тренеров, представителей, запасных являются техническими и записываются на тренера или на игрока.

### **Персональный фол**

- персональный фол, не влекущий за собой пробития штрафного броска, записывается записью времени (минуты) совершения фола;
- умышленный фол записывается временем (минутой) совершения фола, обведенной кружком;
- технический фол записывается временем (минутой) и отмечается буквой «Т», которая пишется непосредственно за минутой совершения фола;
- персональный фол, влекущий пробитие штрафных бросков записывается минутой совершения фола с добавлением перевернутой запятой;
- дисквалифицирующий фол отмечается буквой «Д» которая ставится непосредственно за временем (минутой) совершения фола.

По окончании каждой половины игры секретарь должен отметить жирной линией клетки, которые были использованы и незанятые клетки (ес-

ли протокол ведется одним цветом, если каждая половина пишется разным цветом, то обводить необязательно, потому что и так видно). По окончании матча секретарь зачеркивает оставшиеся пустые клеточки жирной горизонтальной линией.

### **Командные фолы**

Когда игрок совершает фол, персональный или технический, секретарь должен записать его против команды провинившегося игрока непосредственно под названием команды и над фамилией игроков. В протоколе предусмотрены два пространства на 8 отметках (одно для первой половины игры и второе для второй половины игры; а также для возможных дополнительных периодов). Секретарь должен последовательно зачеркивать клетки от первого номера до седьмого по мере совершения фолов игроками команды. Когда совершается седьмой фол, секретарь должен записать время (минуту) в оставшейся клеточке. После совершения восьмого фола в силу вступает правило, которое называется «один к одному» - это когда каждый фол пробивает и если первый мяч забит, то дается право на второй бросок, если же первый мяч не попадает в корзину, то игра продолжается, как после последнего штрафного броска.

### **Минутный перерыв**

Запись минутного перерыва обозначается минутой, когда он взят для первой половины – предназначены две первые колонки, для второй – две следующие, остальные колонки предназначены для минутных перерывов в дополнительных периодах, если минутный перерыв не использован, то клеточки зачеркиваются двумя черточками крест-накрест.

### **Ведение счета**

Секретарь ведет хронологическую запись суммарного увеличения счета для обеих команд. Для графы «Изменение счета» в протоколе отведены пять колонок. Первые две колонки предназначены для первой половины, две последующие - для второй, пятая для возможных дополнительных периодов. Каждая колонка содержит пять вертикальных столбцов. Средний столбец за-

тушеван и помечен буквой «М». Тут обозначают время (минут). По два столбца (справа и слева от центрального) отведено для обеих команд. В первом столбце записывается номер игрока, забросившего мяч с игры или забившего штрафные броски (либо промахнувшегося). Вторая колонка предназначена для записи счета с указанием общего количества очков, забитых командой, вновь полученные очки добавляют к уже записанным.

При записи штрафных бросков за одно и тоже нарушение объединяют скобкой номер игрока и счета. В подобных случаях номер игрока повторять не нужно. Нерезультативный штрафной бросок отмечается короткой горизонтальной линией в соответствующей клеточке. В каждой горизонтальной клеточке можно сделать только одну запись.

При ведении протокола секретарь должен руководствоваться следующими дополнительными указаниями:

- мяч, заброшенный с игры в собственную корзину, должен считаться заброшенным капитаном команды соперника;
- очки, которые должны быть засчитаны, даже если мяч не вошел в корзину, записываются, как очки, заброшенные игроком, который пытался произвести бросок;
- по окончании каждой половины встречи секретарь отмечает жирной горизонтальной чертой последнюю запись;
- в начале второй половины игры (и дополнительного периода) секретарь записывает вверху колонки (первая горизонтальная строчка) общий счет первой половины игры и меняет местами команды;
- по возможности секретарь должен сверять счет, зафиксированный в протоколе, со счетом на табло. Если имеются расхождения, секретарь уверен, что его счет правильный, он должен незамедлительно принять меры для того, чтобы на табло счет был исправлен.

### **Подведение итогов**

По окончании первой половины игры секретарь записывает счет обеих команд в соответствующей графе в нижней части протокола. Таким же обра-

зом он записывает счет второй половины игры и, в случае необходимости, дополнительных периодов.

По окончании матча секретарь должен зафиксировать окончательный счет, указав выигравшую команду.

Протокол подписывается судьями, секретарем, секундометристом, судьей-оператором 30 сек. времени.

### **Рекомендации по проведению игры**

#### **Методика судейства**

Во время игры судья поставлен «официально командовать» игроками. Такие права предоставлены ему правилами игры, в этом есть определенное преимущество, но оно должно быть подкреплено и усилено самим судьей.

В каждой работе, образно говоря, есть своя таблица умножения, знание которой совершенно необходимо. Для судей такой таблицей является – методика судейства, которая способствует более глубокому выявлению духа самой игры.

Методика, как совокупность практического выполнения приемов действий, месторасположения, взаимоотношений во время игры, жестикация и т. д. не должны вступать в противоречия с правилами игры.

Во всех случаях нахождения и перемещении судьи на поле он должен чувствовать себя раскрепощенным, иметь достаточную амплитуду движений соответствовать их официальному описанию должны жесты.

Основные действия судей на поле регламентированы правилами игры. Общая трактовка таких правил имеет большое значение. Судьи на поле не должны стесняться в случаях больших затруднений обратиться к более опытному их помощнику – комиссару, но они не должны пытаться переложить на него ответственность по проведению игры.

Основная задача судьи на поле: решения были ясными и понятными игрокам, тренерам, судьям за столиком.

Состояние судейской формы судьи характеризует его отношение к игре. Желательно иметь серую рубашку и серые брюки, но, если их нет, форма судьи должна быть чистой, выглаженной и контрастной форме игроков.

Игра начинается розыгрышем начального оперного броска в центральном круге. Мяч надо стараться подбрасывать повыше, чтобы его в прыжке не мог достать ни один из спорящих игроков. Если мяч был подброшен низко и его отбил, когда он не достиг своей наивысшей точки один из игроков, бросок надо повторить.

Во время игры оба судьи могут принимать любое решение, в соответствии с правилами игры, в любой части площадки. И если уж принято решение, то не отказывайся от него. Может случиться, что судьи ошибаются, тогда его поправит комиссар матча. В этом случае не надо бояться признать свою ошибку и не стоит долго переживать, иначе можно допустить новую ошибку. Ни один судья не вправе отменить решение другого, когда они сделаны по правилам, а если судьи назначают различные наказания, то более строгое наказание имеет силу.

Однажды пришлось наблюдать, как один судья определил фол, а в это время другой – нарушение правил 3 сек., и тогда тот, кто правильно определил фол, вдруг отказался от своего решения, спросил его потом о причине отказа и услышал в ответ: «Более опытный судья показал иначе!»

Во время игры часто оба судьи внимательно следят за мячом и действиями игроков, выпуская из вида других игроков. Будет правильно, если тот судья, что находится под щитом, следит за мячом и за игроками около мяча, а другой следит за игроками без мяча и за возможными нарушениями правила 3 сек., полетом мяча к корзине и т. д. Приучить себя наблюдать за игроками без мяча простая задача. Это ошибка довольно часто имеет место и у судей с большим стажем, поэтому не стоит расстраиваться, если не все сразу будет получаться.

Судьям надо постоянно иметь свое место положения в зависимости от игровой ситуации. Не застаиваться, быть ближе к очагу борьбы - основной

принцип судейства, позволяющий более точно и совершенно определять возможные нарушения.

При нарушениях судья, определивший нарушение, дает свисток и демонстрирует нарушение или фол жестом, потом показывает при фоле номер нарушившего игрока и наказание. Другой же судья в это время должен подобрать мяч и помочь партнеру в исполнении наказания (вбрасывание из-за боковой и т.д.), но ни в коем случае (одна из повторяющихся ошибок) не дублирует судью, определившего нарушение показом номера – даже если и находится ближе к секретарскому столику, чем партнеру.

Когда судьи одновременно определили наказание различным игрокам, они оба показывают ошибку и номер виновного, после чего, если имеет место обоюдный фол, назначается спорный мяч. Мяч объявляется спорным в том случае, когда два или более игроков противоположных команд держат одну или обе руки на мяче. Если за мяч боролись более двух игроков, он разыгрывается между двумя игроками различных команд примерно одинакового роста. Судьи не должны торопиться с объявлением спорного мяча, прерывая тем самым игру и несправедливо отбирая мяч у команды, в то же время в играх детей младшего школьного возраста розыгрыш спорного броска – частое явление и не уловить момент, когда фиксирование спорного мяча может превратиться в небольшую кучу малу. В таких моментах не надо ждать, чтобы дети применили силу.

Если игрок лежит или сидит на полу и в то же время владеет мячом, он должен иметь возможность играть им, но, если игроку угрожает опасность получения травмы или на полу борются за мяч несколько игроков, надо незамедлительно объявить спорный мяч.

После определения фола или назначения спорного броска судьям надо поменять местами.

Розыгрыш спорного броска всегда производит судья, находящийся (после смены мест) лицом к судейскому столику. Он должен следить, чтобы спорящие заняли правильные позиции, т.е. не мешали друг другу, и одна нога

каждого находилась у линии: ни один из спорящих не коснулся мяча, пока тот не достиг высшей точки полета, спорящие не совершали фола или нарушения. Другой судья в это время следит, чтобы остальные игроки заняли правильные позиции около круга, не мешали спорящим, а также следит за полетом отбитого мяча. Этот судья должен постараться встретить атаку лицом вне зависимости от ее направления.

Обычно судьи располагаются следующим образом: один судья под щитом, другой примерно по диагонали в 2-3 метрах от центральной линии. Для судьи, находящегося под щитом, больший угол обзора будет тогда, когда он располагается в одном метре за лицевой линией, ближе к углу площадки.

Судья, находящийся около середины площадки, фиксирует попадание мяча в корзину. Здесь надо помнить, что, если мяч попал в корзину и выскакивает обратно, то попадание, согласно правилам, не засчитывается и игра продолжается.

При прессинге судьям надо стараться находиться поближе к очагу борьбы и помогать друг другу.

Если при розыгрыше спорного броска, вбрасывании, пробитии штрафного и т.д. игроки заняли неправильные позиции, то судья, заметивший это, должен в корректной форме помочь им исправить ошибку, а не в коем случае не дожидаться действия игроков, чтобы потом зафиксировать нарушение.

Замена производится судьей, находящимся ближе к судейскому столу после сигнала секретаря. Это обязательно, так как секретарь проверяет по протоколу возможность участия того или иного игрока в данном периоде времени. От надежной связи в поле с судьей секретарем и комиссаром зависит предотвращение многих недоразумений.

Сигнал на замену и минутный перерыв подают только тогда, когда мяч вышел за пределы площадки и прозвучал свисток судьи – секретаря.

**ИСКЛЮЧЕНИЕ:** когда предоставляется минутный перерыв команде, в корзину которой заброшен мяч с игры.

## **Роль судьи, как воспитателя**

Роль судьи чрезвычайно ответственна. Он руководит игрой и вместе с тем воспитывает ребят. Это сложно, если судьи сами еще молоды, поэтому не любя работу по воспитанию, нельзя стать по-настоящему хорошим судьей.

Воспитательная работа судьи во время игры отнюдь не заключается в уговаривании игроков на поле, чтобы они не нарушали правила и не проявляли недисциплинированности. Игрок, нарушающий правила или совершающий какие-либо неспортивные поступки, должен быть наказан в соответствии с правилами игры.

Наибольшее воспитательное значение судьи проявляют в четком судействе соревнования. Нельзя допускать апелляций к судье, а также пререканий с ним.

Надо понимать, что мнение о судье складывается не только в зависимости от характера его решений, но и от того, как он их вносит и проводит в жизнь. Поэтому надо быть решительным. Решительность должна быть естественной, а не показной, чтобы все восприняли ее, как выражение уверенности судьи в своих решениях. Слишком запоздалое решение почти всегда вызывает у игроков, тренеров и зрителей отрицательное отношение к судье, ибо игровая ситуация часто меняется мгновенно.

Каждый судья обязан, как можно быстрее разобраться в происшедшем нарушении и принять правильное решение. Во многом том способствуют внимательное судейство и умение найти на площадке наилучшую позицию, с которой, не мешая игрокам, ясно можно видеть происходящую борьбу за мяч.

В процессе игры случается, что необходимо провести беседу с нарушителем, показывая требовательность в действиях. Это вовсе не значит, что вы должны кричать, нет, вы должны говорить так, чтобы виновный видел, что вы негодуете, чтобы он видел, что вы решили сопротивляться нарушению требований, что это приводит вас в гнев.

Особого внимания заслуживают взаимоотношения судей с тренерами. Тренер готовит команду, порой, долгие годы и выступления команды отражают показатели его работы. Судья своим квалифицированным и объективным судейством может помочь команде проявить все лучшие качества, которые привил тренер. В противном случае возникает конфликт между судьей и тренером. Существенным отличием между положением тренера и судьей является тот факт, что все судьи, а как правило, любители, а тренеры – в большинстве - профессионалы. К тому же судьи – школьники еще сами являются учениками, то тренера об этом во время игр забывают и судьям довольно часто приходится выслушивать обиды и упреки со стороны тренеров, но хорошая психологическая подготовка, знание правил ведет к взаимопониманию и контакту судей и тренера.

### **Судьи и зрители**

Присутствие зрителей в еще большей степени повышает ответственность судей за проведение игры. Каждая явная ошибка, допущенная ими, может вызвать у зрителей самую различную реакцию. Известно, что часть зрителей симпатизирует одной команде, другая – противоположной, некоторые зрители необъективно оценивают те или иные моменты игры в связи с тем, что они недостаточно знакомы с правилами игры.

Таким образом, во время соревнований у судей складываются определенные взаимоотношения со зрителями. Нужно сделать эти взаимоотношения такими, чтобы они способствовали судейству.

Бурные проявления зрителями своих чувств в отношении решений судей усложняют судейство. Игрок, чувствуя поддержку части зрителей может попытаться оспаривать принятое решение. Такое поведение зрителей иногда вызывает у судей чувство досады. И все же это не должно влиять на принятие справедливого решения. Зрители также энергично реагируют на нарушения игроков, не замеченных судьями, на ошибочно принимаемые решения, на запоздалые и преждевременно подаваемые сигналы. Это должно мобилизовать судью на более решительное и четкое судейство. Отрицатель-

ную реакцию зрителей часто вызывают несогласованные действия судей. Все это предъявляет повышенные требования к психологической подготовке судей к соревнованиям.

Четкое определение нарушения, проявление твердости при его оценке будет убеждать зрителей в справедливости, принятых судьей, будет являться лучшим средством воспитания у зрителей уважения к судье.

### **Заключение**

Как видно из выше сказанного, судьи имеют много прав, но имеют и много обязанностей.

Судья – важная фигура матча по баскетболу, особенно, если играют дети школьного возраста. Начинающим судьям надо использовать любую возможность для учебы, будь это практическое судейство, лекции, семинары, просмотр игр различных команд от детских до мастеров. Полезно делать заметки о встретившихся у него или коллег нестандартных ситуациях, случаях, не оговоренных в правилах и методике, надо анализировать свои и действия коллег, подготавливать вопросы и не стесняться задавать вопросы более опытным арбитрам, готовить себя физически и психологически с первых матчей по баскетболу до игр высокого класса. Надо использовать любую возможность для изучения правил – нет предела совершенству.

Отработке жестов уделять особое внимание: не спешить, стараться чтобы они были понятны всем.

Много значит правильно данный свисток: при фолах – резкий, продолжительный; при нарушениях – резкий, короткий; при замене, ауте, минутном перерыве – короткий, спокойный.

Стать хорошим судьей не простая задача. Если это получается не сразу - не отчаивайтесь – всему свое время.

Никто не рождается классным судьей, и, только систематически совершенствуя методику судейства в совокупности с физическими и психологическими и морально-волевыми качествами, можно достичь вершины судейского творчества.

## Вопросы и ответы для проверки и самопроверки.

### Вопросы

1. Как поступить, если тренер неправильно указал номер игрока в протоколе, что было обнаружено уже во время игры?

2. Кто будет выполнять обязанности капитана, если он при замене, покидая площадку, не предупредил об этом?

3. Как поступить, если при проверке записи протокола, судья обнаруживает ошибку в протоколе, например, нет записи: персональный фол или два очка?

4. Как производится замена в баскетболе?

5. Как должны располагаться игроки перед розыгрышем спорного броска?

6. Может ли игрок, участвующий в розыгрыше спорного броска, совершать прыжок в пределах круга с разбега?

7. При розыгрыше начального или опорного броска, один из спорящих:

а) дважды касается мяча одновременно двумя руками;

б) отбивает мяч кулаками;

в) ловит мяч.

Правильно ли это?

8. Как поступить в случае, если во время игры мяч случайно проходит снизу в корзину?

9. Какое решение принять, если игрок, владеющий мячом, умышленно бросает мяч в щит, после чего вновь овладевает им:

а) забивает два очка;

б) начинает ведение;

в) отдает пас?

10. Игрок случайно забросил сетку на кольцо, а в это время мяч попадает сверху на сетку и выскакивает, как поступить в этом случае?

11. Звучит свисток судьи после того, как мяч был заброшен в корзину с игры. Какая команда может произвести замену, взять минуту перерыва?

12. Как поступить, если игрок просит во время игры перерыв для того, чтобы привести форму в порядок?

13. Как производится замена после выполнения штрафных бросков?

14. Заканчивая ведение и останавливаясь, игрок приземляется:

а) прыжком на обе ноги, при этом они находятся параллельно друг друга;

б) прыжком на обе ноги, если одна из них находится впереди другой.

После этого игрок выполняет поворот и передает мяч партнеру. Правильны ли его действия?

15. Какое решение должны принять судьи, если после броска игрока мяч находится в полете и звучит сигнал об окончании 30 секундного владения мячом или нарушении правил 3 секунд, при этом:

а) мяч не попал в кольцо;

б) мяч попал в кольцо?

16. Есть ли нарушение правил, если, игрок, получив мяч в воздухе, приземляется вместе с ним одновременно на обе ноги, затем, не останавливаясь, подпрыгивает и опять останавливается на обе ноги одновременно, после чего:

а) выполняет поворот, используя в качестве опорной любую ногу;

б) отрывает опорную ногу и до того, как она опустится на пол, выполняет бросок по корзине?

17. Игрок бросает мяч по корзине и мяч, не задев корзины, щита и других игроков, продолжает опускаться и его снова подбирает этот же игрок:

а) снова бросает мяч по корзине;

б) передает мяч партнеру

в) начинает ведение.

Правильны ли его действия?

18. Есть ли нарушение правил, когда игроки одной команды передают друг другу мяч, после чего мяч вырвался из рук одного из игроков и катился

по площадке в другую зону, и до того, как его подобрал снова игрок на площадке, прозвучал сигнал о нарушении правила 30 сек?

19. Могут ли при выполнении штрафных бросков игроки нападающей команды занять два первых места вдоль ограниченной линии зоны, если защитники отказываются это делать?

20. Игрок, производящий вбрасывание, стоит близко к линии, что его руки находятся над площадкой. Можно ли:

- а) игрокам команды противника забирать мяч у него из рук;
- б) игрокам своей команды забрать мяч прямо из рук?

21. Игрок забрасывает мяч и в это время на нем фолят. При записи фола секретарь обнаруживает, что он до этого по ошибке записал фол не тому игроку, забивший мяч имеет уже 5 персональных замечаний. Какое решение должны принять судьи?

22. Во время замены одного игрока другим тренер противоположной команды попросил минутный перерыв. Может ли игрок, которого заменили, вновь вернуть на площадку, чтобы заменить какого-нибудь игрока?

23. Какое решение должны принять судьи, если один из них назначил обоюдный фол, а другой:

- а) дал еще одному из игроков;
- б) технический фол тренеру?

24. Какое решение должны принять судьи, если одновременно одним из судей зафиксирован фол, а другим - нарушение правил 30 сек?

25. Кому разрешается находиться на скамейке запасных во время игры?

26. Нападающий производит бросок по корзине, мяч ударяется о кольцо:

- а) катится по нему;
- б) отскочил вверх. В это время корзины или щита касается нападающий или защитник. Есть ли нарушение правил и кем?

27. Команда «А» использовала данные ей два минутных перерыва, однако тренер подзывает игроков к боковой линии для беседы. Каковы действия судьи?

28. Одной команде назначен умышленный фол, тренер другой команды в это же время наказан техническим фолом. Как должна быть продолжена игра?

29. Какие бывают нарушения во время выполнения штрафного броска?

### **Ответы**

1. При обнаружении ошибок с номерами игроков необходимо немедленно внести исправления. Для ликвидации недоразумений такого рода секретарь обязан до начала игры потребовать, чтобы тренеры заверили правильность заполнения протокола своей подписью. В этом случае, если во время игры обнаружится ошибка с номерами игроков, то тренер и команда наказываются техническим фолом.

2. Капитан команды или тренер при уходе с площадки обязан поставить в известность судей о том, кто из игроков остался за него. Однако, прежде всего, судья должен потребовать от капитана и тренера соблюдения правил игры и своих обязанностей.

3. Секретарь обязан донести до сведения комиссара и, если необходимо, судей о случившемся, в первый же момент, как только игра будет остановлена в результате нарушения или свистка судьи. Если ошибку можно выяснить и подтвердить, то ее следует с разрешения судей исправить. Но, если неизвестно, как возникло это расхождение, то запись в официальном протоколе остается в силе.

4. Разрешается любое количество замен согласно правилам баскетбола.

5. Каждый из спорящих игроков становится внутри той половины круга, которая ближе к его собственной корзине, остальные игроки должны оставаться за кругом до тех пор, пока мяч не отбит. Игроки одной команды не могут занимать соседние места по кругу, если игрок противоположной

команды желает стать на одну из этих позиций, т. е. они должны расступиться и дать игроку возможность нормально встать между ними.

6. Нет, не может, так как одна нога спорящего должна обязательно находиться в непосредственной близости от линии, разделяющей игроков, перед розыгрышем спорного броска.

7. В случае

а) правильно так, как любой спорящий игрок может коснуться мяча дважды, если он это делает одновременно двумя руками – это ошибка

б) и в) неправильно, так как игра кулаком, как и ловля мяча одним из спорящих игроков, до того, как мяч не коснется одного из игроков, других пола, щита или корзины - запрещены.

8. В этом случае игра останавливается и возобновляется розыгрышем спорного броска на ближайшей линии штрафного броска между любыми игроками противоположных команд.

9. Во всех перечисленных случаях надо дать свисток и зафиксировать нарушение – двойное ведение. Мяч определяется противоположной команде для вбрасывания от боковой линии, ближайшей к нарушению, напротив того места, где игрок овладел мячом после броска об щит.

10. Игра должна быть продолжена, т. к. попадание считается действительным, когда мяч входит в корзину сверху и остается в ней или проходит через нее. Судьям надо, как только они заметят, что сетка заброшена на кольцо, предпринять все меры для ее восстановления, вплоть до остановки игры.

11. Взять минутный перерыв имеет право любая команда. Право на замену имеет команда, которой принадлежит право вбрасывания мяча из-за пределов площадки, но в этом случае и другая команда может произвести замену.

12. Если перерыв просит игрок, команда которого владеет мячом, надо остановить игру. Если перерыв просит игрок противоположной команды,

надо дождаться, пока мяч не покинет площадку или не завладеет им игрок этой команды, или не будет остановлена судьями по другой причине.

13. Заменить после удачного последнего штрафного броска разрешается только игроку, выполняющему штрафные броски, при условии, что эта замена была заявлена до ввода мяча в игру для первого штрафного броска. В этом случае противоположная команда может так же заменить одного игрока при условии, что просьба была сделана до того, как был выполнен последний штрафной бросок.

14. В случае:

а) правильны, т.к. при остановке, когда ноги игрока параллельны друг – друга любая нога может быть использована при повороте, как опорная;

б) правильны только в том случае, если поворот выполнен на ноге, которая находится сзади и считается опорной, если поворот выполняется на ноге, находящейся впереди – это нарушение – пробежка.

15. В случае:

а) игра продолжается розыгрышем спорного броска между любыми игроками противоположных команд в ближайшем круге;

б) засчитывается два очка и игра продолжается введением мяча в игру из-за лицевой линии.

16. В обоих случаях: а) и б) нарушений правил нет.

17. Если судья считает, что игрок выполнил бросок по корзине, то во всех описанных случаях действия игрока считаются правильными.

18. Есть нарушение правила «30 сек.» команда контролировала мяч. Команда контролирует мяч, когда игрок этой команды контролирует его, а также, когда мяч передается партнерам. Командный контроль продолжается до тех пор, пока контроль не перейдет к противнику, т.е. им не завладеет игрок противоположной команды. Простое прикосновение к мячу игроком противоположной команды не влечет за собой отсчет нового 30 секундного периода, если нападающая команда продолжает контролировать мяч. Ко-

мандный контроль заканчивается также, когда при броске в корзину мяч покинул руку бросающего.

19. Нет, не могу т. к. при выполнении штрафных бросков ближайшие к корзине места с каждой стороны занимают игроки противоположной команды, а остальные игроки занимают любые позиции на площадке при условии, что они занимают места вдоль зоны штрафного броска вблизи лицевой линии, не мешают игроку, выполняющему штрафной бросок и не покидают свои позиции прежде, чем мяч коснется кольца или щита.

20. Не разрешается, т.к. вбрасывании из-за пределов площадки игрок должен «В течение 5 секунд с момента получения им мяча вбросить его, послать отскоком или откатить его другому игроку, находящемуся на площадке»

21. Все, что произошло до обнаружения ошибки, в том числе и выброшенный мяч, должно быть засчитано. Игрок, получивший 5 персональных замечаний, должен быть заменен, и игра продолжается вбрасыванием из-за лицевой линии.

22. Нет, не может, т.к. игроку не разрешается покидать площадку и возвращаться на нее снова в течение одного минутного перерыва.

23 Если обоюдный фол или другой фол совершены одновременно, то свободный фол рассматривается отдельно от другого фола. Игра возобновляется после того, когда все фолы записаны, а соответствующие наказания определены, как если бы фол не имел место, так же в случае:

а) мяч либо вбрасывание из-за боковой линии, если фол был совершен на игроке, не выполняющем бросок по корзине, или если фол был умышленным – назначаются штрафные броски. Если мяч был заброшен в корзину, то вбрасывание производит команда в корзину, которой заброшен мяч из-за лицевой линии.

б) назначается два штрафных броска, после чего команда, выполняющая их, получает право на введение мяча в игру из-за боковой линии в центре площадки.

Если мяч во время назначения фолов был заброшен в корзину команды, тренер которой наказан техническим фолом, то противоположная команда вводит мяч в игру из-за боковой линии в центре площадки; если техническим фолом наказан тренер команды, которая забросила мяч в корзину, то противоположная команда получает право на выполнение двух штрафных бросков и введение мяча в игру из-за боковой линии в центре площадки.

24. Когда судьями, почти, одновременно определены нарушения, имеющие различную степень наказания, то дается более строгое наказание. В данном случае игра возобновляется в соответствии с наложенным наказанием за фол – выполнением штрафных бросков или введением мяча в игру из-за боковой или лицевой линии.

25. Во время игр по баскетболу на скамейке запасных могут находиться, кроме игроков команды, ее официальные лица, которые входят в состав команды и в соответствии с положением, т.е. тренер и представитель.

26. В случае:

а) нарушение. Если его совершает нападающий, то мяч не засчитывается и передается противоположной команде для вбрасывания из-за боковой линии. Если нарушение совершает защитник, то засчитывается два очка и мяч вбрасывается из-за лицевой линии.

б) нарушения правил нет. Но если судья считает, что удар по корзине или щиту был совершен умышленно, то виновный наказывается техническим фолом и противоположная команда получает право на выполнение двух штрафных бросков.

27. В случае, если мячом владеет противоположная команда игра должна быть продолжена; если мячом владеет команда, тренер которой подзвал к себе игроков, то он за умышленную задержку игры наказывается замечанием. В тоже время имеет право подзвать к себе для беседы игрока при условии, что это не отражается на течении матча.

28. Наказание за умышленный фол и технический фол служат два штрафных броска и вбрасывание мяча из-за боковой линии. Наказание одинаковое, значит игра будет продолжена спорным броском.

29. Нарушение игрока, выполняющего штрафные броски:

- задержка выполнения броска более 5 секунд;
- мяч не коснулся щита или корзины;
- до того, как мяч коснулся корзины, заступил на линию штрафного броска или в зону ограничения.

Нарушения других игроков:

- вход в зону ограничения до того, как мяч коснется корзины или щита;
- отвлечение выполнения или создание помех для игрока, выполняющего броски;
- сход с занимаемой позиции раньше времени, т.е. до того, как мяч коснется корзины или щита.

**Режим дня в лагере**

8.00 – Подъем

8.00 – 8.15 – Утренний туалет

8.15 – 9.00 – Зарядка

9.00 – 9.30 – Завтрак

10.30 – 12.30 –Тренировка

13.00 – 13.30 – Обед

14.00 – 15.45 – Сонный час

16.00 – 16.15 – Полдник

17.00 – 19.00 –Тренировка

19.30 – 20.00 – Ужин

20.00 – 22.00 – Культурно – массовые мероприятия

22.30 – 22.45 – Подготовка ко сну

23.00 – Отбой

**Беседа на тему «Правила поведения при пожаре»**

*Задачи:* познакомить детей с правилами пожарной безопасности. Расширять знания детей об источниках опасности в быту

(электроприборы, газ. приборы, утюг, спички).

Формировать умения обращаться за помощью к взрослым.

*Ход беседы:*

*Размышляем вместе со взрослыми*

Пожар — это большая беда, которая может случиться где угодно: в квартире, загородном доме, на природе. Давайте вспомним, что может стать причиной пожара. Очень опасны лесные пожары. Лесной пожар может случиться от молнии при грозе, но это происходит редко. Чаще причиной лесных пожаров являются брошенные человеком горящая спичка или непотушенная сигарета, не затушенный костер. Небольшое пламя можно затоптать ногами или засыпать землей. С большими лесными пожарами справляются пожарные, использующие специальную технику, самолеты и вертолеты. Испытав силу огня и большие беды, которые оставляет после себя пожар, люди придумали правила пожарной безопасности, знание и соблюдение которых обязательны для всех. Создана специальная Государственная противопожарная служба. Людей, которые борются с пожарами, называют пожарными. Профессия пожарного очень почетна и уважаема. Представители этой профессии — смелые и отважные люди, их награждают почетными знаками и наградами.

*О чем рассказать ребенку*

Очень давно человек научился добывать огонь и использовать силу огня, чтобы греться, готовить пищу, заставлять работать машины. Но одновременно человек узнал и разрушительную силу огня: в пламени погибали люди, сгорали посевы, скот, целые деревни.

Подумай и расскажи, что может стать причиной пожара (неисправные электроприборы, не затушенный окурок, игры со спичками и зажигалкой, пестардами, не выключенный из розетки утюг.)

В жизни человека электроприборы являются помощниками, и в каждой квартире их очень много.

Если ты знаешь, как действуют эти приборы, - объясни или послушай рассказ.

Электрический ток бежит по проводам и заставляет работать все приборы. Электрический ток- наш помощник. Если его не будет, мы не сможем смотреть телевизор, сушить волосы феном, слушать музыку. Но электрический ток может быть опасным и даже вызвать пожар.

#### Правила пользования электроприборами

- Если ты почувствовал запах горелой резины, увидел задымившийся проводок или заметил, что розетка или вилка электрического шнура при работе нагреваются, немедленно сообщи об этом взрослым, попроси вызвать мастера-электрика.

- Не забывай выключать электроприборы из розетки. Причиной пожара может стать наша забывчивость, невнимательность, торопливость.

*Воспитатель.* Молодцы ребята! А давайте мы с вами попробуем нарисовать рисунки на тему «Чтобы не было беды»

### **Беседа на тему: «Губительная сигарета»**

**Цель** – на доступных примерах рассказать детям о вреде курения.

**Ход мероприятия.**

#### **1. Вступительное слово учителя.**

-Ребята, сегодня у нас с вами пойдет серьезный разговор. А говорить мы будем о сигарете, курении.

#### **2. Беседа по вопросам учителя.**

- Что вы представили, когда я произнесла слово - «курение»?

-Поднимите руку те, у кого родители курят - папа или мама?

Хорошо ли это - мы и попытаемся сегодня выяснить.

Припомните, что вы испытываете, когда находитесь рядом с курящими людьми. (Ответы детей: кашель, тошноту, резь в глазах и другие симптомы.)

И это неспроста, так как в сигарете находится измельченная трава – ТАБАК

### **3. Знакомство с вредом табака.**

- Если обсыпать несколько раз больное комнатное растение табаком, то мы избавим наше комнатное растение от вредителей - белых мелких насекомых в цветочных горшках. Они погибнут.

- Какой вывод напрашивается? (Ответы детей: табак — это яд.)

Верно.

В табаке содержится яд, и название ему – НИКОТИН

Прочитаем текст на экране: «Никотин - один из самых опасных ядов растительного происхождения»

Воробьи и голуби погибают, если к их клюву всего лишь поднести стеклянную палочку, смоченную никотином. Одна капля никотина убивает лошадь.

Кролик погибает от 1/4 капли никотина, собака - от 1/2. Для человека смертельная доза составляет две-три капли. Много это или мало – одна капля?

Давайте посмотрим. (С помощью пипетки учитель наносит на листы бумаги каплю воды, подкрашенную чаем)

1/2 — это половина этой капли, 1/4 - половина половины этой капли.

Как мало, а сколько вреда причиняет здоровью!

А если перевести все это на сигареты?

То для взрослого человека одна пачка, выкуренная за один прием, смертельна, для детей - полпачки! И это было доказано множеством фактов.

Например, во Франции однажды проводился чудовищный конкурс «Кто больше выкурит». В результате двое горе победителей умерли, выкурив

по 60 сигарет, остальные же участники были отправлены в больницу в тяжелом состоянии.

Могу привести вам и другой пример, из литературы. Маленькая девочка умерла только из-за того, что в комнате, где она спала, положили порошок-табак в связках.

Смерть может наступить даже от одной сигареты, если она выкурена впервые. И если кто из наших мальчиков уже пробовал курить, то, конечно же, может описать свое состояние в тот момент. (Ответы мальчиков, по желанию.)

Вот как ваши родители ответили в анкетах на вопросы «Когда (в каком возрасте или классе) вы начали курить?» и «Что вы тогда почувствовали?».

(Учитель зачитывает ответы из анкет: В 8, 10 классе, в 18-19 лет. Почувствовал головокружение. Думал, что выгляжу взрослее)

#### **4. Как вырабатывается привычка к курению.**

-Действительно, при первом курении у человека обычно першит в горле, учащенно бьется сердце, во рту - противный вкус, в глазах темнеет, голова начинает кружиться, тошнит. И это не случайно. Так организм человека борется с ядом и «говорит» хозяину: «Не губи себя! Никогда не пробуй больше!»

Ну а если за одной сигаретой последует другая, то организм перестает сопротивляться: человек привыкает к курению, а потом уже и бросить трудно.

Вот что ответили ваши папы и мамы на вопрос «Пытались ли вы бросить курить?».

(Учитель зачитывает ответы: да, 1 раз, 2 раза, 3 раза, много раз.)

А отвыкать нужно!

Ученые и врачи доказали, что курящий человек сокращает себе жизнь, раньше умирает, чаще болеет, да и выглядит неважно: желтая кожа, желтые зубы и пальцы, кашель и сиплый голос, постоянный запах табака.

#### **5. Пассивное курение**

А что же происходит с людьми, которые не курят сами, но находятся рядом с курящими? Как вы думаете? (Ответы детей.)

Почему? Оказывается, и на это ученые дали ответ. Эти люди, то есть мы с вами, становимся в таком случае (читает с карточки) **ПАССИВНЫМИ КУРИЛЬЩИКАМИ**.

Если курильщик несколько раз наберет в рот дым от сигареты и выдохнет его на чистую салфетку, то ... (учитель демонстрирует салфетку, дети могут договорить) на белой ткани образуется коричневое пятно

Это – **ТАБАЧНЫЙ ДЁГОТЬ** - яд, который содержится в дыму.

И если помазать кролику уши этим дегтем, он болеет и умирает.

Сделаем вывод: значит, и сигаретный дым опасен для здоровья не только курящих, но и дышащих этим дымом. Вот почему надо стараться не находиться в помещении, где курят, быстрее проветрить такое помещение.

Теперь вы сами можете сделать вывод, полезно ли курение детям? (Ответы детей.)

Это подтверждает таблица.

## **6. Наблюдения ученых.**

Ученые в течение нескольких лет проводили наблюдение над 200 курящими и 200 некурящими школьниками.

Да и вы сами наблюдаете в жизни, что если среди учеников есть курящие, то успеваемость в классе низкая. У курящих детей плохая память. Такие дети медленно соображают, быстро устают, на физкультуре не могут выполнить нагрузку, задыхаются. Они нервные и обидчивые, часто лезут в драку, неопрятны, плохо учатся.

## **7. Подведем итог нашей беседы.**

- Прочитаем, что написано на экране.

(Дети хором читают: «Курить - здоровью вредить!»)

Почему я не написала «Курить - себя губить!» или «Курить - своему здоровью вредить!»? (Ответы детей.)

Курильщик губит не только свое здоровье, но и вредит здоровью окружающих его людей, которые являются в этом случае пассивными курильщиками, вдыхая яд. А ядов в табаке ученые насчитали 1200!

Мы познакомились только с двумя. Назовите их.

(Ответы детей: никотин и деготь.)

### **8. Творческая работа учащихся.**

- Давайте попробуем выразить свой протест курению в виде запрещающего знака. (Если дети не знают, что это такое, учитель объясняет, показывает.)

Что нарисовать в кругу, а потом перечеркнуть красной линией — это вы решаете сами. Итак, за работу!

Учитель раздает детям заготовленные кружки из белой альбомной бумаги

(Звучит песня Игоря Корнелюка «Не курите мальчики»)

Ученики рисуют.

Демонстрация работ. (Все дети нарисовали сигарету и перечеркнули ее красной линией.)

Учитель. Как назовем свою работу?

(Ответы детей: «Нет курению!», «Курить запрещено!», «Не кури!»)

### **9. Рефлексия.**

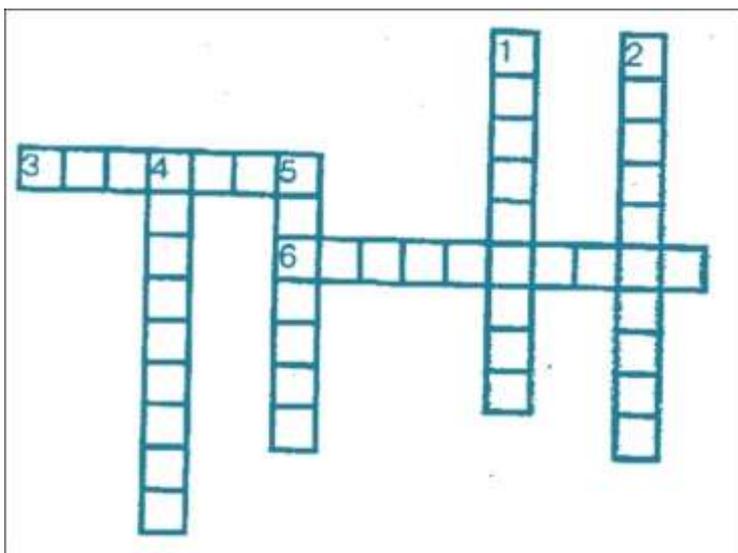
- Понравилась ли вам наша беседа?

- Чем?

- Что нового узнали?

- Что каждый взял для себя из этого занятия?

## Кроссворды для изучения правил дорожного движения.



По горизонтали:

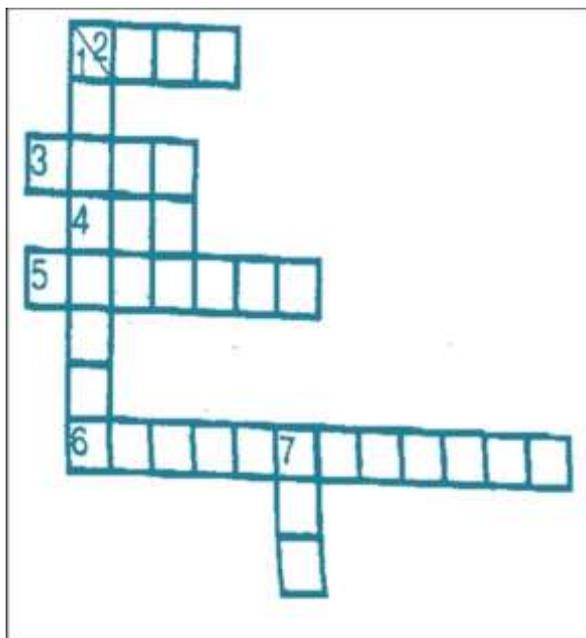
4. Автор стихотворения, где подчеркивается, что жесты милиционера-регулировщика соответствуют сигналам светофора.
5. Дорожный знак около школ, детских садов.
6. Часть грузовой машины, где находится груз.

По вертикали:

1. Часть улицы, предназначенная для пешеходов, расположенная слева и справа от проезжей части дороги.
2. Специальная палочка в руках регулировщика.
3. Самый строгий командир с огоньком на груди.

Ответы: 1. Тротуар; 2. Жезл; 3. Светофор; 4. Михалков; 5. «Дети»; 6. Кузов.

---



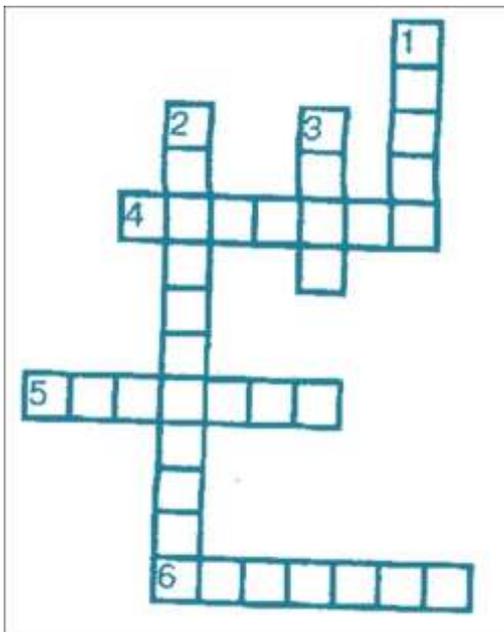
По горизонтали:

3. Предупреждающий свет светофора.
4. Форма дорожных знаков сервиса.
6. Как иначе называют пешеходный переход?

По вертикали:

1. Форма предупреждающих дорожных знаков.
2. Как называют людей, которые ездят в автобусах, такси, троллейбу-сах?
5. Место, где люди садятся в общественный транспорт.

Ответы: 1. Треугольник; 2. Пассажиры; 3. Желтый; 4. Прямоугольник;  
5. Остановка; 6. «Зебра».



По горизонтали:

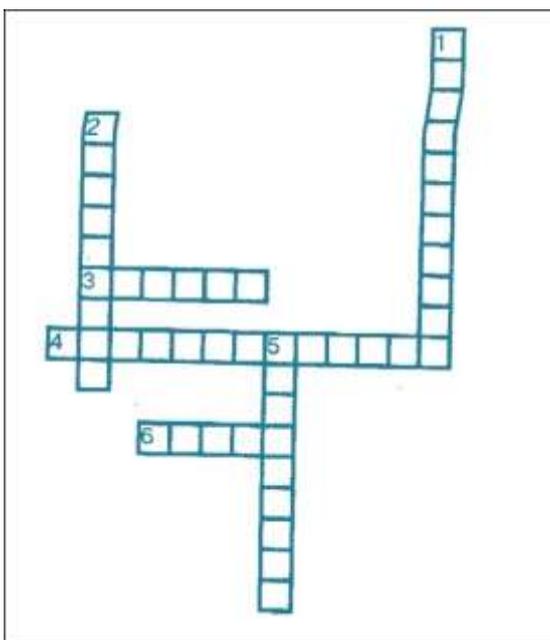
4. Часть улицы, по которой передвигаются пешеходы.
5. Сигнал светофора, на который можно переходить улицу.
6. Сигнал светофора, который запрещает движение.

По вертикали:

1. Кто управляет машиной.
2. Место пересечения улиц, дорог.
3. Форма запрещающих дорожных знаков.

Ответы: 1. Шофер; 2. Перекресток; 3. Круг; 4. Тротуар; 5. Зеленый; 6.

Красный.



По горизонтали:

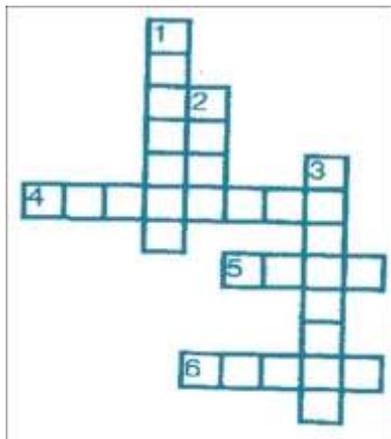
2. Выполняй закон простой: красный свет зажегся - ... !
3. Палочка регулировщика.
4. Сколько глаз у светофора?
5. Желтый вспыхнул - ... .'!
6. Посмотри, силач какой: на ходу одной рукой. Останавливать привык

Пятитонный грузовик.

По вертикали: Чтоб тебе помочь, Путь пройти опасный, Горим и день и ночь - Зеленый, желтый, красный.

7. А горит зеленый свет... !

Ответы: Светофор; 2. «Стой»; 3. Жезл; 4. Три; 5. «Подожди»; 5. Три; 6. Регулировщик; 7. «Иди».



По горизонтали:

3. Вид городского транспорта.
6. Человек, следящий за порядком на улицах города.

По вертикали:

1. Транспорт, на котором разрешается ездить с 14 лет.
2. Городское транспортное средство, с проводами, но без рельсов.
4. Место посадки пассажиров в транспорт.
5. Детский транспорт без педалей.

Ответы: 1. Велосипед; 2. Троллейбус; 3. Автобус; 4. Остановка; 5. Самокат; 6. Милиционер.

## **ЛИХИЕ ЗАБАВЫ НА РУСИ.**

**(спортивно – исторический турнир)**

Звучит песня «Богатырская сила» (музыка А. Пахмутовой, слова Н. Добронравова)

Ведущий: Добрый день, дорогие друзья! Добро пожаловать на спортивно-исторический! На Руси с давних пор существовало несколько видов единоборств. Многие учёные убеждены, что систематические телесные упражнения возникли у нас где-то в пору Петра Великого. Это, конечно же, заблуждение: забавы эти пошли с седой старины, со славян, с язычества.

Началось с воинства, со стремления выпестовать храброго и умелого. А поскольку всегда и везде армия стремится к некой рациональности, то и подготовка славян, а потом и русских ратников имела довольно стройную систему. Скажем, в княжескую дружину брали не абы кого, а самых шустрых, самых отчаянных мальчишек.

Прошу приветствовать наши княжеские дружины!

(представление команд: 2-3 команды по 9 юношей в каждой)

Ведущий: В число важнейших народных обычаев на Руси издревле входили судебные поединки, которые ведут свою историю с дохристианских языческих времён. Отмечены они и в судебнике Ивана Третьего(1497год), продолжались и во времена Ивана Грозного, и даже в восемнадцатом веке имели место различные формы судебных поединков. Судебные бои соответствовали народным понятиям о справедливости. Даже если суд приял решение, но признанный виновным считал себя правым, а суд корыстным, то он мог вызвать соперника на бой, который свершался чаще всего в присутствии людей. Считалось, что, правда и желание справедливости придавали силы: неправый не мог победить. Отсюда и известная поговорка «Бог не в силе, Бог в правде», которая является девизом и нашей справедливой судейской коллегии!

(Представление жюри)

Ведущий: Самым любимым и распространённым видом спорта на Руси является кулачный бой. В нём участвовало всё мужское население с малолетнего возраста и до седин. У кулачного боя были строгие и благородные правила, всего набиралось около двадцати пунктов. Правила эти известны: не бить исподтишка, не бить ногами, не трогать упавшего. Эти условия свидетельствуют о великодушии русского человека, тем более что кара за нарушение сего свода была быстрой, жестокой и с обеих сторон.

Вот как описывает кулачный бой очевидец – воронежский краевед Г. Фомин: «В селе Давыдовка в 1925 году состоялись грандиозные кулачные бои. Бились давыдовцы против пяти окрестных сёл. В боях принимали участие и дети, и глубокие старики, среди которых можно встретить таких, которые чуть не триста шестьдесят пять дней в году проводят уже на печи. Заслышит дед со своей печи призывный гомон боя и встрепенётся сердце старого кулачника: кряхтя, слезет он с печи, выйдет потихоньку за ворота. Хоть посмотреть, послушать старое. Смотрит, смотрит, а потом и сам, не помня как, очутится среди кулачников, ринется в бой. Противники наступали друг против друга со знамёнами. Бои продолжались всю неделю.»

А мы с вами переходим к нашему первому конкурсу «Защита знамени».

Каждая команда в творческой форме представляет знамя своей дружины. Учитывается неординарность, творческий подход, связь с историей.

Ведущий: Воспитанием мальчишек в княжеских дружинах занимались бывалые суровые дядьки, воспитывали играми, что было замечательной идеей. Именно воинство и дало забавам повсеместное развитие. Игры дружинных отроков были разнообразные: сражались на палках, швыряли в цель камни, бегали с форсированием реки, что ныне можно посчитать двоеборьем.

Конкурс: «Двоеборье». По сигналу ведущего первый участник каждой команды с линии старта забрасывает в цель (корзину) мяч или мешочек с песком (одна попытка). Затем «форсирует реку»: надевает на ноги ласты, берёт в одну руку стакан с водой и поднимает его над головой, оказываясь та-

ким образом «под водой», и начинает движение вперёд до ориентира и обратно. Возвращается к команде, передаёт эстафету следующему участнику. Если по ходу эстафеты вода расплескалась, её добавляют в стакан.

Ведущий: Ратное дело – дело артельное, без крепкого дружеского плеча не обойтись. Собирались отроки на полянах и гоняли палками с загнутыми концами шары и в лунки. Называлась эта игра чурой. Были и другие коллективные игры, но больше любили именно чуру.

Конкурс: «ЧУРА» По сигналу ведущего первый участник каждой команды ведёт клюшкой теннисный мяч до ориентира и обратно, передаёт эстафету следующему игроку.

Ведущий: Любили русичи и бег с очевидными прикладными целями, поскольку двое состязающихся несли третьего, имитируя тем самым спасение раненого. Это было изнурительное испытание – нести товарища на двадцати вёрст, а то и больше.

Конкурс: «Спасение раненого» в эстафете участвуют тройки. Двое игроков на скрещенных руках несут третьего до ориентира и обратно, затем передают эстафету следующей тройке.

Ведущий: Самыми популярными, как вы знаете, были кулачные бои, которые со временем перешли и в среду мирного населения. Помимо стеношных и передовых бойцов в кулачном бою существовали ещё бойцы – дерзилы. Согласно старинной поговорке «что город – то нор, что деревня – то обычай», в каждой местности присутствовало что-то своё. Были и свои дерзилы - частушки. К примеру, боец – дерзила (можно сказать, и заводила) выкрикивал нараспев: Ой, ты, тальяночка, играй,

Бубенчик, выколачивай.

Коль не хочешь по шеем,

Так загодя сворачивай.

А в ответ другой дерзила, иногда под гармошку (случалось, на бой шли с гармошками и другими музыкальными инструментами: как никак, а бои – события праздничные), выводит: НАМ хотели запретить

По этой улице ходить.

Наши запретили,

По морде, не хотите ли?

Конкурс: «Частушечный аукцион». Команды по очереди исполняют частушки – дерзилы. Учитывается юмор, музыкальное сопровождение, исполнительское мастерство и соответствие теме «лихие забавы на Руси».

Ведущий: Кулачные бои, как наиболее любимое состязание, обычно приурочивались к какому-либо большому событию: свадьбе, масленице, ярмарке. Отчего, кстати, места этих сходов назывались «торжками», и они ещё сохранились в некоторых старинных русских городах. Дошли до нас и имена известных бойцов. Страшной силой обладал Алексей Кикин. Да и росту у него было два аршина и 13 вершков, то есть под два метра. Пётр Первый знал и привечал своего геркулеса, который поднимал одной рукой 12 пудов, рвал двухдюймовый канат. Царь хохотал, когда Кикин жаловался, что ему никак невозможно жить в кавалерии, поскольку любая лошадь валится под его тяжестью.

Наш следующий конкурс посвящается современным геркулесам – капитанам команд. «Силушка богатырская». Капитаны команд выполняют выжимание гири от плеча: кто больше.

Ведущий: Весьма популярным видом единоборств, в котором состязались и мальчики, и взрослые парни, были шапочные бои, которые одновременно являлись прекрасным тренингом перед кулачными боями. В шапочном бою два соперника стараются смахнуть, а главное – схватить шапку соперника и бросить её на землю, как бы заставляя противника кланяться. «Шапочный бой». Участники команд соревнуются парами, поочередно. Жюри подсчитывает количество победителей в каждой команде.

Ведущий: Рукопашный бой – очень древнее понятие. В старину хороший поединщик – рукопашник мог решить судьбу всей страны, исход войны. В 1709 году в знаменитой Полтавской битве перед сражением произошла схватка единоборцев. Шведский король выставил на поединок воина столь

огромного роста, что в русских полках призадумались. Тогда на призыв Петра Первого вышел уральский(яицкий) казак столь малого роста, что царь с удивлением пожал плечами. И прозвище у казака было Рыжечка, ибо был он ещё и рыжим, и с конопушками. Швед вышел на бой, закованный в латы, а Рыжечка – в фуфайке – безрукавке. Ловкий Рыжечка побил шведского гиганта. Царь щедро наградил его. Главного сражения никто отменять не стал, но русские войска, прослышав про победу Рыжечка, воодушевились. Думается, никто не станет отрицать, что победу в Полтавской битве и затем выход к Балтийскому морю России обеспечили полководческие таланты офицеров, стойкость и выучка солдат, а также успешный поединок скромного казака с реки Яик.

Конкурс: «Орден для Героя». Команды рисуют макет ордена, который мог быть вручён царём герою Рыжечке, и представляют его на суд жюри.

Ведущий: Рукопашный бой покрыл себя славой, которая не исчезнет. Помимо мужских единоборств у нас существовали единоборства для подростков и детей. С них начиналась школа кулачных бойцов и рукопашников. Бегать и плавать в древности человека учила сама жизнь. А вот мастерству единоборства и упражнениям с оружием, арканом обучали специально. В войну 1812 года казаки пленяли наполеоновских солдат и генералов с помощью метко брошенного аркана или кнута. Чтобы научиться этому, требуются специальные игры.

Конкурс: «Набрось ПОДКОВУ» На колышке высотой 30 см, закреплённый на подставке с ровной поверхностью, надо с расстояния 3 метра набросить подкову так, чтобы она на нём удержалась, - затем передавать эстафету следующему участнику.

Ведущий: Ушли в прошлое такие виды национальных единоборств, как гусиные, петушиные, медвежьи бои. Медвежатники выходили против медведя по собственной воле, потешиться в удалой схватке и для общественного увеселения, выходили против огромного зверя лишь с рогатиной. Любили и цари этот вид развлечений. Они поощряли понравившихся бойцов, но не

деньгами, а преимущественно ценными подарками: дорогой шапкой, кубком, в совсем уж исключительных случаях – шубой с царского плеча...

В пору царствования Михаила Фёдоровича, первого из Романовых, вся Белокаменная знала матёрого медвежатника Фёдора Рынду. Как – то в схватке медведь провёл когтями по его лицу, и охотник ослеп. Было ему уже за 60, но могучий старик не оставил своё дело, продолжал биться с хозяином лесов. Полагался он только на слух, и всякий раз безошибочно. Суеверные москвичи были убеждены, что помогают Рынде какие – то неведомые, высшие силы, и отношение к нему было мистическое. Вот такие характеры рождала Святая Русь. Мы потеряли многие культурные традиции, в том числе и в области народных видов спорта и подвижных игр. Ушли в прошлое общинные праздники. Тем не менее, одна из самых самобытных культур на земле не исчезнет. Интерес к ней начинает возрождаться с помощью таких соревнований, как сегодня.

Подведение итогов.

Награждение.

### **Спортивная викторина.**

#### Вопросы:

1. Участники этого вида спорта все время едут по пересеченной местности, преодолевая пески, спуски, подъемы, рвы. (Автомобильный кросс.)
2. Эти спортсмены мастерски делают стойки на руках, перевороты - вперед, назад и в сторону. (Акробаты.)
3. Назовите несколько видов спортивного инвентаря. (Мяч, кегли, маты, канат, сетка.)
4. Пятерка этих ребят долго и тщательно готовится к своему высокогорному путешествию. О каком виде спорта идет речь? (Альпинизм.)
5. Дети играли, перекидывая ракетками через сетку волан. Назовите игру. (Бадминтон.)

6. Ранее эта игра называлась «Корзина - мяч». Что это за игра? (Баскетбол.)
7. При этом виде спорта спортсмены стремятся, чтобы шаг их был как можно длиннее и чаще. (Бег.)
8. Приближаясь к огневому рубежу, лыжник заранее замедляет ход, успокаивается, чтобы рука не дрожала. Назовите вид спорта. (Биатлон.)
9. Бой двух искусных спортсменов, который ведется строго по правилам. (Бокс, каратэ, самбо, сумо и др.)
10. Это один из самых древних видов спорта. Бронзовые от загара, тяжеломеры долго кружили по площадке, а потом кидались в атаку. (Борьба.)
11. Этим спортсменам иногда приходится прыгать через препятствия вместе со своей машиной. (Велосипедный спорт.)
12. Этим спортсменам требуется большая ловкость, умение быстро плавать, выпрыгивать из воды за высоко летящим мячом. (Водное поло.)
13. Об этом спорте можно сказать так: «Прыжок, полет, приводнение, и снова в путь - бороздить волны». (Водные лыжи.)
14. Впервые сыграли в эту игру в 1895 году американские пожарные. Они перебрасывали мяч через бельевую веревку. Как называется эта игра сегодня? (Волейбол.)
15. Этот вид спорта «поставил на ноги» знаменитого летчика, Героя Советского Союза Алексея Маресьева: он занимался упражнениями очень упорно. О каком спорте идет речь? (Гимнастика.)
16. Этим спортсменам большая скорость не в диковинку. О себе они говорят так: «Из-за неба, из-за туч я вниз качусь». (Горнолыжники.)
17. Назовите зимние виды спорта. (Хоккей, лыжи, прыжки с трамплина, санный спорт, биатлон и другие.)
18. Кто занимается со спортсменом? (Тренер.)
19. Какие виды спорта относятся к легкой атлетике? (Ходьба и бег на различные дистанции; прыжки в длину и высоту; метания диска, копья, мо-

лота; толкание ядра; легкоатлетические многоборья - десятиборье, пятиборье.)

20. В каких видах спорта используется музыка? (Фигурное катание, художественная гимнастика, синхронное плавание.)

21. Сколько минут длятся футбольный тайм и хоккейный период? (45 минут и 20 минут.)

22. Какая одежда используется во время борьбы? (Широкая рубаша и свободные брюки - кимоно. Борьба проходит без обуви.)

23. Как называется дистанция в лыжных гонках? (Трасса.)

24. В каком спорте используется транспорт? (Мотогонки, авторалли, картинг, велогонки и другие.)

25. Какие игры, известные с древних времен, объединяют спортсменов всех стран? (Олимпийские игры.)

### **Сценарий "День Нептуна в детском лагере"**

#### **Ведущий:**

Кто сказал сегодня здесь: "Смеяться воспрещается! "Будет радость и веселье, Лето, продолжается! И сегодня день особенный, сегодня в гости царь морей придёт, чтоб повидать детей, придёт, чтобы издать указ, чтоб порадовать всех нас Своим согласием, решением, Своим великим разрешением. Он разрешит, даю вам слово, купаться детям в водоемах!

Хотите, ребята, купаться?

#### **Все:**

Да!

#### **Ведущий:**

Сегодня Нептуна на праздник пригласили, Улыбкой мило убедили: Мы будем хохотать и веселиться, плескаться, прыгать и резвиться. И нам покажут его дети, как нужно этот праздник встретить. Чтоб он прошел в улыбках и веселье И промелькнул волшебной каруселью.

Внимание всем! Только что мне сообщили приятную новость! К нам прибыл король морской, князь речной, властелин рек и озер, император, его величество царь Нептун.

*(Нептун выходит в сопровождении своих слуг – пиратов, русалок и водяных.*

*Слуги царя прыгают, свистят и громко приветствуют ребят.)*

**Ведущий:**

Это не простой гость, ребята! Готовьтесь к приключениям. И главное – ничего не бойтесь! В одну шеренгу – становись. Равнение на Нептуна! Давайте встретим Нептуна криками "Ура!".

**Все:**

Ура!

*Русалки усаживают Нептуна на заранее приготовленный трон (стульчик) под бурные аплодисменты детей.*

**Нептун:**

Я рад, ребята, встречи с вами. Прошу вас: будьте мне друзьями! Здесь жарко так, какое горе! А я живу в прохладном море.

*(Русалки овивают царя опахалом или веерами.)*

От жителей морской пучины Привет вам женщины, мужчины! Привет девчонки и мальчишки, привет земные ребяташки!

**Все:**

Привет!

**Нептун:**

Эй, вы, морские обитатели! А ну-ка покажите нам что-нибудь веселенькое!

*Водяные начинают дурачиться и кривляться, русалки изображают некое подобие восточных танцев, а пираты пляшут гопак.*

**Нептун:**

Все это я уже видел! Ничего нового придумать не могли? Вот возьму и уволю всех!

*Свита Нептуна прекращает выступление и обиженно отходит в сторону.*

**Ведущий:**

Ваше Морское Преосвященство, что случилось?

**Нептун:**

Скучно мне! Сегодня мой праздник - День Нептуна, а настроения нет.

**Ведущий:**

Может быть мы сможем вам помочь?

**Нептун:**

Кто? Эти малыши? А скажи-ка мне, это все твои детки?

**Ведущий:**

Так точно.

**Нептун:**

А они сумеют меня развеселить?

**Ведущий:**

Запросто, господин Нептун. Только вы прикажите, сделаем.

**Нептун:**

Приказать? А чего приказать-то?

**Ведущий:**

Прикажите, чтобы немедленно начался праздник Нептуна в летнем лагере и нашем центре, и стань на нем главным судьей.

**Нептун:**

И все? Так просто?

**Ведущий:**

Не все. В конце праздника всех участников наградить придется. Есть у вас подарки?

**Нептун:**

У меня все есть! Итак, жители рек, морей и океанов, слушай мой приказ!

Приказываю всему живому принять участие в веселом празднике День Нептуна!

А еще – судьям не халтурить, болельщикам – свистеть и кричать, участником – на глубину не заплывать!

Победителей и призеров призами наградить! Кажется все!

Нет, забыл самое главное! Моей свите всех участников соревнований немедленно благословить, водой окропить, но только не утопить!

*Свита тут же выполняет приказ Нептуна, всех детей обрызгивает из брызгалок и начинает проводить игры, конкурсы и эстафеты на суше и в воде.*

**Водные игры на День Нептуна в лагере**

***1.Конкурс "Бумажный кораблик"***

Кто быстрее сложит из листка бумаги кораблик.

***2.Конкурс "Ветер"***

Для конкурса выбирают несколько человек, которым вручается по одному бумажному листу. Каждый участник должен сложить бумажный кораблик и сдунуть со стола. Толкать руками запрещено. Побеждает тот, кто первым достигнет финиша.

***3.Игра "Боевая тревога"***

Участвуют команды, имеющие равное число игроков. Они строятся в шеренгу по одному за линией. По сигналу все дети бегут вокруг здания, затем занимают свои места в строю. Побеждает команда, которая построилась первой.

***4.Эстафета "Самый меткий"***

Участвуют по 5 человек из команды. В линию стоят пластмассовые и резиновые игрушки. Необходимо «Брызгалкой» с бутылки сбить как можно больше игрушек.

***5.Эстафета "Рыбалка"***

Участвует все команды. Чертята и Водяной делают из рук ворота, перемешанные команды проходят сквозь них, чертята ловят их. Побеждает команда, из которой меньше детей попадет в сети.

### ***6. Эстафета "Попади в сачок"***

Каждый участник должен бросить шарик или мячик в сачок, который держит капитан команды.

Считают количество заброшенных шариков.

### ***7. Эстафета "Наполни озеро водой"***

Каждая команда строится в шеренгу. С одной стороны стоит ведро с водой. С другой - пустое ведро. Первый участник зачерпывает маленьким ковшиком воду и передает ее следующему и т.д. Последний выливает воду в пустое ведро и передает ковшик в начало. Первый зачерпывает воду снова, пока вся вода не окажется в пустом ведре. Победа присуждается команде, которая быстрее всех справится с заданием.

### ***8. Эстафета "Не лопни"***

Каждая команда становится в ряд и по сигналу передают воздушный шарик, наполненный водой.

Побеждает та команда, которая первой закончит эстафету.

### ***9. Эстафета "Танцевальный конкурс"***

Звучат отрывки музыки разных танцев. Чья команда дружнее и синхроннее исполнит движения, та получает балл.

После всех соревнований Нептун приказывает построить детей. Пираты, русалки и водяные собирают ребят. Нептун собственноручно раздает всем детям подарки. Это могут быть памятные сувениры, сладости и фрукты.

### **Нептун:**

Спасибо милые друзья, повесили вы меня. Ну, а мне уже хочется покоя, отправлюсь я на дно морское. До свидания!

## Познавательная игра-конкурс "Медицинская помощь"

### Цели:

- закрепить и расширить знания учащихся по биологии;
- закрепить знания по правилам оказания первой медицинской помощи;
- развивать наблюдательность, сообразительность, умение работать в коллективе;
- психологическая подготовка учащихся к оказанию первой помощи пострадавшим;
- привлечение внимания учащихся к необходимости ведения здорового образа жизни.

В конкурсной программе участвуют заранее сформированные команды по 6 человек.

### Ход мероприятия

**Ведущий:** Ребята, вы знаете, как важно уметь оказывать первую помощь пострадавшим, например, в дорожно-транспортных происшествиях. А сможете ли вы ее оказать? Сейчас мы это проверим.

Каждая команда получает "Путевой лист", где будут выставлены баллы, заработанные на "станциях". Баллы выставляют организаторы "станции". На пребывание на одной станции отводится 10–15 минут.

#### 1-я Станция. "Теоретический экзамен".

Каждой команде раздаются тесты. Команды отвечают письменно, выбирают один правильный ответ в каждом вопросе.

1. Каковы признаки открытого перелома конечности?

- А) сильная боль, припухлость мягких тканей, деформация конечности;
- Б) сильная боль, деформация конечности, нарушение кожного покрова;
- В) синяки и ссадины на коже.

2. Какова первая помощь при открытом переломе?

- А) концы сломанных костей совместить, наложить шину;
- Б) убрать осколки костей и наложить на рану пузырь со льдом;
- В) наложить на рану стерильную повязку, остановить кровотечение (если это необходимо) и аккуратно наложить шину.

3. Какое кровотечение наименее опасно?

- А) венозное;
- Б) капиллярное;
- В) артериальное;
- Г) внутреннее.

4. Правильный способ остановки венозного кровотечения – это ...

- А) жгут или сильное сгибание конечности;
- Б) давящая повязка.

5. Чем характеризуется артериальное кровотечение?

- А) кровь из раны вытекает непрерывно, сплошной струей, темно-красного цвета;
- Б) кровь из раны вытекает редкими каплями или медленно расплывающимся пятном;
- В) кровь вытекает пульсирующей струей ярко-алого цвета.

6. Нарушение целостности кожи в результате травмы – это ...

- А) рана;
- Б) перелом;
- В) ушиб.

7. Как оказать помощь при ушибе конечности?

- А) место ушиба хорошо прогреть;
- Б) на конечность наложить шину, туго забинтовать;
- В) к месту ушиба приложить лёд, сделать тугую повязку.

8. Как оказать помощь пострадавшему при обмороке?

- А) положить пострадавшего на спину, под голову – валик из одежды, дать понюхать нашатырный спирт;

Б) положить пострадавшего на спину, приподнять ноги, расстегнуть тесную одежду, дать понюхать нашатырный спирт.

9. Пострадавший находится без сознания, дыхание и пульс отсутствуют. Ваши действия?

А) звать скорую помощь и ждать ее прибытия;

Б) вызвать скорую помощь, делать искусственное дыхание и непрямой массаж сердца;

В) положить пострадавшего в благоприятную позу, сделать перевязку.

10. Каковы признаки закрытого перелома конечностей

А) кровоподтек (синяк), припухлость, болезненность;

Б) сильная боль не позволяет двигать конечностью, которая сильно искривлена, быстро нарастает опухоль;

В) конечность искривлена, повреждены кожные покровы, видны осколки костей.

11. Как наложить шину при переломе голени?

А) наложить две шины с внутренней стороны и наружной стороны ноги от стопы до колена и прибинтовать их;

Б) наложить две шины с внутренней стороны и наружной стороны ноги от стопы до середины бедра, чтобы обездвижить место перелома, коленный и голеностопный сустав.

12. Как нужно начинать бинтовать грудную клетку при ее ранении?

А) на выдохе, с нижних отделов грудной клетки;

Б) на вдохе, с середины грудной клетки;

В) на выдохе, от подмышечных впадин.

13. Для чего применяется 10-процентный водный раствор аммиака из аптечки?

А) для промывания ран;

Б) для вдыхания при обмороке;

В) для наложения согревающего компресса.

**2-я Станция. “Найди пару”.**

**Ведущий:** А сейчас мы проведем конкурс на знание аптечки первой помощи. Вам необходимо сопоставить название лечебного средства из аптечки с описанием его применения. >.

- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| 1. Анальгин.                      | 1. Используется для обработки мелких ран и ссадин.   |
| 2. Парацетамол.                   | 2. Применяется при отравлении.   |
| 3. Аммиак.                        | 3. Применяется при боли в сердце.  |
| 4. Валидол.                       | 4. Применяется наружно при обмороке.   |
| 5. Уголь активированный.          | 5. Применяется при локальных ушибах, вывихах   |
| 6. Раствор йода 5%.               | 6. Применяется в качестве жаропонижающего средства.  |
| 7. Охлаждающий пакет – контейнер. | 7. Применяется при кровотечении для наложения выше раны.   |
| 8. Жгут.                          | 8. Применяется внутрь как обезболивающее средство при ушибах, переломах, вывихах, головной боли. |
| 9. Перекись водорода.             |  |

**Ведущий:** (*берёт телефон*): “Алло! Алло! Чрезвычайное происшествие? Ситуация из ряда вон выходящая! Требуется самая срочная медицинская помощь. Все понятно. Отправляем команды”. Обращается к командам: “Понадобилась ваша помощь”.

### **3-я Станция. “Неотложка”.**

Задание: поставить диагноз, оказать помощь, прокомментировать свои действия.

#### *Карточка № 1.*

При падении человек инстинктивно выставил вперед руку, после чего появились следующие симптомы: нарастающая боль в травмированной конечности, отечность, изменение конфигурации больной конечности, невоз-

можность движения больной конечностью. Поставить диагноз. Оказать первую помощь.

*Карточка № 2.*

У пострадавшего рана затылка и вывих нижней челюсти. Кровотечение незначительное. Оказать первую помощь. Перечислить симптомы вывиха.

*Карточка № 3.*

В результате автомобильной аварии у пострадавшего чуть ниже локтевого сустава – рана, из которой вытекает кровь темно-вишневого цвета. Пострадавший в обморочном состоянии. Поставить диагноз. Оказать первую помощь.

**4-я Станция. “Кто нас лечит?”**

Ой болит все – и руки, и ноги.

Головная боль не проходит!

Не ложится мне, не сидится...

Ну, к какому врачу обратиться?

*Задание:* определить по названиям, что лечит врач.

Гастроэнтеролог.

Окулист.

Кардиолог.

Диетолог.

Педиатр.

Эндокринолог.

Пульмонолог.

Инфекционист.

Дерматолог.

Уролог.

**5-я Станция. “Волшебные лечебные травы”.**

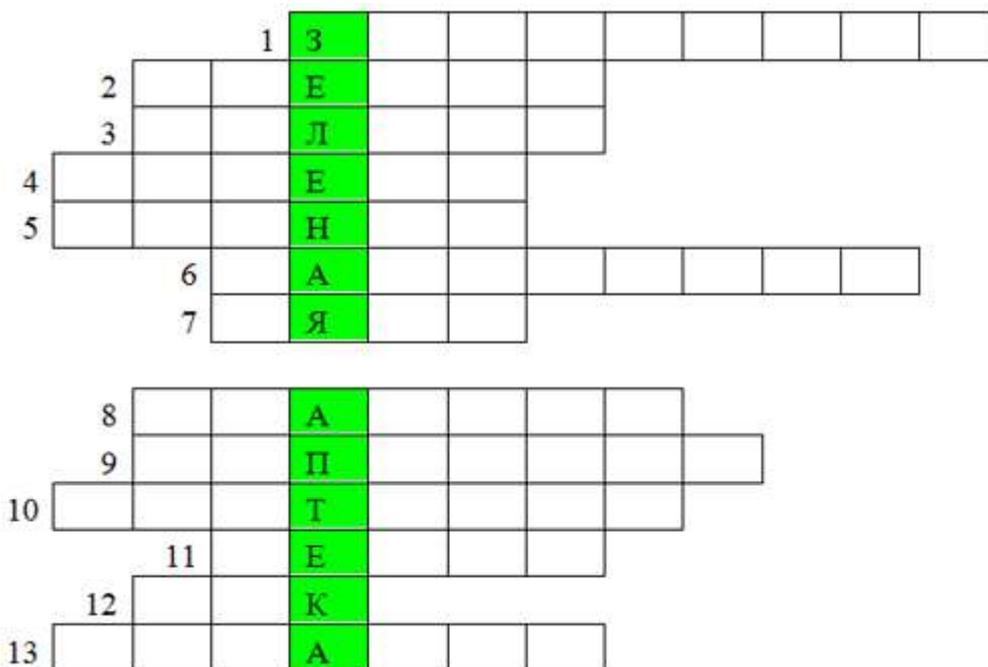
На свете много трав растет полезных

И все из вас должны их четко знать:

Какая может справиться с болезнью,

Какая может зуба боль унять.

*Задание:* разгадать кроссворд “Зеленая аптека”.



Эта ягода – вкусное лакомство; листья её могут заменить чай, а сама

1 ягода применяется в косметических целях.

2 Соком этого овоща промывают нос при насморке.

Ягоды этого растения, а также варенье из них используют в качестве жа-

3 ропонижающего средства.

Это дерево – настоящий зелёный целитель: в медицине применяют его

4 листья, почки, кору, сок.

5 Хорошее средство для профилактики и быстрого излечения гриппа.

"Кошачья трава": применяется как успокаивающее и противовоспали-

6 тельное средство.

7 Лекарственное растение с освежающим вкусом; его добавляют в чай,

применяют как успокаивающее средство.

8 Эта жгучая трава применяется при болезнях кожи, ранах, ожогах, выпадении волос; а ранней весной её можно использовать в пищу.

9 Зрелые высушенные плоды этого растения богаты витамином С, из них готовят настои и сиропы.

10 Научное название этого ядовитого растения происходит от греческого слова "ласточка", а само название говорит о его применении.

11 Настоящий витаминный чемпион среди овощей.

12 Латинское название этого растения – *allium* сера; оно улучшает аппетит, используется для профилактики гриппа, лечения гнойничковых заболеваний кожи.

13 По ней принято гадать о любви, а её цветы применяют в лечебных целях в качестве успокаивающего, противовоспалительного и дезинфицирующего средства.

Ответы: 1 Земляника, 2 Свекла, 3 Малина, 4 Берёза, 5 Чеснок, 6 Валериана, 7 Мята, 8 Крапива, 9 Шиповник, 10 Чистотел, 11 Перец, 12 Лук, 13 Ромашка

Подведение итогов.

Ведущий: Дорогие ребята, подытожив все ваши ответы в течение всей программы, заявляю уверенно: каждый из вас помощь ближнему окажет, бесспорно!

Так и бывает в жизни: сегодня вы помогли кому-то, а завтра вам потребуется чья-то помощь, и вам обязательно помогут.

Будьте мужественны, сострадательны и участливы к чужой беде.

## Сценарий проведения игровой программы "Путешествие с пословицами и поговорками!"

**Цель:** познакомить учащихся с одним из малых жанров фольклора – пословицами и поговорками.

### **Задачи:**

- Формировать понятия о пословице и поговорке как фольклорных жанрах.
- Формировать интерес учащихся к родному языку, знакомить их с богатством и разнообразием родной речи, расширять их кругозор.
- Способствовать повышению культуры речи учащихся, обогащению их словарного запаса пословицами и поговорками.
- Развивать творческие способности, логическое, ассоциативное и абстрактное мышление детей.
- Знакомить учащихся с национальными особенностями разных народов.
- Воспитывать детей в духе межнациональной терпимости и толерантности.
- Формировать умение командной работы.

### **ХОД МЕРОПРИЯТИЯ**

*Дети делятся на три команды. Каждая занимает свое рабочее место.*

*Звучит фонограмма песни «Вместе тесно...» (автор М.Скребцова).*

**Ведущая:** Дорогие ребята! Нашу программу я хочу начать с загадки. А ну-ка, отгадайте, о чем идет речь?

Вам выражения знакомы:

Про первый блин, что вечно комом,

Про сор, что из избы несут...

Как их в народе все зовут? *(Пословицы)*

Пословицы не даром молвятся,

Без них прожить никак нельзя!

Они великие помощницы

И в жизни – верные друзья.

Порой они нас наставляют,

Советы мудрые дают.

Порой чему-то поучают

И от беды нас берегут.

Без пословиц не проживешь – точно и справедливо сказано народом. В краткой, образной форме они отражают все стороны человеческой жизни. В них заключены вековая мудрость, красота и сила русской речи.

Недаром говорится, что русская пословица ко всему пригодится.

- Пословица – всем делам помощница.
- Без пословицы не проживешь.

Русский народ очень богат пословицами. Свое глубокое уважение к пословицам и свой взгляд на них народ выразил в пословицах о самих пословицах:

- Пословица вовек не сломится.
- Пословицы ни обойти, ни объехать.
- Пословица ведется, как изба веником метется.

По мнению народа, каждая пословица наполнена содержанием: «Всякая пословица недаром молвится», «Старинная пословица не на ветер молвится». Придавая высокое значение пословице, народ считает, что пословица – это речь умная, разумная, содержательная: «Глупая речь – не пословица», или: «Белый свет – не околица, а пустая речь – не пословица». Какие еще пословицы о пословицах сложил русский народ, вы узнаете, выполнив задание игры «Составь пословицу!»

*Проводится дидактическая игра «Составь пословицу!»*

Каждая команда получает карточку, на которой отдельными словами в произвольном порядке написаны пословицы. Задача детей составить эти пословицы.

**1 команда**

- пословица, всякая, не, мимо, молвится, дела. *(Всякая пословица не мимо дела молвится.)*

- слово – , не, пословица, всякое. *(Не всякое слово – пословица.)*

## **2 команда**

- пословица, в, Хороша, лад. *(Хороша пословица в лад.)*
- есть, на, пословица, спесь, И, твою. *(И на твою спесь пословица есть.)*

## **3 команда**

- Егорку, поговорка, всякого, на, есть. *(На всякого Егорку есть поговорка.)*
- слова, из, выкинешь, поговорки, не. *(Из поговорки слова не выкинешь.)*

## **Все команды**

- строится, без, дом, не, углов, не, пословицы, речь, без, молвится. *(Без углов дом не строится, без пословицы речь не молвится.)*

**Ведущая:** что же такое пословица? Пословица – это краткое изречение, заключающее в себе какое-нибудь практическое поучение. Пословица учит, как надо жить, как обходиться с людьми, как надо относиться к труду, к своему отечеству и т.д. Пословица величает труд и тружеников, порицает лень и лентяев, высмеивает и обличает жадность богатых, заступает за бедных, учит верить в добро, справедливость, правду, уважать науку, просвещение и книгу. Эти маленькие мудрые изречения веками учили и воспитывали целые поколения, служили для размышлений. Недаром русские люди уже много лет назад составляли для себя рукописные сборники пословиц, перечитывали их, раздумывали над ними, старались их запомнить. И еще заметили, что стихи запоминаются лучше, чем проза. Поэтому и становились пословицы стихотворными строчками:

- Вся семья вместе, так и душа на месте.
- Если мил друг, то и семь верст не крюк.

*Проводится игра «Загадки, загаданные пословицами».*

Ребятам предлагается отгадать загадки, загаданные пословицами и поговорками. А затем вспомнить и назвать пословицу со словами-отгадками.

### **1 команда**

- Лапки её мягки, да когти остры.
- Она спит, а мышей видит.
- Доброе слово и ей приятно. *(Кошка)*
- И она помнит, кто ее кормит.
- Не бойся ее брехливой, а бойся молчаливой.
- Она на сене: сама не ест и другим не дает. *(Собака)*

Вспомните и назовите пословицу, которая характеризует взаимоотношения постоянно ссорящихся людей. *(Живут, как кошка с собакой.)*

### **2 команда**

- Грозит она кошке, да из норы.
- Она гложет, что может.
- Надулся, как она на крупу. *(Мышь)*
- Она на порог, а мышка в уголок.
- Ее против шерсти не гладят.
- Знает она, чье мясо съела. *(Кошка)*

Вспомните и назовите пословицу, которая означает предостережение человеку, обидевшему слабого. *(Отольются кошке Мышкины слезки.)*

### **3 команда**

- Прикинулся бы он козой, да хвостик не такой.
- Как его ни корми, он все в лес смотрит.
- Его ноги кормят. *(Волк)*
- Он неуклюж, да дюж.
- С ним дружись, а за топор держись.
- Два их в одной берлоге не уживутся. *(Медведь)*

Вспомните и назовите пословицу, которая означает попадание из малой беды в большую. *(От волка бежал, да на медведя попал.)*

**Ведущая:** Если бы собрать все до единой пословицы одного только русского народа, то образовалась бы огромная многотомная энциклопедия народной мудрости, завещанной нам веками. Знаменитый собиратель русских народных пословиц Владимир Иванович Даль, современник А.С.Пушкина, потратил 50 лет своей жизни на собирание пословиц, и все же его сборник пословиц считается далеко неполным. «Пословица – это коротенькая притча... Это суждение, приговор, поучение, высказанное и пущенное в оборот, под чеканом народности», – такое определение дал пословице В.И.Даль.

*Проводится дидактическая игра «Живые буквы» – тема «Пословица».*

Команды получают наборы карточек с буквами, из которых они сначала составляют исходное слово «Пословица», а затем из букв исходного слова – слова-ответы на вопросы.

Ведущая дает задание:

Вам буквы выданы не зря, несложен их секрет. Из них составьте вы, друзья, на мой вопрос ответ!

1. Оно не воробей, вылетит – не поймашь (слово)
2. Когда она есть, ума не надо. (сила)
3. Им лучше в грязь не ударять. (лицо)
4. Кто и во сне кур считает? (лиса)
5. Паршивая, она все стадо портит. (овца)
6. В сказке был чудесный пир, что на нем я с медом пил? (пиво)
7. Бывает он долог, да ум короток. (волос)

**Чтецы:**

Бывает частенько, что слово одно, но очень по-разному служит оно. Примеры тут можно найти без труда: возьмём хоть короткое слово «вода». Вот был я мальчишкой, да детство прошло. С тех пор уж «не мало воды утекло». О смелом мы вправе сказать наперед, Такой «сквозь огонь и сквозь воду пройдет». А гуси и утки сухие всегда, заметили люди: «Как с гуся во-

да». Случалось с тобою, ты правил не знал, молчал при опросе? «Воды в рот набрал». Лентяй отдыхает, а время идет, «Под камень лежащий вода не течет». Сказать болтуну мы порою не прочь: «Довольно мол, воду-то в ступе толочь!» Не прочь и другому сказать невзначай: «Довольно лить воду, ты дело давай». Работать впустую. Что скажут потом? Не дело, мол, «воду носить решетом». Стихи я пишу, не жалея труда, чтоб вы не сказали: «В стихах-то вода».

В.Сулов «Как работает слово»

**Ведущая:** Пословицы стали возникать еще до появления письменности. В России они были известны свыше тысячи лет назад. Русская народная пословица существовала в различных слоях общества, но большинство пословиц возникло в народной среде, и творцом их является сам народ. «Вот как хорошо сочиняют мужики. Все просто. Слов мало, чувства много», – сказал однажды великий русский писатель Лев Николаевич Толстой. Пословичная энциклопедия народной мудрости непрерывно обновляется и обогащается, как и сама народная жизнь. На место устаревающих пословиц всегда возникают новые, отвечающие потребностям народа. Кроме того, среди старых пословиц много таких, которые не устарели еще и в наше время. Самые устойчивые из старинных пословиц те, которые величают труд и учение и выражают презрение к невеждам, глупцам и лентяям.

- Лентяй да шалопай – два родных брата.
- Хочешь есть калачи, так не сиди на печи.
- Где ум, там и толк.
- Красна птица пером, а человек умом.

*Проводится дидактическая игра «Азбука – к мудрости ступенька».*

Ребятам предлагается заменить предложения пословицей или поговоркой.

Без знаний не прожить. (*Ученье – свет, а неученье – тьма.*)

Учиться надо всю жизнь. (*Век живи, век учись.*)

Освоение грамоты – большой труд. (*Сперва аз да буки, а там и науки.*)

Для учения нет старости. *(Грамоте учиться всегда пригодится.)*

Учиться трудно, но результат стоит трудов. *(Корень учения горек, а плод его сладок.)*

**Ведущая:** не каждый человек сумеет рассказать **сказку** или спеть песню. Но любой человек может употребить в разговоре пословицу или поговорку и даже сам того не заметит. Не зря в народе говорится: «Без пословицы речь не молвится». Я прочитаю вам одну сказочную историю из книжки «Пословицы и поговорки в сказках». Вы внимательно слушайте и назовите потом те пословицы и поговорки, смысл которых объясняется в этой сказке.

*Ведущая читает сказку «Делу время – потехе час» О.Перовой.*

**Ведущая:** Все народы имеют пословицы, и у всех народов пословицы ведут свое начало от самой глубокой древности. Но у каждого народа они свои, потому что пословицы отражают национальные черты каждого народа. «За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь», – говорят русские люди. А в Азербайджане о том же самом скажут иначе: «Два арбуза одной рукой не удержишь». «Новая метла чище метет», – говорят русские. А таджики на ту же тему сложили свою пословицу: «В новом кувшине вода холодней». У русских есть пословица: «Попал из огня да в полымя». А у индусов: «Вырвался из пасти крокодила, угодил в пасть к тигру». И таких примеров можно найти сотни. Недаром говорится: «В каком народе живешь, того и обычая держись».

*Проводится дидактическая игра «Пословицы – мудрость народов».*

Ведущая дает каждой команде карточку с русской пословицей. На отдельном столике разложены пословицы и поговорки народов мира. Детям предлагается к русской пословице подобрать подходящие по смыслу пословицы народов мира.

**1 команда** – «У семи нянек дитя без глазу»

- Если у одной плиты хлопочут два повара, обед пригорает.  
*(ассирийская пословица)*

- У многих хозяев и собакадохнет.  
(карельская пословица)
- Где много нянек, там дитя без носу.  
(польская пословица)
- Много поваров плохой суп варят.  
(английская пословица)
- В доме, где много петухов, поздно наступает утро.  
(турецкая пословица)

**2 команда** – «Сапожник всегда без сапог»

- У кровельщика крыша дырявая.  
(бенгальская пословица)
- Дверь плотника всегда сломана.  
(арабская пословица)
- Торгующий овощами ест ботву.  
(китайская пословица)
- Красильщик в некрашенных шароварах ходит.  
(японская пословица)
- Гадалка своей судьбы не знает.  
(осетинская пословица)

**3 команда** – «Шила в мешке не утаишь»

- Верблюда под мостом не спрячешь.  
(афганская пословица)
- В сене огня не скроешь.  
(грузинская пословица)
- Пика не кладется в мешок.  
(польская пословица)
- Угля в мешке не спрячешь.  
(английская пословица)
- Сидящий на верблюде себя не скроет.  
(туркменская пословица)

*Демонстрируется отрывок из мультфильма «Волк и лиса» (голодный волк встречает лису, поедаящую рыбку).*

*Дети просматривают отрывок и называют пословицу: «Ем свой, а ты подальше стой...»*

**Ведущая:** очень близки к пословицам поговорки, недаром их обычно рассматривают вместе. Но многие люди их часто путают. Поговорка отличается от пословицы тем, что в ней нет законченной мысли, как в пословице. Например, выражение «Воду в ступе толочь» – поговорка, а «Воду в ступе толочь – вода и будет» – пословица. В.И.Даль образно сказал, что поговорка – это цветочек, а пословица – ягодка.

*Демонстрируются диафильмы «Коломенская верста» (о поговорке «Начать с азов») и «Хватит бить баклуши» (о поговорке «Писать с красной строки»).*

**Ведущая:** если верить пословице, то в народной речи «На всякого Егорку есть поговорка». Главное назначение поговорок в том, чтобы разговорной речи придавать красочность и образность.

*Проводится игра «Мыслей и речи украшение».*

Каждая команда получает альбомный лист, на котором нарисованы: бабушка, два зайца, кот, пара сапог, шляпа, метла, ложка. Рядом с рисунком написана зашифрованная поговорка. Рисунок служит подсказкой. *Задание:* Расшифруйте поговорки и объясните их смысл.

- Б\*б\*ш\*а н\*дв\*е ск\*з\*л\*. (Бабушка надвое сказала.)
- \*б\*ть дв\*х \*ай\*ев. (Убить двух зайцев.)
- К\*п\*ть \*от\* в \*еш\*е. (Купить кота в мешке.)
- Д\*а с\*п\*г\* \*ар\*. (Два сапога пара.)
- Д\*л\* в \*л\*п\*. (Дело в шляпе.)
- \*ов\*я \*е\*ла по-н\*в\*му м\*т\*т. (Новая метла по-новому метет.)
- \*ор\*г\* \*ож\*а к \*б\*д\*. (Дорога ложка к обеду.)

**Ведущая:** Российская Императрица Екатерина II говорила: «Русские пословицы изошряют разум и придают силу речам». Пословицы и поговорки делают речь яркой, богатой и выразительной, они неразрывно связаны с разговорным языком. Человека образованного всегда отличало умение правильно использовать их в разговоре.

...Гаснет умная словесность,  
Разговорная краса  
Отступают в неизвестность  
Речи русской чудеса.  
Сотни слов родных и метких  
Сникнув, голос потеряв,  
Взаперти, как птицы в клетках,  
Дремлют в толстых словарях.  
Ты их выпусти оттуда  
В быт обыденный верни,  
Чтобы речь – людское чудо  
Не скудела в наши дни.

Наша программа подошла к концу, и завершаю ее я пословицей: «Поговорки и пословицы читай – себе ум набирай!»

### **Дидактический материал по теме «Пожарная безопасность»**

Тесты.

Выберете правильные ответы:

1. Какой материал является легко воспламеняемым?

А) металл

Б) бензин

В) бетон

2. Что может явиться причиной пожара?

А) вода, выливающаяся из шланга

Б) включенный в розетку утюг

В) попугай, сидящий на люстре

3. Что можно отнести к средствам пожаротушения?

А) газовый баллончик

Б) вода

В) песок

4. Что нельзя использовать в качестве игрушки:

А) куклу

Б) конструктор «Лего»

В) спички

5. Чем можно защититься от дыма во время пожара?

А) мокрой тряпкой, закрыв лицо

Б) противогазом

В) прозрачным полиэтиленовым пакетом

6. Какие вещи разрешается развешивать на электропроводах?

А) мокрые

Б) сухие

В) никакие

### **Кроссворд по теме «Пожарная безопасность»**

#### **По горизонтали:**

1. Что в народе называют «красным петухом»? /огонь/

2. Болезненное состояние, вызванное попаданием в организм вредных и ядовитых веществ. /отравление/

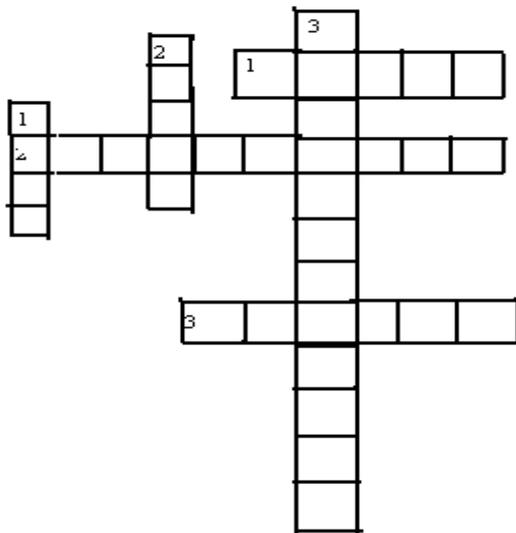
3. В деревянном домике проживают гномики все такие добряки – раздают всем огоньки. /спички/

#### **По вертикали:**

1. Я и туча, и туман, и ручей, и океан, и летаю, и бегу, и пожар тушить могу /вода/

2. Это бедствие – огонь, дым, жар называется - /пожар/

3 Защищу я от огня в комнате, машине. Лишь нажмите мой рычаг, я -  
/огнетушитель/



### **Спортивный праздник «Юмор в спорте важен, не спорьте!»**

**Цель:** разностороннее и гармоническое развитие личности.

**Задачи:** укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию; развитие двигательных способностей; содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитию психических процессов и свойств личности.

**Звучат песни о спорте.**

**Ведущий:** Добрый день, дорогие друзья! В 2002 году исполнилось 90 лет знаменитой «Оде спорта», написанной французским бароном Пьером де Кубертенем - инициатором проведения современных олимпийских игр. Пусть ее начало станет прологом к нашей встрече.

О спорт! Ты наслаждение!

Ты - верный, неизменный спутник жизни.

Нашему духу и телу ты щедро

Даришь радости бытия.

Ты - бессмертен!

Как бессмертен юмор и веселье. Всем известно, что чувство юмора помогает в любой затруднительной ситуации и положительно влияет на здоровье. Не зря народная мудрость гласит: «Пять минут смеха сохраняют один год жизни». Добро пожаловать на праздник «Юмор в спорте важен, не спорьте».

В эпоху зарождения футбола судей в этой игре не было. Лишь, тогда, когда в английских школах начали играть ради чести, славы и призов, и появились так называемые «ампайэс» («боковые судьи»). Их было двое, каждый занимал свое место у ворот. На нашей игре судей будет трое, а располагаться они будут за столом судейской коллегии.

### **Представление жюри.**

### **Представление участников команд: (капитан, название, девиз)**

#### **1. «Веселый бег»**

Древние греки считали: если хочешь быть сильным - бегай, если хочешь быть красивым - бегай, если хочешь быть умным - бегай. Я позволю себе добавить: если хочешь быть веселым — бегай!

**Эстафета проводится в парах: участники связывают ноги. Каждая пара бежит до ориентира и обратно на «трех» ногах, возвращаясь, передает эстафету следующей паре.**

#### **2. Эстафета «Конек-Горбунок»**

участник сгибается в поясе, берет кладет мяч его на спину. Чтобы мяч не упал, его надо придерживать руками, оставаясь в полусогнутом положении. В этой эстафете придется преодолевать препятствие, например, пробежать по гимнастической скамейке. Нужно все делать быстро, не теряя при этом «горб» - мяч за спиной. Победят те «коньки-горбунки», которые окажутся более ловкими и стремительными.

#### **3. «Ядро Барона Мюнхгаузена»**

Ядром будет воздушный шарик, на котором будет написано «ядро». Участники должны оседлать «ядро», зажав его между коленками и придерживая руками. В таком положении им придется проделать путь до пово-

ротного флажка и обратно. Затем «ядро» передается следующему игроку. Кто быстрее освоит «полеты на ядре»? Не забывать о том, что «ядра» могут «взрываться».

#### **4. «Кот в сапогах».**

Сапоги большого размера устанавливаются на линии старта. Первый участник по сигналу надевает сапоги и бежит до поворотного флажка и обратно. Но сделать это трудно, ведь сапоги тяжелые и неудобные. Усложнить эстафету можно так: поставить на дистанции три кегли, а «коты», пробегая мимо них, должны совершать поклоны. На финише участник снимает сапоги и передает следующему.

#### **5. «Лиса Алиса и Кот Базилио»**

Эстафета парная: один в паре - «лиса», другой - «кот». Тот, кто изображает Лису Алису, сгибает в колене одну ногу и придерживает ее рукой, оставаясь, таким образом, на одной ноге. Тому, кто изображает Кота Базилио, завязывают глаза. «Лиса» кладет свободную руку на плечо «коту», и по сигналу эта «парочка» преодолевает дистанцию, возвращается и передает эстафету следующей паре.

#### **6. «Лягушка - путешественница»**

Два сильнейших игрока кладут гимнастическую палку себе на плечи. Третий цепляется за палку раками, а ноги отрывает от земли, изображая таким образом «лягушку путешественницу». На финише передается эстафета следующей тройке.

#### **7. «Колобок»**

В этой эстафете Зайца, Медведя и Волка заменят кегли, а Лису - ведро. Каждый участник — это сказочник, который будет катить (пинать ногами) свой «колобок» (футбольный мяч) между кеглями. Подведя мяч к ведру, участнику необходимо, не прибегая к помощи рук, забросить мяч в ведро, т.е. отправить «колобка» в пасть лисы. После того, как мяч- «колобок» все же окажется в ведре, участник вынимает его оттуда руками, быстро бежит

назад и передает эстафету следующему, чтобы тот тоже смог «рассказать всю сказку» - пройти со своим «колобком» все препятствия.

### **8. «Слова, знакомые до боли»**

Я точно знаю, что все вы без ума от нашей рекламы. А помните ли вы ключевые слова того или иного рекламного ролика? Сейчас мы это проверим. Я буду зачитывать ключевые слова из рекламных роликов, а вы должны вспомнить, что рекламируется такими словами.

1. «Жизнь в твоём вкусе» (Сок «Я»).
2. «Жизнь - хорошая штука, как ни крути». (Соки и нектары «Рич»).
3. «Оптимальный размер для настоящих мужиков» (Пиво «Голстяк»)
4. «Имидж ничто, жажда- все» (Вода «Спрайт»)
5. «Все дело в перце» («Немирофф»)
6. «Пакетик дышит, вкус радует» (Чай «Беседа»)
7. «Вы все еще кипятите? Тогда мы идем к вам! (Тайд)
8. «Свежесть белья - заслуга моя» (Миф)
9. «Отчистит то, что другим не под силу» (Чистящее средство «Комет»)
10. «Легкая победа над самым трудным жиром» (Ферри)
11. «Он знает, что ваш малыш желает» (Памперс)
12. «От чистого сердца» (Сок «Добрый»)
13. «Настройся на здоровый лад» (Леденцы «ТЮНС-Тандем)
14. «Для тех, кто вправду крут» (Батончик «Финт»)
15. «Ваша киска купила бы ...» (Вискас)
16. «Отрывайся срочно» (Конфеты «Старберст»)

За знание рекламы вам можно поставить отлично. Слово жюри.

### **9. «Прыгающие художники»**

На высоте чуть выше вытянутой руки крепятся листы ватмана. Задание -нарисовать фломастерами горный пейзаж. Каждую линию в рисунке участники делают, подпрыгивая вверх и вытянув руку с фломастером. Рисуют

участники по очереди. Побеждает команда, выполнившая рисунок качественнее и быстрее.

### **10. «Баскетбол»**

Одна команда располагается лицом к одному баскетбольному кольцу, другая к другому. По сигналу первый участник начинает движение к кольцу, делает бросок по кольцу, если попал приносит дополнительное очко своей команде, ловит мяч бежит к своей команде. От определенной линии делает передачу следующему игроку. Чья команда выполнит быстрее получает опять только одно очко команде.

**Ведущий:** испокон веков все самое лучшее, ценное и желанное награждали крылатым словом «золотой»: чьи-то искусные незаменимые руки, отзывчивое сердце. Да и сам человек для кого-то был «золотым». «Золотыми» были и праздничные одежды, и поля, покрытые ковром спелой ржи, и деньги, приносящие радость, и заслуженные олимпийские награды. Слово предоставляется жюри.

Итак, награды нашли своих героев. Но самой главной наградой нашей встречи стала та, которая «ничего не стоит, но много дает». Она обогащает тех, кто ею одаривает. Она длится мгновение, а в памяти остается порой навсегда. Так Дейл Карнеги сказал когда-то об улыбке - неизменной спутнице спорта и юмора, удивительном свойстве человеческой души. Ведь улыбка украшает нашу жизнь, являясь эталоном не только хорошего настроения, но и отличного здоровья. Будьте здоровы и веселы, а значит - счастливы! До новых встреч!

#### **Инвентарь:**

1. 2 шарфа
2. 2 баскетбольных мяча.; 2 скамейки.
3. 2 воздушных шарика, 2 кегли.
4. 2 пары сапог большого размера, 6 кеглей.
5. 2 шарфа, 2 кегли.
6. 2 гимн. Палки, 2 кегли.

7. 6 кеглей, 2 ведра.
8. 2 листа ватмана, 2 фломастера.
9. 2 баскетбольных мяча.

### **Сценарий конкурса «А вам слабо!»**

**Цель:** выявление и развитие творческих способностей и задатков у воспитанников путём конкурсной деятельности.

**Задачи:**

- выявить всесторонне развитых участников;
- активизация и развитие творческих способностей;
- воспитывать в детях чувство коллективизма и дружелюбия.

**Ход мероприятия**

**ВЕД.:** - Добрый день, ребята!

Я приветствую вас на конкурсном шоу-программе «А вам слабо!»  
Сегодня нашим участникам потребуются разнообразные таланты, чтобы пройти все испытания и добиться успеха.

Оценивать выступления будет компетентное и дружелюбное жюри.  
Это наши воспитатели:

---

---

- Понятно, что всем вам хочется принять участие в конкурсе. Поэтому сначала проведём отборочный тур, чтобы определить претендентов на звание «А вам слабо!».

И это хорошо известный вам конкурс «Музыкальные стулья»!

**Отборочный тур. Конкурс «Музыкальные стулья»**

*(стулья)*

**ВЕД.:** - Сейчас под музыку вы будете двигаться по кругу рядом со стульями. Стульев на 2 меньше, чем участников. Как только музыка прекраща-

ется, необходимо занять место на одном из стульев. Кому стула не досталось – выбывает из игры и становится зрителем.

**ВЕД.:** - Итак, у нас определились претенденты на звание «А вам слабо!» А те, кому сегодня не повезло, - прошу не расстраиваться. Помните – это всего лишь игра.

- Уважаемые участники! Вас ждёт 5 конкурсов. Удачи!

Каждый участник получает от каждого члена жюри от 1 до 5 баллов за конкурс.

### **1 конкурс «Самопрезентация»**

Каждый участник выступает со вступительной речью в форме самопрезентации. Задача: в 5-6 предложениях остроумно рассказать о себе и затем ответить на вопросы из зала. Болельщики должны быть предупреждены об этом и приготовить вопросы.

*(оценивание участников)*

### **2 конкурс «Интеллектуальный»**

**ВЕД.:** - Настоящий мистер площадка должен быть сообразительным и хорошо эрудированным. И первый конкурс - интеллектуальный. *Выслушиваются ответы всех участников, затем озвучивается правильный ответ.*

1. Исход битвы в нашу пользу *(победа)*
2. Большой морской начальник *(адмирал)*
3. Военный корабль *(крейсер)*
4. Любимая рыба моряков *(селёдка)*
5. Боевая машина *(танк)*
6. Морской повар *(кок)*
7. То, чем солдат думает и из чего ест? *(котелок)*
8. Тяжело в учении ...*(закончить)? (легко в бою)*
9. За неё и помереть не страшно *(родина)*

*(оценивание участников)*

### **3 конкурс «Смекалка» –**

**ВЕД.:** - Следующий конкурс – покажет кто из участников, наиболее смекалист.

1. В каком месяце 28 дней (в каждом)
2. Что ест жаба зимой (спит)
3. Что у жирафа впереди, а у моржа сзади (буква «ж»)
4. Почему зимой ходят голодные волки (по земле)
5. Сколько стоит трёх рублёвая булка (3 рубля)
6. От чего корабли уходят в море (от берега)
7. Что под нами вверх ногами (муха)
8. Несла бабушка корзину со 100 яйцами, а дно упало. Сколько яиц осталось. (0)

9. Что делал слон, когда пришёл на поле он? (траву жевал)

*(оценивание участников)*

### **Игра для зрителей**

Мы – девчонки и мальчишки!

Мы играем громко слишком.

Все в ладоши хлопаем (хлопают в ладоши)

Все ногами топаем (топают ногами)

Надуваем щечки (надувают щеки)

Скачем на носочках (все прыгают)

И друг другу даже языки покажем (показываем языки)

Оттопырим ушки, хвостик на макушке,

Пальчик поднесем к виску,

Дружно прыгнем к потолку,

Шире рот откроем –

Гримасы все состроим!

Как скажу я слово «три»,

Все с гримасами замри! Отомри! Молодцы!

**«Перевёртыши»**

**ВЕД.:** - Попробуйте догадаться, о каких сказках идёт речь. Для этого подберите антонимы (что такое антонимы) – противоположные по смыслу слова.

- Кикимора под арбузом (Принцесса на горошине);
- Цветочная служанка (Снежная королева);
- Зелёный ботинок (Красная Шапочка);
- Землянка-временка (Терем-теремок);
- Серенький кустик (Аленький цветочек);
- Усопший толстяк (Кощей Бессмертный);
- Медный цыплёнок (Золотой Гусь);
- Глупый Василий (Василиса Премудрая);
- Кубик - Рубика (Колобок);
- Ржавый замочек (Золотой ключик). Молодцы!

#### **4 конкурс «Быстрота»**

*(воздушные шарик)*

**ВЕД.:** - А сейчас я предлагаю вам определить кто надует воздушный шарик быстрее (кто быстрее соберёт и разберёт ручку, «лего» и т.д.).

*(оценивание участников)*

#### **5 конкурс «Ловкость»**

*(воздушные шарик)*

**ВЕД.:** - И последний конкурс – кто дольше продержит на голове воздушный шарик.

*(оценивание участников)*

**Слово жюри. Подведение итогов конкурса. Определение победителей**

*Победитель получает подарки.*

**ВЕД.:** Спасибо всем за участие!!!

## Игровая программа «Крестики-нолики».

**Ведущий:** Добрый день, ребята! У нас сегодня с вами увлекательная игра – «Крестики – Нолики». Наши команды должны были придумать девиз, а название команд мы узнаем после жеребьевки.

(жеребьевка)

**Ведущий:** Итак названия есть, девизы есть, давайте начинать игру. Перед вами табло с заданиями. Их 9. Каждая команда при выполнении заданий будет это табло закрывать своим знаком, т.е. «крестиком» или «ноликом». После последнего задания мы узнаем команду – победителя – по количеству их знаков на табло.

Художник	Отгадай-ка	Перевертыши
Спортивный	Клип-экспромт	Музыкальная шкатулка
Артистический	Черный ящик	Почемучка

**Ведущий:** Итак, команды по очереди будут выбирать категорию игры. И по результатам конкурса получают право закрыть табло своим знаком.

Суть каждого задания.

### 1. Перевертыши

Ведущий по очереди зачитывает имена-перевертыши. Побеждает та команда, которая даст правильный ответ и назовет сказочного героя.

Минальва (Мальвина)

Ушиванка (Иванушка)

Дочурка (Дурачок)

Салоручка(Русалочка)

Ушколаз (Золушка)

Юрхаш (Хрюша)

Чмокайводю (Дюймовочка)

Рымдойдо (Мойдодыр)

Бурчекаша (Чебурашка)

Госкуречан (Снегурочка)

Оводняй (Водяной)

Делоеल्प (Леопольд)

Конгуборг (Горбунок)

### 2. Клип-экспромт

Команды выбирают песню на выбор : Кузнечик, Антошка, Голубой вагон, Жили у бабуси. Дается 2 минуты на подготовку. После этого команда должна показать клип на песню.

### 3. Артистический конкурс.

## "ЖИЛИ - БЫЛИ"

На столе разложены 18 карточек. На каждой из которых написаны сказочные герои. Конкурс выполняется командами по очереди. Команда встает у столика в цепочку и начинает рассказ, сказку.

Царевна-лягушка, колобок, Кашей-бессмертный, баба-яга, соловей разбойник, конек горбунок, пятачок, удав Каа, старик Хоттабыч, змей Горыныч, 33 богатыря, муха Цокотуха, бандерлоги, 40 разбойников, ослик Иа, Карлсон, Чудо-юдо, Незнайка и т.д.

### **4. Спортивный.**

- Кенгуру – прыжки с шариком между коленями.

- Удерживать шарик лбами – обойти стул.

- Команды встают в 2 колонны. Первый участник передает мяч над головой сзади стоящему игроку и т.д. до последнего. Последний игрок, получая мяч, переходит вперед и передает мяч. Игра продолжается до тех пор, пока первый участник вернется на место.

### **5. Черный ящик**

Участвует одна команда. Вносят ящик, в котором лежит определенный предмет (например зонт, ручка, шарф). Команда получает право задать лишь 10 вопросов (лучше задавать их не спеша). Ведущий отвечает лишь «да» или «нет». После заданных 10 вопросов команда должна сказать, что находится в черном ящике.

### **5. 6. Художник**

Участвуют две команды. На стенде крепятся 2 куска ватмана. Команды получают задания: необходимо нарисовать с закрытыми глазами (собаку, слона и т.д.). По очереди участники каждой команды дорисовывают глаза, и они рисуют какую-то часть животного. Жюри определяет наиболее похожее животное.

### **7. Музыкальная шкатулка**

Участвуют 2 команды. Ведущий вносит коробку-шкатулку, в которой лежат записки. Команда вытягивает записки. Команда вытягивает наугад записку, буква на ней означает песню, которую команда должна исполнить.

В – веселая;

Г – грустная;

Б – бодрая;

С – строевая;

Н – народная.

## 8.Конкурс “Отгадай-ка!”

Без рук, без ног по полю рыщет,  
Поёт да свищет,  
Деревья ломает,  
К земле траву приклоняет. (*Ветер*)  
Сильнее солнца,  
Слабее ветра,  
Ног нет, а идёт,  
Глаз нет, а плачет. (*Туча*)  
Бело покрывало  
На земле лежало,  
. Лето пришло,  
Оно всё сошло . (*Снег*)  
Меня частенько просят, ждут,  
А только покажусь,  
Прятаться начнут. (*Дождь*)  
На полянке девчонки  
В белых рубашонках,  
В зелёных полушалках. (*Берёзы*)  
Кафтан на мне зелёный,  
И сердце, как кумач,  
На вкус, как сахар, сладок,  
На вид похож на мяч. (*Арбуз*)  
Под Новый год пришёл он в дом  
Таким румяным толстяком,  
Но с каждым днём терял он вес  
И, наконец, совсем исчез. (*Календарь*)  
Стоит Егорка  
В красной ермолке,  
Кто ни пройдет,  
Всяк поклон отдаёт. (*Земляника*)

### **В мире сказок.**

С букварём шагает в школу  
Деревянный мальчуган,  
Попадает вместо школы  
В деревянный балаган.  
Как зовётся эта книжка?  
Как зовётся сам мальчишка? (*Буратино*)  
В птичник повадится – жди беды,  
Рыжим хвостом замечает следы . (*Лиса*)  
Появилась девочка в чашечке цветка,  
А была та девочка чуть больше ноготка.  
В ореховой скорлупке девочка спала.  
Вот какая девочка, как она мала! (*Дюймовочка*)  
Вдруг из маминой из спальни,

Кривоногий и хромой,  
Выбегает умывальник и качает головой! (*Мойдодыр*)  
Всех на свете он добрей,  
Лечит он больных зверей.  
И однажды бегемота  
Вытащил он из болота. (*Айболит*)  
Всех он любит неизменно,  
Кто б к нему ни приходил.  
Догадались? Это Гена... Это Гена ... (*Крокодил*)  
А дорога далека,  
А корзина нелегка,  
Сесть бы на пенёк,  
Съесть бы пирожок . (*Маша и Медведь*)  
Я от бабушки ушёл,  
Я от дедушки ушёл,  
Отгадайте без подсказки,  
Из какой ушёл я сказки? (*Колобок*)

### 9. Почемучка

- 1) Если курица стоит на одной ноге, она весит 2 килограмма. Сколько весит курица на двух ногах? (2кг)
- 2) У бабушки жил внук Фёдор, пёс Шарик, кот Васька. Сколько внуков у бабушки? (1 внук)
- 3) Сколько в комнате кошек, если в каждом из 4-х углов комнаты сидит по одной кошке, а напротив каждой кошки сидит по три кошки? (4 кошки)
- 4) На берёзе 8 веток, на каждой ветке по 5 сучков. На каждом сучке по 2 яблока. Сколько всего яблок? (Яблоки на берёзах не растут)
- 5) У семерых братьев по одной сестричке. Сколько их? (8)
- 6) Две матери, две дочери и бабушка с внучкой. Сколько всех? (3)
- 7) Можно ли съесть натошак 5 яиц?(нет, только 1, остальные не натошак).
- 8) Какой город на голове носят? (Панама)
- 9) За чем в стакане вода? (за стеклом)
- 10) Какие местоимения мешают машинам на дорогах? (Я, мы)
- 11) Какой город летает? (Орёл)
- 12) По чему ползает червяк? (по земле)

### Игра со зрителями.

Ведущий читает сказку, а ребята представляют инсценировку (спонтанно). Побеждает наиболее сплоченная и артистичная команда.

Рапунцель

Действующие лица: Царевич, Конь, Принцесса, Башня, Бабочка- Волшебница.

Жил-был Царевич. Был он большой, сильный, любил воевать и постоянно махал мечом, даже если рядом никого не было. У Царевича был Конь. Конь часто щипал траву, бил копытом и громко ржал. Решил царевич жениться. сел на Коня и поехал. а Коню идея не понравилась.

он брыкался, упирался, и от свадьбы отговаривал (может и неправдоподобно, но порой так обыгрывают!). Наконец Царевич Коня уговорил, и поехали они. и видят - стоит вдалеке Башня, качается. а в башне Принцесса прекрасная, ручкой Царевичу машет, зовёт его к себе. только собрался Царевич подъехать к башне, как появилась бабочка. летает, крылышками машет. и внезапно оказывается эта бабочка злой волшебницей, и вызвала она царевича на битву! бьются они, а Конь стоит в сторонке, ржёт и изредка Царевича подбадривает. Победил Царевич Бабочку, и улетела она далеко-далеко. подъехал Царевич к Башне, спустила Рапунцель свою косу длинную, поднялся Царевич к ней по косе и забрал. Посадил на Коня и увезти хотел. А Коню невеста не понравилась! Башня качалась - качалась, и упала! Конь испугался и заржал. Забрал Царевич Принцессу и домой ушёл, а коня пастись оставил.

### **Спортивно-игровая программа**

#### **«Овощи и фрукты – полезные продукты»**

**Цель:** Формировать твёрдые представления о здоровом питании, как важной составляющей здорового образа жизни.

**Задачи:**

**Обучающие:** • Закреплять знания о правильном питании, о необходимости включения овощей и фруктов в ежедневный рацион.

**Развивающие:** • Развивать умение проявлять активность, самостоятельность и инициативность в действиях.

**Воспитательные:** • Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил здорового питания. **Коррекционные:** • Развивать мышление воспитанников, речь, умение работать в группе.

**Ход занятия:**

**Ведущий:** - Здравствуйте! При встрече люди обычно говорят это хорошее, доброе слово, желая друг другу здоровья. Здоровье зависит от самого человека, от того как он о нём заботится, от образа жизни. А что нужно для того, чтобы быть здоровым? Ответы детей.

**Ведущий:** - Правильно. Необходимо хотя бы следить за режимом и гигиеной питания, употреблять витамины, заниматься физической культурой. Овощи – это очень полезные продукты, которые необходимы каждому человеку для защиты иммунитета и хорошего здоровья, особенно они важны для растущего организма. Фрукты – это «живые» витамины. Витамины «оживляют» бел-

ки, жиры и углеводы, обеспечивают их функции. Они помогают организму расти и развиваться. Без них белки, жиры и углеводы просто балласт. - Сегодня у нас необычная игра-викторина о пользе продуктов питания, а именно овощей и фруктов. Предлагаю разделить на две команды, которые так и назовём: «Овощи» и «Фрукты». –

И так, первый конкурс: «Блиц опрос» • Что такое меню? (Список блюд) • Как называется сушёный виноград? (Изюм). • Какие овощи надо есть, чтобы не простудиться? (Чеснок, лук). • Арбуз – это ягода или фрукт? (Ягода). • Как называются сушёные абрикосы? (Курага). • Фрукт для лечения температуры? (Лимон, Малина) • Назовите фрукт, получивший название «королевский плод» ( Груша) • Назовите самый нежный фрукт (Персик) • Фрукт с небольшой косточкой внутри, похож на вишню (Черешня) • Какому фрукту в городе Одессе установлен памятник? (Апельсин) 3 • В каком фрукте содержится треть суточной нормы витамина С? (В лимоне) • Один из самых крупных овощей (Тыква) • Какой овощ очень полезен для зрения? (Морковь) • Какой овощ называют вторым хлебом? (Картофель) • В каком овоще больше всего витамина С? (В сладком красном перце) • Какое название ещё имеет помидор? (Томат) • Этот овощ в зеленых стручках, любимое детское лакомство на дачной грядке (Горох)

Ведущий: - Молодцы! С разминкой справились успешно. Следующий конкурс называется «Угадай на ощупь». В мешочке лежат овощи и фрукты. Вы должны угадать, что это. Каждый участник выходит, достаёт один предмет, угадывает и выкладывает его на стол. В комнату входит воспитанник в форме повара с кастрюлькой в руках, в которой лежат непрозрачные мешочки с различными крупами. - Здравствуйте! А кто угадает, что у меня в кастрюльке? Я немного подскажу. Это тоже относится к здоровому питанию. Дети предлагают варианты ответов. Повар: - Это крупы! Давайте попробуем их тоже угадать на ощупь. Сначала закрытый мешочек, а потом можно открыть и ощупать ещё раз.

Ведущий: - Скажите, а можно варить каши с фруктами? (Да) Какими? - А с овощами? (Да) Какими? Дети называют варианты блюд. Ведущий: - Переходим к конкурсу «Единоборство». Из каждой команды выходят по одному участнику и будут называть по очереди разные соки. Кто больше назовёт, тот и победит. Только не повторяться!

Ведущий: - Переходим к конкурсу «Разноцветные столы». Перед вами на столах лежат различные продукты. Ваша задача распределите продукты по трём столам (на них стоят таблички): 1. Зеленый стол. Продукты, которые нужно есть регулярно. 2. Желтый стол. Продукты, которые нужно есть нерегулярно. 3. Красный стол. Продукты, которые ненужно есть. Продукты на

столах: хлеб пшеничный и ржаной, овощи, фрукты, булочки, крупяные изделия, чипсы, сахар, молоко, варенье, маринованные огурцы, сладкие газированные напитки, сыр, яйца, сосиски, консервированная кукуруза. Ответы: Зеленый стол – хлеб, овощи, фрукты, сахар, молоко, сыр. Желтый стол – булочки, крупы, сладости, маринованные продукты, яйца, масло. Красный стол – сухарики, лапша быстрого приготовления, чипсы, сладкие газированные напитки, сосиски.

4 Ведущий: - Для этого конкурса я каждой команде раздам пластилин. Команда «Овощи» лепит овощи. Команда «Фрукты» лепит фрукты. У кого будет больше заданных предметов, тот и победил. Дети лепят овощи и фрукты.

Ведущий: - Это конкурс любят все. Он называется «Угадай на вкус!» Сначала выходит одна команда и угадывает по очереди с закрытыми глазами на вкус кусочки овощей и фруктов нанизанные на зубочистки. Затем угадывает вторая команда.

Ведущий: - Предлагаю ещё немного поиграть. Конкурс «Угадай – ка!». Участники команды «Овощи» по одному выходят, про себя загадывают любой овощ, а команда «Фрукты» наводящими вопросами должна отгадать загаданный овощ. Загадавший может отвечать только «Да» и «Нет». Например: «Ты кислый?», «Ты круглый?» и т.д. Затем выходят участники команды «Фрукты».

Ведущий: - Наш заключительный конкурс. Это конкурс пословиц о здоровье. На самом деле пословиц о здоровье — множество. Перед вами на столах разрезанные пословицы. Сейчас вы должны их закончить словами, которые в скобках. У каждой команды по 5 пословиц. Клеем участники приклеивают заключительные слова подходящие по смыслу на плакат (солнышко и лучики с пословицами). 1. Береги платье снову, а здоровье ... (смолоду.) 2. Чистота – половина... (здоровья.) 3. Болен – лечись, а здоров... (берегись.) 4. Было бы здоровье, а счастье... (найдётся.) 5. Где здоровье, там и... (красота.) 6. Двигайся больше – проживёшь... (дольше.) 7. Забота о здоровье – лучшее... (лекарство.) 8. Здоровье сгубишь – новое... (не купишь.) 9. Смолоду закалиться – на век... (пригодится.) 10. В здоровом теле... – (здоровый дух.) Ведущий: - Вот и подошла к завершению наша викторина. Я надеюсь, что мы не напрасно провели это время вместе. Ответьте: - Было ли наше занятие интересным? - Какие же продукты полезны для здоровья? - Можно ли употреблять в пищу свежие овощи и фрукты постоянно? - Чем же именно полезны фрукты и овощи? - Надеюсь, знания о пользе овощей и фруктов помогут вам быть здоровыми. Не забывайте пословицу, перед тем, как что-нибудь съесть: «Не все полезно, что в рот полезло!» Хочу напомнить, что во всем цивилизованном мире сейчас модно быть здоровым. Мы говорим вам большое спасибо за работу и хотим пожелать всем: будьте здоровы! Спасибо за внимание

## Спортивно-игровая программа «Осторожно огонь!»

### ЦЕЛИ:

- ознакомление с причинами возникновения пожара, со степенью их опасности;
- усиление противопожарной пропаганды;
- привитие навыков осторожного обращения с огнём;
- предупреждение пожаров от детской шалости;
- ознакомление с историей возникновения и развития пожарного дела.

### ЗАДАЧИ:

- закрепить и систематизировать знания детей о правилах пожарной безопасности;
- познакомить с причинами возникновения пожара, со степенью их опасности;
- научить предвидеть и прогнозировать опасные ситуации, связанные с возникновением пожаров в лесу, в помещении и др.
- познакомить детей с полезным применением огня;
- воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** мультимедийная презентация,  
выставка книг: Л.Толстой «Пожарные собаки»,  
В.Житков «Пожар», «Пожар в море», «Дым»,  
К.Чуковский «Путаница»,  
А.Кривицкая «У кого на кухне газ»,  
К. Паустовский «Барсучий нос»,  
С.Я.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», «Кошкин дом»,  
Е.Коринская «Спичка – невеличка»,  
В.Ровицкий «Друзья в твоём доме».

плакат: «Чтобы в ваш дом  
Не пришла беда,  
Будьте с огнём  
Осторожны всегда!»

### ХОД ЗАНЯТИЯ.

**ИСКОРКА:** Здравствуйте, ребята! Мы очень рады встрече с Вами. Вы узнали нас? Меня зовут Искорка, а моего братца – Уголёк. Сегодня мы расскажем вам о нашем знаменитом прапрадедушке. Как его зовут? Вы узнаете, если отгадаете наши загадки:

Шипит и злится,  
Воды боится,  
С языком, а не лает,  
Без зубов, а кусает. (Огонь)

УГОЛЁК:

Рыжий зверь в печи сидит,  
Рыжий зверь на всех сердит.  
Он от злости ест дрова  
Целый час, а может два.  
Ты его рукой не тронь,  
Искусает всю ладонь! (Огонь)

УГОЛЁК: Правильно, ребята, нашего прапрадедушку зовут Огонь.

ВЕДУЩИЙ: Ребята, их прапрадедушка Огонь жил в давние времена. Люди, только-только расселившиеся на земле, были слабыми, пугливыми. Не было у них тогда ни жилья, ни семейного очага. Люди не варили пищу, не грелись около огня. Они не умели думать, не понимали того, что видели вокруг. С ужасом смотрели на грозное небо и палящее солнце. От всего, что их пугало, люди прятались в пещеры. Такая жизнь была жалким существованием.

Всем миром тогда правил Зевс. Он запретил давать людям огонь, но Прометей пожалел людей и нарушил запрет Зевса.

Однажды он пробрался во дворец, взял небольшую искру огня и, спрятав её в пустом стебле тростника, принёс людям на землю.

Прометей научил людей укрощать огонь, плавить медь, ковать оружие. С тех пор засияли яркие огоньки костров на земле

Около них собирались люди целыми семьями, жарили мясо, грелись, танцевали. Теперь люди зажили веселее и дружнее.

Титан Прометей был жестоко наказан за непослушание.

Но, благодаря Прометею, люди научились думать и, наверное, впервые почувствовали себя людьми. Огонь стал надёжным товарищем и помощником человека. Он служит до сих пор и в быту, и на производстве. Об этом сейчас нам расскажут ребята нашего класса.

1 ученик:

Нам без доброго огня  
Обойтись нельзя и дня.  
Он надёжно дружит с нами:  
Гонит холод, гонит мрак.  
Он приветливое пламя  
Поднимает будто флаг.

2 ученик:

Всем огонь хороший нужен.  
И за то ему почёт.  
Что ребятам греет ужин,  
Режет сталь и хлеб печёт.

3 ученик:  
Мне бабуля говорила,  
Что огонь нам друг, не враг.  
Без него темно бы было,  
Жили б мы совсем не так.

4 ученик:  
Мы от холода дрожали,  
Превратились бы в пингвинов  
Или мамонтами стали,  
Обросли бы шерстью длинной.

1 ученик:  
Но огонь бывает разный:  
Бледно-жёлтый, ярко-красный.  
Синий или золотой,  
Очень добрый или злой.

2 ученик:  
Он всегда бывает разным,  
Удивительный огонь.  
То буяном безобразным,  
То тихоней из тихонь.  
То он змейкой торопливой  
По сухой скользит коре.  
То косматой рыжей гривой  
Полыхает на заре.

3 ученик:  
Огонёк всегда такой –  
И хороший и плохой:  
Он и светит, он и греет,  
И проказничать умеет.

4 ученик:  
Ребята! Помните о том,  
Что нельзя шутить с огнём.  
Кто с огнём неосторожен,  
У того пожар возможен.

**ВЕДУЩИЙ:** При неосторожном обращении огонь нередко из верного друга превращается в беспощадного врага, который в считанные минуты уничтожает всё то, что создавалось долгими годами упорного труда. Сегодня на нашей планете возникает около пяти с половиной миллионов пожаров в год. Каждые пять секунд – новый пожар. Горят предприятия и школы, поезда и

самолёты, леса, поля и дома. А в результате – колоссальные убытки. И самое главное – десятки тысяч человеческих жертв, среди них и дети.

УГОЛЁК: Да, в гневе наш прапрадедушка сметает всё на своём пути, и остановить его бывает очень трудно.

ИСКОРКА: Но есть люди, которые помогают справиться с ним, которые спасают пострадавших людей. Это пожарные.

А вот как они справлялись с пожарами, ведь такой техники раньше не было? Может быть, раньше пожаров не было?

ВЕДУЩИЙ:

В нашей стране с давних времён случались страшные опустошительные пожары, так как в деревнях и городах было много деревянных построек. Поэтому остановить огонь было невозможно. На месте городов оставались головёшки да печные трубы.

Нередко в таких пожарах гибли люди. Виновников пожаров строго наказывали.

В Судебнике 1498 года было сказано: «Зажигальщику живота не дать, казнить его смертною казнью».

С 1689 года царь Пётр 1 приказал тушить пожары силами московских стрельцов, сотских старост и посадских людей. А пожарных в старину называли «огнеборцами».

А в 1803 году царь Александр 1 подписал указ об организации в Петербурге пожарной охраны.

Представляете, 200 лет назад пожары обнаруживали с каланчи – высокой башни.

У пожарной части было два этажа. На втором этаже жили пожарные с семьями. На первом стояли повозки с бочками с водой, баграми, лестницами.

Но самое главное здесь – лошади – самые лучшие, самые резвые.

Помните, ребята, как описывал работу тех пожарных С.Я.Маршак в своём стихотворении:

«На площади базарной,  
На каланче пожарной  
Круглые сутки  
Дозорный из будки  
Поглядывал на север и на юг,  
На запад, на восток –  
Не виден ли дымок?  
Если видел он пожар,  
Плывущий дым угарный  
Он поднимал сигнальный шар  
Над каланчой пожарной.  
И два шара, и три шара

Взвивалось вверх бывало.  
И вот с пожарного двора  
Команда выезжала».

Пожарная часть, выезжающая в те времена на пожар, представляла собой солидную процессию. Впереди на лихом коне – трубач, который громкими звуками предупреждает прохожих о том, что пожарные мчатся на пожар. Отсюда и пошло выражение: «Летит как на пожар». К сожалению, дом зачастую не успевали спасти.

17 апреля 1918 года был подписан Декрет «О государственных мерах борьбы с огнём». Этот день и стал днём образования пожарной охраны.

На смену лошадям пришли мощные машины, а труба явилась родоначальницей сирен, которые устанавливаются на пожарных автомобилях.

Трудна и опасна работа людей, избравших для себя профессию пожарного. Ежедневно, выступая по тревоге, они не знают, с какими трудностями им придётся столкнуться.

Ребята, поднимите руки, кто из вас хотел бы стать пожарным?

УЧЕНИК:

Не хочу быть «новым русским»,  
Не хочу кабриолет.  
Смелым буду я пожарным –  
В городе не будет бед!  
Будут люди улыбаться  
И спасибо говорить,  
А пожары и тревоги стороною обходить.  
Труд пожарного не лёгок,  
Он опасен и суров.  
Если хочешь быть пожарным,  
Ко всему ты будь готов!  
Спит будильник среди ночи,  
Ты летишь по мостовой:  
Чей-то домик полыхает,  
Сизый дым стоит стеной.  
В тишине сирена воеет,  
Затихая под дождём.  
Неизвестные герои  
Смело борются с огнём.  
Дым исчез, пожар потушен,  
Новый вызов впереди.  
Люди спят, пожарный тушит.  
Так бегут за днями дни.  
Люди, будьте осторожны!  
Берегите свой очаг!  
Я хочу, чтоб в доме вашем

Не гостили боль и мрак.  
После школы непременно  
Я в пожарные пойду!  
Буду сильным, ловким, смелым –  
В жизни я не пропаду.

**УГОЛЁК:**

Часто пожары возникают по вине школьников. Не задумываясь о последствиях, дети зажигают свечи, разводят костры, пользуются спичками. Эти игры представляют большую опасность.

**ВЕДУЩИЙ:**

Ребята, существует много безопасных игр.  
Сегодня я с вами игру затеваю,  
Задания выполнить вас приглашаю.  
Тема актуальная, важная -  
Безопасность пожарная. Ясно вам?  
Для этого мы организовали команды по 6 человек.

Ребята, вы знаете, что сегодня пожарная часть – специальная служба с центром управления. Сразу после получения сигнала, на пожар выезжает боевой расчёт из нескольких машин. Все машины красного цвета. Выезжая по вызову, они имеют преимущество проезда и могут ехать на красный сигнал светофора. При этом включаются сирены и мигалки. Команда разделена на группы, у каждой свои задачи: пожаротушение, спасение и эвакуация людей, предотвращение распространения пожара на близлежащие здания. Сейчас мы вам покажем, как примерно, это происходит.

**КОНКУРС 1. ЭСТАФЕТА «Мы юные пожарные»**

- 1 – «скачет» на шарике и бьёт тревогу. (Звенит в колокольчик);
- 2- подбегает к стулу, берёт телефон и кричит: «01»;
- 3 – везёт машинку со стаканом воды;
- 4 - спасает пострадавшего (выносит куклу);
- 5 - разматывает «пожарный рукав» (широкую ленту)
- 6 – сматывает «пожарный рукав»

( 1 место – 4 балла, 2 место – 3 балла, 3 место – 2 балла, 4 место – 1 балл)

**ВЕДУЩИЙ:**

Пока жюри подводит итоги, мы с вами поиграем и вспомним правила пожарной безопасности.

Игра называется: «Да» и «Нет».  
Их я хочу услышать в ответ.

Все внимательно играйте,  
Думайте и отвечайте.

На вопросы дайте ответ  
И скажите «Да» или «Нет».  
Всем ребятам нужно знать,  
Что с огнем нельзя играть.

Это все ребята знают? (Да)  
А с огнем они играют?...  
Для ребят пожары шутка?...  
Все ли дети тут послушны?...

На печи кипит варенье.  
Можно ли без разрешенья  
детям к печке подбегать,  
Чтоб варенье помешать?...

Палит листья мальчик Тихон,  
У костра он скачет лихо.  
Дети дайте мне ответ,  
Хорошо ли это?...

Под столом играет Света,  
Зажигает она свечи.  
Дети дайте мне ответ,  
Хорошо ли это?....

Вова спичками играет,  
Мама это запрещает.  
Дети дайте мне ответ,  
Прав наш Вова или нет?...

Непослушный мальчик Вова,  
Спичками играет снова.  
Пусть мне дети отвечают,  
Маму Вова огорчает?...

Вот свеча, горит огонь,  
Ты огонь попробуй – тронь!  
Дайте, дети мне ответ,  
Будет больно или нет?...

Нам пожары не беда?  
Друга выручим всегда?...

Врать не будем никогда?...  
Маму слушаем всегда?...

Можно спичками играть?...  
Детям свечи зажигать?...  
Причиняет огонь зло?...  
А дает огонь добро?...

Ты труслив, когда беда?...  
Силы жалко для труда?...  
С огнем всегда ты осторожен?...  
Что ж завершать игру мне можно?...

#### ИСКОРКА:

Ребята, работа пожарных очень опасна. Бросаясь в огонь и дым для спасения людей и их имущества, они порой забывают о собственной безопасности. В дыму трудно дышать, сложно ориентироваться и спасти потерпевших. Сейчас вы сами в этом убедитесь.

#### КОНКУРС 2. «В ДЫМУ»

С завязанными глазами достать из мешочка предмет и на ощупь определить его (берутся игрушки из шоколадных яиц). Приглашаются по одному представителю от каждой команды. (1 балл за правильный ответ)

О пожарах, о бедах, которые приносит огонь, написано много книг. В том числе и детских. Из каких произведений взяты эти строки.

#### КОНКУРС 3. ЛИТЕРАТУРНАЯ ВИКТОРИНА «Угадай – ка» (каждая команда вытягивает карточку и отгадывает название и автора произведения)

1.«Ищут пожарные,  
Ищет милиция,  
Ищут фотографы  
В нашей столице.  
Ищут давно,  
Но не могут найти  
Парня какого-то  
Лет двадцати».

---

2. Море пламенем горит,  
Выбежал из моря кит:  
«Эй! Пожарные, бегите!  
Помогите, помогите!».

---

3. И вдруг заголосили: «Пожар! Горим!»

С треском, щелканьем и громом

Встал огонь над новым домом.

Озирается кругом,

Машет красным рукавом. \_\_\_\_\_

4. Что за дым над головой?

Что за гром на мостовой?

Дом пылает за углом,

Что за мрак стоит кругом?

Ставит лестницы команда,

Из огня спасает дом... \_\_\_\_\_

( 1 балл за каждый правильный ответ.

Ответы: 1 – С.Я.Маршак «Рассказ о неизвестном

герое »,

2 – К.Чуковский «Путаница»,

3 – С.Маршак «Кошкин дом»,

4 – С.Михалков «Дядя Стёпа».

ВЕДУЩИЙ:

Пока команды выполняют задание, мы поиграем.

Я задаю Вам вопрос, а вы по ходу отвечаете: «Это я, это я, это все мои друзья» или

«Нет, не я, нет, не я, это не мои друзья»!

Кто задорный и весёлый, верность правилам храня,

Бережёт родную школу от огня...

Кто, почуяв запах гари, сообщает о пожаре? ...

Кто из вас, завидев дым, говорит: «Пожар! Горим!» ...

Кто поджёт траву у дома, подпалил ненужный сор?

А сгорел гараж знакомых и строительный забор...

Кто соседской детворе объясняет во дворе,

Что игра с огнём недаром завершается пожаром?

Кто украдкой в уголке жёг свечу на чердаке?

Загорелся старый стол, еле сам живой ушёл...

Кто, почуяв газ в квартире, позвонит по 04? ...

Кто от маленькой сестрички прячет дома, дети, спички? ...

А признайтесь-ка мне в том, кто из вас шалит с огнём? ...

Кто пожарным помогает, правила не нарушает,

Кто пример для всех ребят? ...

#### КОНКУРС 4. «ЛУЧШИЙ ВОДИТЕЛЬ»

ВЕДУЩИЙ:

И вот машины красные

Спешат в места опасные.

Похожие сторонятся –

Пожарные торопятся.

Ребята, очень важно на пожар прибыть как можно быстрее. Иначе тушить будет нечего.

От каждой команды приглашается один участник.

(Играющие садятся на стулья, к которым протянуты одинаковые по длине шнуры, на концы которых привязаны машинки. Кто первым приблизит машинку к себе, тот победит.)

( 1 балл получает победитель)

ВЕДУЩИЙ:

А теперь поиграем в игру, которая называется «Топаем, хлопаем»

Запомните, если дети поступают правильно, то вы будете хлопать, а если неправильно – топать.

Знаю я теперь, друзья, что с огнем играть нельзя! (Хлопают)

Спички весело горят, буду с ними я играть. (Топают)

Коля убежал за дом, там играет он с костром. (Топают)

Он опасен, Лена знает, утюг больше не включает. (Хлопают)

Таня с Ниной играют, на печи газ зажигают. (Топают)

Клим увидел: дом горит, мальчик «01» звонит. (Хлопают)

ВЕДУЩИЙ. Иногда бывает так, что взрослые уходят по своим делам, а дети остаются без присмотра. Послушайте, как нужно себя вести в такой ситуации.

УЧЕНИК:

Если папы дома нет,

Убежал куда-то дед,

-

А у мамы на работе  
Непредвиденный банкет;  
Если в это время вдруг  
К вам нагрянул лучший друг –  
Пиротехник и электрик –  
То нельзя включать:  
Утюг,  
Холодильник, кипятильник,

Новый бабушкин светильник,  
Пылесос, электрочайник,  
Телевизор и паяльник:  
Ни за что и никогда  
Не хватайте провода,  
И без взрослых даже штепсель  
Не втыкайте никуда.  
Дремлют спички, словно птички,  
В коробочке до поры.  
Только маленькие спички  
Не годятся для игры:  
Если искорка случайно  
Попадёт на ворс ковра –  
Может кончиться печально  
Интересная игра:  
Загорятся, как солома,  
Мебель, стены и полы,  
И останется от дома  
Только горсточка золы.

#### КОНКУРС 5 « СПИЧКИ - ЭТО НЕ ИГРУШКА»

ВЕДУЩИЙ. Ребята, нарисуйте то, что, по-вашему, останется от дома после пожара.

( 1 место – 4 балла, 2 место – 3 балла, 3 место – 2 балла, 4 место – 1 балл)

#### ИГРА СО ЗРИТЕЛЯМИ «ДОСКАЖИ СЛОВЕЧКО»

Раз, два, три, четыре –  
У кого пожар в ... квартире?

Дым столбом поднялся вдруг  
Кто не выключил ... утюг?

Красный отблеск побежал.  
Кто со спичками ... играл?

Стол и шкаф сгорели разом.

Кто сушил бельё над ... газом?

Столб огня чердак объял.  
Кто там спички ... зажигал?

Пламя прыгнуло в траву.  
Кто у дома жёг ... листву?

Кто бросал в огонь при этом  
Незнакомые ... предметы?

Выпал на пол уголёк,  
Деревянный пол зажёг.  
Не смотри, не жди, не стой,  
А залей его ... водой.

Если младшие сестрички.  
Зажигают дома спички,  
Что ты должен предпринять?  
Сразу спички те ... отнять.

6. КОНКУРС ЗАГАДОК. ( Дети сами выбирают себе загадки, вытаскивая их из конверта)

Шипит и злится, воды боится.  
С языком, а не лает,  
Без зубов, а кусает... (Огонь)

Летела мошка – осиновая ножка.  
На стог села – всё сено съела... (Спичка)

С красной лестницей на крыше,  
И сама вся красная.  
Далеко сирену слышно -  
Тут картина ясная. (Пожарная машина)

Это тёмный- тёмный дом.  
Сто сестричек жмутся в нём.  
И любая из сестёр  
Может вспыхнуть, как костёр. (Коробок спичек)

Богатырь медноволосый,  
Без ушей, без глаз, без носа,  
Пожирает всё кругом:

Стол, бумагу, платье, дом.  
Угостишь его водой –  
Сникнет сизой бородой. (Огонь)

Чёрный дым валит в окно –  
Очень страшное оно.  
От неправильного действия  
Случается это бедствие. (Пожар)

С огнём бороться мы должны,  
С водою мы напарники.

Мы очень людям все нужны.  
Так кто же мы .... (Пожарные)

8. Что бывает, если птички  
Зажигают дома спички? (Пожар)  
(1 балл за каждую правильно отгаданную загадку)

## КОНКУРС 7. ТЕСТ «ЧТО НУЖНО СДЕЛАТЬ?»

### СИТУАЦИЯ 1.

Ты один дома, смотришь любимую передачу. Вдруг у тебя задымился телевизор. Что нужно сделать?

- А) Залить телевизор водой.
- Б) Позвать кого-нибудь на помощь.
- В) Попытаться потушить, а если не получится вызвать пожарных.
- Г) Отключить ток, накинуть на телевизор плотную ткань, позвонить по «01».

### СИТУАЦИЯ 2

Ты вечером возвращаешься домой и чувствуешь сильный запах газа. Что ты сделаешь?

- А) Первым делом зажгу свет и спичкой проверю, откуда идёт газ.
- Б) Подойду понюхаю, откуда пахнет
- В) Позвоню в газовую службу и пойду на улицу ждать, когда придут работники службы.
- Г) Открою окно, постараюсь перекрыть газ и позвоню по телефону «04». Всё это буду делать, не включая света.

### СИТУАЦИЯ 3.

В доме начался пожар, который ты не можешь потушить. Что делать?

- А) Убежать.
- Б) Закричать.
- В) Вызвать пожарных.

### СИТУАЦИЯ 4.

В случае пожара позвони по телефону:

- А) «03».
- Б) «02»
- В) «01».
- Г) «04»

ОТВЕТЫ: 1 – Г; 2 –Г; 3 –В; 4 – В.

Пока ребята выполняют задание, мы поиграем в игру « ПОТУШИ ПОЖАР».

Скажите, чем обычно тушат пожар?

Правильно. Для этого необходимы песок и вода.

Когда я скажу «ОГОНЬ», вы вращаете обеими руками, изображая пламя.

Скажу «ВОДА» - показываете руками волнообразные движения.

А скажу «ПЕСОК» - делаете движения пальцами, будто сыпете песок сверху вниз.

### КОНКУРС 8. «ПОМОГИ ПОЖАРНОМУ»

ВЕДУЩИЙ. Ребята, перед каждой командой стоит стол с разными картинками. По очереди каждый член команды подбегает к столу и берёт картинку с предметом, который, по-вашему, необходим для тушения пожара. (Огнетушитель, лопата, топор, багор, ведро, лестница...)

(1 балл за каждый правильно выбранный предмет)

Ребята, на этом слайде вы можете ещё раз увидеть и запомнить сподручные средства для тушения пожара.

ВЕДУЩИЙ:

Пока жюри подводит итоги, ребята, напомним нам правила пожарной безопасности, о которых мы должны помнить всегда.

ЧТЕЦ 1.

Аккуратным будь с огнём  
Час за часом, день за днём.  
Нужно каждому учиться,  
Чтоб несчастьем не случиться!

ЧТЕЦ 2.

Безопасных нет вещей,  
Если вдруг у малышей  
Появляется привычка  
Баловаться в кухне спичкой.  
Ни вдвоём и ни втроём  
Им не справиться с огнём!

ЧТЕЦ 3.

Если в Новый год на ёлке

Ватой убраны иголки,  
То горящей свечке места  
Здесь не может быть!  
Известно, как огонь до ваты зол!  
С ёлки прыгнет вмиг на пол!

А потом – куда придётся –  
Пища для огня найдётся!  
Вместо праздника тогда  
В дом пожалует беда!

#### ЧТЕЦ 4.

Когда из дома ты выходишь,  
Не забудь проверить вновь,  
Все ли выключил приборы,  
Не возникнет ли огонь.

#### ЧТЕЦ 5.

Разводить костёр у дома  
Строго запрещается,  
Так как страшный тот огонь  
Легко распространяется.  
Захламлять подвал не надо  
Разными предметами,  
Чтоб пожар вдруг не случился,  
Помните об этом!

#### ЧТЕЦ 6

Отдыхая на полянке  
И пируя у костров,  
Не забудь водой из склянки  
Сбить лихое пламя с дров.  
Присыпь землёй останки пепелища,  
Чтобы лишить огонь привычной пищи.

#### Чтец 1.

Смазка, газ, бензин!  
Быть нельзя огню вблизи.  
О них ведь не напрасно  
Говорят: «Огнеопасно!»

#### Чтец 2.

Не забывай –  
Фейерверки не игрушки.

Ведь пожар случится может  
И от праздничной хлопушки.

Чтец 3.  
Чтоб была приятной встреча,  
Осторожней ты жги свечи!

Чтец 4.  
Ну, а если всё же вдруг,  
Запылает всё вокруг,  
Зря секунды не теряй,  
К телефону подбегай.

Чтец 5.  
Помни, каждый гражданин,  
Главный номер - 01 (вместе)  
Панику не поднимай,  
Адрес сразу сообщай.

Чтец 6.  
Закрой все двери по пути –  
Огню дорогу прегради.  
А чтоб от дыма вам не сгинуть,  
Платок сырой на нос накинуть  
Не позабудь!

Чтец 1.  
Убегая от пожара,  
Всех о том предупреди!

Чтец 2.  
Когда огнём этаж охвачен,  
Кнопку лифта ты не жми,  
А по ступенькам вниз беги.

Чтец 3.  
Навсегда запомни это –  
Правила важны на свете!  
Жизнь берегите! Нам поверьте!  
Ведь играть нельзя со смертью.

Чтец 4.  
При пожаре, при пожаре  
Знает каждый гражданин:  
При пожаре, при пожаре

Набирают «01!» (вместе)

Чтец 5.

Всем напомнить здесь уместно,  
Что с огнём шутить нельзя.  
Выполняйте повсеместно  
Эти правила, друзья!

Чтец 6.

Желаем Вам во всём удачи  
И просим каждого из Вас.  
О самом главном – об одном  
«Быть осторожными с огнём!» (вместе)

## ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. НАГРАЖДЕНИЕ.

ВЕДУЩИЙ:

Чтобы в ваш дом  
Не пришла беда,  
Будьте с огнём  
Осторожны всегда!

Юные пожарные!  
На вас наша надежда!  
Думаем, вы сможете  
Объяснить невежде,  
Как вести себя с огнём  
И что надо знать о нём!

Ребята, строго соблюдайте правила пожарной безопасности!

### **Познавательно-развлекательная игра-путешествие**

#### ***«Любимый город»***

**Цель:** Заочное путешествие по городу Орску

**Задачи:**

-Расширить знания о городе

- Развивать познавательный интерес к своей «малой родине»
- Воспитывать патриотизм, любовь к родному краю

**Оборудование:** Гимн РФ, флаги Орска, Оренбургской области, России; презентация «Мой Орск»; шары 3-х цветов, музыкальный центр, музыка к песне «Голубой вагон» В. Шаинского, лото «Железная дорога», 3 к/карта Орска, 3 мозаики «Герб Орска», листочки и карандаши

**Возраст:** 1-4 классы

**Предварительная подготовка:** Подготовка выставки, разучивание песни «Любопытный горожанин» на музыку «Голубой вагон» В. Шаинского.

### Ход мероприятия

 **Звучит ГИМН РОССИИ**

#### 1 часть ВСТУПЛЕНИЕ

**Ведущий:** Здравствуйте, ребята. Как называется произведение, которое вы сейчас прослушали? Правильно. Это гимн Российской Федерации. Значит, мы сегодня будем говорить о нашей Родине.

- Россия самая большая в мире страна. Простирается на много тысяч километров.

Для всех людей, живущих на ее просторах, Россия не просто страна, это наша Родина.

- От какого слова произошло слово «родина». (*Ответы детей: «род», «родиться»*) **(СЛАЙД №1)**

**Ведущий:** - Слово «Родина» сопровождает нас с раннего детства и не покидает до конца жизни.

Для каждого из нас есть своя, близкая и понятная только нам Родина. Для одних Родина -это вся страна **(СЛАЙД №2)**, для других - наш край, область **(СЛАЙД №3)**, для третьих- наш город, поселок **(СЛАЙД №4)**.

- 1-Как называется наш край, область? (*Урал. Оренбуржье*)
- 2-Как называется наш город, поселок? (*Орск, п. Степной (Гудрон)*)

 **Звучит песня «ЮБИЛЕЙ»**

**Ведущий:** Нашему городу Орску в этом году -280 лет. У него не просто день рождения, а юбилей. Мы сегодня с вами отправимся в заочное путешествие по городу. Угадайте на чем?

*-Искры сыплются салютом,  
Над проспектом слышен звон.  
Это едет по маршруту  
Электрический вагон.  
Были б рельсы, провода –*

*Нас прокатит без труда.*

*Правильно, на трамвае. Во время путешествия вы будете отвечать на вопросы, выполнять задания и зарабатывать жетончики, а по возвращению определим кто лучше знает о городе.*

**Обучающийся:** *Когда я подрасту, я объеду Россию.*

*Во многих местах я смогу побывать!*

*Пока же я в Орске хочу все увидеть.*

*Я очень люблю по Орску гулять.*

## 2 часть «Путешествие по городу»

**Ведущий:** Проходим в трамвай (встаем в колонну, беремся за пояс впереди стоящего и изображаем движение колес), присаживаемся. Давайте, вспомним о правилах поведения в общественном транспорте. Чтобы дорога была веселее, поем песню.

**Песня «Любопытный горожанин» (мелодия «Голубой вагон»)**

1 куплет:

Если настроенья почему-то нет,

Если загрустили мы опять,

Я беру друзей с собой и горсть конфет

И иду по городу гулять.

Припев:

В городе, в городе жизнь всегда бьет ключом,

Некогда городу нашему скучать.

Здорово, здорово, и тоска нипочем.

Все мне о городе хочется узнать.

2 куплет:

Почему назвали улицу такой?

И шоссе назвали почему?

Льются почемушки из меня рекой.

Может разберусь я что к чему?

Припев:

3 куплет:

Сколько площадей у нас и сколько школ?

И какой открылся здесь музей?

Я еще ответы не на все нашел,

Но хочу найти их поскорей.

**Ведущий:** Мы проезжаем по красивым улицам города.

**Задание:** *Напишите, как можно больше названий улиц г. Орска. Проверяем. (Один зачитывает, остальные- проверяют, повторяющиеся названия вычеркивают. У кого больше не вычеркнутых слов, тот и получает жетон)*



-Сколько районов в городе?

-В каком районе мы живем?

**Задание:** Подпишите районы на контурной карте г. Орска.

**Звучит песня «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПЛОЩАДЬ»**



### ➤ **ОСТАНОВКА «ЦЕНТР»**

**Ведущий:** Итак, мы приехали в центр города. **(СЛАЙД №5)**

-Как называется площадь, на которой мы находимся? (*Комсомольская площадь*)

-Какие еще площади есть в нашем городе? (пл. *Гагарина, Шевченко*)

-Какие достопримечательности находятся на главной площади Орска? (*Здание администрации города Орска*) **(СЛАЙД №6)**



**Задание:** Собери мозаику (картинку)

-Что получилось? (*Герб Орска*)

-Расскажите, что изображено и что означает каждый предмет.

-А теперь посмотрите левее здания администрации.

-Как называется это здание? (*Драмтеатр*) **(СЛАЙД №7)**

-В честь кого он назван? (*А.С.Пушкина*)

**Задания:**

1. Перечислите сказки А.С.Пушкина.

2. За минуту времени участник, которому я скажу на ушко название сказки, должен изобразить ее, чтобы другие догадались, о какой сказке идет речь. Выигрывает тот, кто первым даст правильный ответ.

**Ведущий:** - Что находится прямо за зданием драмтеатра (*ЦПКиО им. ПОЛЯНИЧКО*) **(СЛАЙД №8)**

Так как мы находимся в парке, то конкурс будет подвижным.

**Задание:** В игре выбирается водящий. Остальные игроки, становясь друг за другом, образуют круг, в середине которого - водящий. Игроки ходят по кругу, пока водящий не назовет несколько имен участников, например: «Катя, Владик». Игроки с этими именами должны быстро поменяться местами друг с другом. В тоже время водящий тоже старается занять одно из временно освободившихся мест.

*Если ему это удалось, опоздавший игрок временно становится водящим, который может назвать за один раз одновременно не только два, но и три и более имен. Выигрывает тот, кто ни разу не был водящим.*

**Ведущий:** Наш трамвайчик отправляется назад. Рассаживаемся по местам

 **вучит песня «СЛИВАЕТСЯ ОРЬ И УРАЛ»**

### ➤ **ОСТАНОВКА «УРАЛ»**

**Ведущий:** Ребята, посмотрите в окно. Мы проезжаем по мосту, который раскинулся над рекой. **(СЛАЙД №9)**

-Как называется эта река? *(Урал)*

-Кто знает другое название реки? *(Яик. Переименован в 1775 году приказом императрицы Екатерины II, чтобы стереть воспоминания о восстании Е. Пугачева)*

Кстати о царе.

Скажите, как Петр I образно назвал Петербург? *(«окном в Европу»).*

Наш Оренбургский край он назвал «ключом и вратами в Азию».

-Как вы думаете, почему?

Правильно. Оренбургская область находится на границе Европы и Азии.

Условная граница проходит по реке Урал, которая протекает через всю область и делит ее на Европу и Азию.

**Разминка:** *Представьте себе, что мы находимся на мосту, который символично соединяет 2 части света (мелом провожу черту по полу). Одна команда- жители Европы. Другая команда- жители Азии.*

*Хотите одновременно оказаться и в Европе и в Азии. Встаньте со своих мест и шагните одной ногой за черту. Вот вы и оказались одной ногой в Европе, другой в Азии. Некоторые жители нашего города живут в Европе, а на работу приезжают в Азию. И наоборот.*

-Какая река главная в нашем городе? *(Урал- 3 по величине река в Европе)*

-Названия каких еще рек, протекающих в нашем городе вы знаете? *(Орь, Елшанка)*

-Чем они являются для Урала? *(Притоки)*

-Какие еще притоки Урала знаете? *(Кумак, Суундук...)*

**Задание: ИГРА «Река Урал»** *Покажите течение Урала. Русло реки часто меняет направление, поэтому движемся между кеглями. 5 человек изображают р. Урал, оббегают все препятствия, возвращаются и прихватывают притоки (1 человек-Приток). Кто во время течения отсоединился, тот проиграл. Кто дойдет до устья реки, тот получает жетон.*

 **вучит песня «ВОКЗАЛ»**

➤ **ОСТАНОВКА «ВОКЗАЛ»**

**Ведущий:** Едем дальше. Чтобы ответить на вопрос, какая остановка следующая, отгадайте загадку.

Шумят повсюду поезда,  
И едут люди – кто куда.  
Со всех сторон, со всех концов,  
Кто ждет прибытия поездов?  
Того мы приглашаем в зал,  
Что называется ... (вокзал) (СЛАЙД №10)

Вокзал-это очень важная часть города. Отсюда орчане едут на работу и на отдых в другие города и страны на пассажирских поездах. А товарные поезда привозят и увозят все то, в чем нуждается человек. У многих из вас родители или другие родственники работают на Ж/Д. Поэтому вы много о ней уже знаете.

**Задание: Игра « ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЕ ЛОТО»**



**звучит песня «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА»**

➤ **ОСТАНОВКА «поселок «СТЕПНОЙ»**

**Ведущий:** Ребята, мы прибыли в пункт назначения.

Как называется здание у которого мы остановились? (Храм архангела Михаила) (СЛАЙД № 11)

-Как называется наш поселок?

-Второе название поселка?

-На какой улице находится наш клуб «Энтузиаст»?

-Назовите фамилии военачальников, в честь которых названы улицы нашего поселка.

-Что вы о них знаете?

-Можно сказать, что это наша малая Родина?

**ВОЗМОЖНО, ЕСТЬ И ЛУЧШИЕ КРАЯ,  
НО МНЕ ДОРОЖЕ, КРАСОТОЙ НЕБРОСКОЙ,  
УРАЛЬСКИЙ ГОРОД, РОДИНА МОЯ,  
КОТОРЫЙ НАЗВАН БЫЛ КОГДА-ТО – ОРСКОМ !!!**

Погорелова Юлия

Тысячи таких городов и маленьких деревень и составляют нашу огромную страну – РОССИЮ.

Вы видите на стенде, что Орск, также как и область и, конечно же, как и страна имеет свой герб и флаг.

**Последнее задание** для вас «**РОССИЙСКИЙ ФЛАГ**» Надуйте шары цветов триколора и составьте **флаг Российской Федерации - ФОТО НА ПАМЯТЬ**

### **3 часть Рефлексия**

**Ведущий:** Ребята, вам понравилось путешествие по ОРСКУ? Что интересного вы узнали?

Чтобы на долго сохранить это настроение, я дарю вам частички Российского флага, который мы составили из шаров т.е. я вам дарю эти шарики.

Как здорово, что мы сегодня были вместе и спасибо вам за это!!!

## **Викторина "Россия - Родина моя"**

Цель занятия: обобщить и систематизировать знания детей о России.

Образовательные задачи:

1. закрепить знания детей о нашей стране и родном крае, городе, о символах России;
2. закреплять знания о растительном и животном мире России и Нижегородской области

Развивающие задачи:

1. продолжать развивать познавательный интерес у детей;
2. способствовать развитию речи; развивать умение отгадывать загадки;
3. способствовать развитию внимания, памяти и мышления.
4. стимулировать творческую активность детей в игре, способствовать формированию умения взаимодействовать друг с другом.

Воспитательные задачи:

1. воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине – России;
2. воспитывать в детях чувство товарищества, умение сопереживать и поддерживать друг друга;
3. создать радостное и веселое настроение у детей.

Методические приемы:

Словесный – беседы (*чтение стихов, загадывание загадок*); наглядный – демонстрация (*рассматривание*); игровой – д/и, практический – выполнение заданий.

Предварительная работа:

1. Разучивание пословиц и поговорок о Родине, народных игр, гимнастики «*Российская семья*»

2. Рассмотрение иллюстраций флагов и гербов разных стран, герба России, герба Нижнего Новгорода
3. Знакомство с народными праздниками и традициями
4. Составление коротких рассказов о государственных и народных праздниках
5. Просмотр презентаций патриотического характера

Оборудование:

1. Ноутбук
2. Презентация к занятию
3. Эмблемы команд на стол и каждому участнику викторины
4. Фишки
5. Музыкальное сопровождение
6. Картинки с изображением герба и флага России, русского национального костюма мужчины и женщины
7. «Коробка с секретом»
8. Игрушки: матрёшка, медведь, берёза, ромашка, балалайка

Ход занятия:

Мы живем в стране, у которой удивительно красивое имя – Россия. А вы знаете, почему у нашей страны такое название?

*За ясные зори, умытые росами, За русское поле с колосьями рослыми. За реки разливные в пламени синем Тебя по-славянски назвали Россия.* Много чудесных стран на Земле, везде живут люди, но Россия – единственная, необыкновенная страна, потому что она наша Родина. Как вы думаете, что такое Родина? (Ответы детей: Родина – значит родная, как мать и отец. Родина – место, где мы родились, страна, в которой мы живем. Родина у каждого человека одна.)

Ребята, сегодня у нас необычное занятие. Я предлагаю вам принять участие в игре-викторине на тему «*Россия – Родина моя*». Мы с вами уже разделились на две команды, выбрали капитанов и теперь вам надо занять свои места. И так я приветствую команду «*Умники*» и команду «*Знайки*». (*Дети занимают свои места за столами*)

Желаю вам быть внимательными, ловкими и находчивыми, потому что за каждый правильный ответ вы будете получать фишку. И так, мы начинаем нашу игру.

**1 тур нашей игры называется «РАЗМИНКА».**

Я буду задавать вопросы, а чья команда быстрее ответит, получит фишку.

1 задание «*Продолжи пословицу*»

Человек без Родины... ЧТО СОЛОВЕЙ БЕЗ ПЕСНИ

Родина мать – ... УМЕЙ ЕЁ ЗАЩИЩАТЬ

Нет в мире краше... РОДИНЫ НАШЕЙ

Где родился ... ТАМ И ПРИГОДИЛСЯ  
За горами хорошо песни петь, ... А ЖИТЬ ЛУЧШЕ ДОМА  
Тот герой, ... КТО ЗА РОДИНУ ГОРОЙ

2 задание «Назовите лишнее слово»

Москва, Красноярск, Новгород, ЛОНДОН

Кедр, тополь, рябина, ПАЛЬМА

Волк, лиса, медведь, ЖИРАФ

Щи, каша, жареная картошка, ПИЦЦА

3 задание

Сейчас прозвучат гимны разных стран, а вам надо будет сказать, каким по счёту прозвучит гимн нашей страны.

Молодцы. А сейчас настало время для следующего тура.

**II тур называется «МОЯ НЕОБЪЯТНАЯ РОДИНА».**

В этом туре будет отвечать одна команда, а потом другая. Отвечать нужно быстро, а если не знаете ответ, то можно посоветоваться друг с другом. И так, начинаем.

I команда:

1. Что такое Родина? МЕСТО, ГДЕ МЫ РОДИЛИСЬ И ЖИВЁМ
2. Как называются граждане, проживающие в России? РОССИЯНЕ
3. Как называется главная песня страны? ГИМН
4. Как зовут нашего президента? В. В. ПУТИН
5. Найдите и покажите картинку с изображением герба России.
6. Найдите и покажите картинку с изображением национального костюма русской женщины.
7. Какой документ имеет гражданин России? ПАСПОРТ.

II команда:

1. Как называется наша Родина? РОССИЯ
2. Кто управляет нашей страной? ПРЕЗИДЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО
3. Где можно увидеть флаг России? НА ЗДАНИЯХ, КОРАБЛЯХ, САМОЛЁТАХ, ГРАНИЦЕ, СПОРТИВНЫХ СОРЕВНОВАНИЯХ, МОНЕТАХ
4. Почему Москва является столицей нашей Родины? В ЭТОМ ГОРОДЕ ЖИВУТ И РАБОТАЮТ НАШ ПРЕЗИДЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО
5. Найдите и покажите картинку с изображением флага России.
6. Найдите и покажите картинку с изображением национального костюма русского мужчины.
7. В каком документе записаны права гражданина России? КОНСТИТУЦИЯ РФ.

**Молодцы. Все вы очень старались. Но, а теперь наступило время для динамической паузы.**

Разминка «*Российская семья*»

Живут в России разные народы (*Руки соединить в «замок»*)

И с давних пор

Одним – тайга по нраву, (*Руки вверх*)

Другим – родной простор. (*Руки в стороны*)

У каждого народа язык свой и наряд (*Руки вперед, пальцы соединить*)

Один черкеску носит, (*Руки над головой*)

Другой надел халат. (*Имитация одевания халата*)

Одни – рыбак с рожденья, (*Ладони имитируют плаванье рыбки*)

Другой – оленевод (*Пальцы расставлены в стороны, руки перекрещены над головой*)

Одни кумыс готовит, (*Круговое поглаживание живота рукой*)

Другой готовит мед. (*Тыльной стороной ладони вытирают рот*)

Одним милее осень (*Руки опускают сверху вниз, потряхивая кистями*)

Другим – милей весна (*Приседают, поглаживают «траву»*)

А Родина – Россия («*Домик*»)

У нас у всех одна. (*Берутся за руки*)

Сейчас занимаем свои места и продолжим нашу игру.

### **III ТУР называется «ЛЮБИМЫЙ СЕРДЦУ УГОЛОК»**

В этом туре я буду по очереди задавать вопросы то одной команде, то другой. Будьте внимательны.

1.1. Назовите область, в которой мы живём? **НИЖЕГОРОДСКАЯ**

2.1. Как называется наш город? **НАВАШИНО**

1.2. Назовите улицы нашего города **ОКТЯБРЬСКАЯ, ЛЕНИНА, ПОЧТОВАЯ, СОБОЛЕВА, САДОВАЯ.**

2.2. Назовите города нашего края. **НАВАШИНО, ВЫКСА, КУЛЕБАКИ, ПАВЛОВО, ВАЧА...**

1.3. Что изображено на гербе Навашино? **ИДУЩИЙ ОЛЕНЬ, В НИЖНЕМ ЗЕЛЁНОМ ПОЛЕ МОРСКАЯ САМОХОДНАЯ ШХУНА**

2.3. Что означает олень и морская шхуна?

олень и зелёный цвет на гербе обозначают обширные навашинские лесные уголья, поля, луга с богатой флорой и фауной.

**МОРСКАЯ ШХУНА РАССКАЗЫВАЕТ** о крупнейшем городском производстве - Навашинский судостроительный завод, благодаря которому и образовался город Навашино.

1.4. Назовите достопримечательности города Навашино? **ГОРОДСКОЕ ОЗЕРО, ПАРК КУЛЬТУРЫ, ПЛОЩАДЬ ЛЕНИНА...**

2.4. Какие предприятия есть в нашем городе? ЗАВОД ОКА, ХЛЕБЗАВОД, НАВАШИНСКИЙ ЗАВОД СТОРЙМАТЕРИАЛОВ...

1.5. Назовите животных, обитающих в Нижегородской области. ЛИСА, ВОЛК, ЛОСЬ, ЗАЯЦ, КАБАН...

2.5. Назовите деревья, которые растут на территории нашего края. СОСНА, БЕРЕЗА, ТОПОЛЬ, КЛЁН, РЯБИНА...

И мы продолжаем.

#### **IV ТУР называется «КРАСОТА РОДНОЙ ПРИРОДЫ»**

Этот тур посвящён природе России и участвовать в нём будут только капитаны команд. Но если капитан не знает ответ на мой вопрос, то ему может помочь его команда. Капитаны, подойдите, пожалуйста, к этому столу. Правила такие: надо поднять карточку с цифрой, которая соответствует правильному ответу. Начинаем.

1. Какое дерево называют русской красавицей? БЕРЕЗА
2. Какая птица является санитаром леса? ДЯТЕЛ
3. Лекарственное растение, растущее вдоль дорожек, которое лечит ранки и ссадины? ПОДОРОЖНИК
4. Самая болтливая птица? СОРОКА
5. Дерево, которое кормит птиц зимой? РЯБИНА
6. Какие грибы растут на пнях? ОПЯТА
7. Найдите на фотографиях хвойный лес

*А теперь музыкальная пауза (Ребята вместе с воспитателями исполняют песню «Край родной»)*

А теперь наступило время для самого загадочного тура нашей игры

#### **V ТУР называется «УГАДАЙ-КА»**

И я прошу внести в наш зал ящик-сюрприз. Звучит музыка.

Ребята, вам нужно угадать, что лежит в этом ящике. А помогут вам в этом загадки. Та команда, которая знает ответ, должна быстрее всех позвонить в колокольчик. И так, мы начинаем. По мере отгадывания из ящика достаются предметы.

1. Она на вид одна, большая,  
Но в ней сестра сидит вторая,  
А третью - во второй найдёшь.  
Их друг за дружкой разбирая,  
До самой маленькой дойдёшь.  
Внутри их всех - малютка, крошка.  
А вместе все они ...

МАТРЁШКА

2. В чаще он лесной живет,  
Сладкоежкой слывет.  
Летом ест малину, мёд,  
Лапу зиму всю сосёт.  
Может громко зареветь,  
А зовут его....

МЕДВЕДЬ

3. Русская красавица  
Стоит на поляне  
В зелёной кофточке,  
В белом сарафане.

БЕРЁЗА

4. Красота её скромна,  
И лечебная она,  
Белый лепесток,  
Жёлтенький глазок!

РОМАШКА

5. Ой, звенит она, звенит,  
всех игрою веселит,  
А всего – то три струны  
ей для музыки нужны.  
Кто такая? Отгадай-ка!  
Ну, конечно.

БАЛАЛАЙКА

Молодцы. И вот пришла пора для последнего тура нашей игры-викторины.

**VI ТУР называется «АХ, КАКИЕ ПРАЗДНИКИ!»**

В нашей стране есть главные праздники, которые отмечают все граждане России. Отгадайте загадки, чтобы узнать, как называются эти праздники.  
Дед Мороз принес подарки, Их под елочку кладет. Наступил веселый, яркий, Лучший праздник... (Новый год). Чтоб на всей большой Земле Мир настал для человечества, Отмечаем в феврале День... (Защитника Отечества). Если нам куда-то надо, Путь найти поможет карта. Если нам нужны награды, Быстрый бег начнем со старта... А весной мы встретим рады Женский день... (Восьмое марта). Музыка, флаги, шары и цветы, Столько весенней вокруг красоты! Первого мая отметим всегда Радостный праздник... (Весны и труда). Идет парад, гремит салют, Звучит оркестр там и тут, Не только прадеды и деды Встречают славный... (День Победы). 12 июня мы отмечаем день Рождения России.

## Экологическая викторина «Природа и мы».

**Цель:** Обобщить и закрепить знания детей об окружающем мире, в форме проведения экологической викторины.

**Задачи:** Продолжать уточнять и обобщать знания детей о растительном и животном мире нашего края.

Упражнять в умении различать деревья нашего края на слух по описанию. Узнавать и называть птиц, дикорастущие и культурные растения, грибы по их изображению. Развивать память, быстроту реакции, сообразительность, логическое мышление. Воспитывать познавательный интерес, чувство товарищества, уважение к партнерам и соперникам по игре. Воспитывать любовь к родной природе.

Участники делятся на две команды

**«Разминка».** Командам по очереди задаются вопросы.

### Вопросы «РАЗМИНКИ»

1. Каркуша - это : (ворона)
2. Какая змея самая большая? (анаконда)
3. Самое быстрое морское животное (дельфин, касатка)
4. Какому дереву дети очень радуются зимой? (ель)
5. Какие камни в море? (мокрые)
6. Целый день летает, всем надоедает (муха)
7. В пруду купался, а сух остался. (Гусь)
8. Какие животные вылезают из кожи вон (змея)
9. Рыжая плутовка (лиса)
10. Он начинает неделю (понедельник)
11. Первый весенний цветок (подснежник) Какая рыба напоминает шахматную фигуру? (морской конёк)
12. Какого цвета хамелеон? (разного, в зависимости от температуры, влажности, освещения)
13. Ветки каких деревьев можно встретить в бане? (берёза, дуб)
14. Что есть у сосны, тополя, осины, а у берёзы нет? (буква о)
15. Какой зверь в лесу знает, где находится мёд? (медведь)
16. Какую часть дерева в старину очень боялись ученики в школе? (ветки, из которых делали розги)
17. В названии какой птицы есть цифра 3? (стриж) От чего утки плавают? (от берега)
18. Сколько ног у паука? (8)
19. Первые весенние птицы (грачи)

20. Что делает ёж зимой? (спит)

**Вопрос - ответ** (по 5 вопросов каждой команде)

1. Зачем в клетку с попугаем помещают зеркало? (попугай – подвижная птица, не любит оставаться в одиночестве, от скуки может заболеть или травмироваться. “Друга” попугайчику может заменить его собственное отражение в зеркале. Около зеркала попугай может сидеть часами, общаясь с себе подобным.)

2. В какой стране корова считается священным животным? (в Индии. Там запрещено религиозным законом убивать коров на мясо. А когда корова перестает давать молоко, ее выгоняют со двора. Если на улице идет дождь или холодно, корова может зайти в магазин или аптеку – ее никто не выгонит.)

3. Что такое панты:

- а) рога оленя
- б) часть упряжи
- в) лосиные рога

4. Зачем улитке рога? (оказывается, это не рога, а щупальца, которыми она ощупывает, пробует на вкус, обнюхивает и рассматривает все вокруг, на концах расположены крошечные глазки. В чем свинья спаниелю конкурент? (свинью обучают как собаку – ищейку на поиски наркотиков; у нее это получается быстро и точно)

5. Встречается ли в природе “водяная свинья”? (встречается; так называется карп – одна из важных пресноводных рыб. Он может жить более 70 лет, достигая 69 кг, очень мясист, жирен – чем не свинья)

6. Вкусны ли птичьи гнезда? (В юго-восточной Африке живут стрижи-саланганы, которые вьют гнезда из слюны. Местные жители их собирают, отваривают в курином бульоне или кипятке. Говорят, что это очень питательно и напоминает белок куриного яйца)

7. Можно ли хвостом напиться? (оказывается, можно. Так поступают африканские обезьяны – бабуины. Когда они хотят пить, а до воды руками не дотянуться, они опускают в воду хвост, а затем его облизывают. Так они проделывают несколько раз).

славль: Академия развития, 1997).

(панты – это неокостеневшие рога пятнистых оленей и маралов, которые используются в медицине. Из шкуры пантовых оленей изготавливают замшу)

8. Почему свиньи валяются в грязи:

- а) от скуки
- б) с определенной целью
- в) так они играют

(свиньи очень любят купаться, и в жидкой грязи они лежат из чистоплотности, для борьбы с различными паразитами кожи. Кроме того, так они регулируют температуру тела и водно-солевой обмен в жаркую погоду: высохшая корочка из грязи предохраняет организм от обезвоживания, а нежную кожу от солнечных ожогов)

9. Левретка – это:

- а) часть женской одежды
- б) собака
- в) головной убор

(это короткошерстная борзая; этих собак разводили еще при дворе египетских фараонов, т.к. мумии собак обнаружены при раскопках многих гробниц.

Изображение левреток встречается на древних папирусах

10. В чем свинья спаниелю конкурент? (свинью обучают как собаку – ищейку на поиски наркотиков; у нее это получается быстро и точно)

**«Животные заповедника».** (по 6 вопросов каждой команде)

1. Какое животное строит хатку? (бобр)

2. В лесу зимой много сугробов. А из сугробов пар идет. Почему? (в берлоге спит медведь)

3. Что кормит волка? (волка кормят ноги)

4. Кого называют великаном заповедных лесов? (лося)

5. У каких животных есть рога и копыта? (у зубра, лося, коровы, быка, яка, оленя)
6. Какое животное в заповеднике самое крупное? (зубр)
1. Какого животного называют санитаром леса? (волка)
2. Какая кошка бегает зимой по лесу? (рысь)
3. Назовите современника мамонта и саблезубого тигра? (выхухоль)
4. Какие животные охраняются в заповеднике (зубр, рысь, выхухоль, бобр, куница)
5. Каким животным помогает хвост? (лисе, белке)
6. Почему медведь зимой не может поймать лося? (потому что зимой он спит)

**Загадки** (Задаются по очереди каждой команде)

Голубой шатёр весь мир накрыл (небо)

Что видно только ночь (звёзды)

Без рук, без ног, а дерево гнёт (ветер)

По синему морю белые гуси плывут (облака)

Без рук, без ног, а рисовать умеет (мороз)

Скатерть белая весь свет одела (снег)

Рыжая шалунишка грызёт ловко шишки (белка)

Стоит Егорка в красной ермолке кто ни пройдёт, всяк поклон отдаёт (земляника)

Зимой и летом одним цветом (ёлка)

Днём спит, ночью летает и мышей пугает (сова)

**«Мир животных»** (по 10 вопросов каждой команде)

1. У кого ухо на ноге? ( У кузнечика)
2. Какие птицы ночуют зимой, зарывшись в снег головой? ( Тетерев, Рябчик)
3. Какая рыба вьет гнездо? (Колюшка)
4. Умеют ли слоны плавать? ( Да, и даже полностью погружаются в воду)
5. Какая из птиц нашей страны летает быстрее всех? (Стриж)
6. Какая самая большая птица в мире? ( Африканский страус)
7. Что происходит с пчелой после того, как она ужалил свою жертву? (Гибнет)
8. У кого самое плохое зрение? ( У крота)
9. Какое животное хорошо бегает, прыгает, да еще и боксирует? ( Кенгуру)
10. Она похожа на тетрадь в линию? (Зебра)
11. Кто спит вниз головой? (Летучая мышь)
12. Самый крупный хищник? (Белый медведь)
13. У каких птиц крылья покрыты чешуей? (У пингвинов)
14. Птица- подражатель, пародист других пернатых? (Скворец)
15. Самый маленький зверёк в лесу? Очень полезен, его иногда принимают за мышонка? (Землеройка)
16. В названии этого животного есть продукт, производимый пчелами? ( Медведь)
17. След какого хищника очень похож на след человека? ( медведь)
18. Что страшней для птиц: зимний холод или голод? ( Голод)
19. Сколько ног у паука? ( Восемь)

20.Какая рыба называется так же, как и река, в которой она обитает? ( Амур)

**«Мир растений»** (по 10 вопросов каждой команде»)

1.Древесина какого дерева очень прочна и устойчива против гниения? ( Лиственница)

2.В каком лесу более влажная почва – там, где больше брусники или черники? (Черника более влаголюбивая, чем брусника)

3.Какая сосна имеет более крепкую древесину- растущая быстро или медленно? (Самая крепкая часть кольца древесины позднелетняя. Чем медленнее растет дерево, тем ближе один к другому позднелетнее слоии, тем крепче дерево).

4.Что можно использовать в лесу для заварки чая ?(Листья земляники, малины, черники..)

5.Почему лесные дороги после дождя дольше по сравнению с полевыми не просыхают? (В лесу нет ветра, а без ветра процесс испарения замедляется)

6.Из древесины какого дерева делают спички? ( Осина)

7 . Какая ягода может заменить лимон? (Клюква)

8.Какое дерево цветет позднее всех? (Липа цветет летом)

19.Какие ягоды можно собирать зимой? (Клюква, брусника)

10.Плоды каких кустарников богаты витамином С ? (Черная смородина, брусника)

11.Весной или летом цветет сирень? (Весной)

12.Какой лист шумит, а какой шелестит? Чем вызваны эти звуки? (В ЛИСТВЕННОМ ЛЕСУ ШЕЛЕСТ СЛАБЫЙ ИЛИ СИЛЬНЫЙ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ВЕТРА. Вызывается он трением листьев друг о друга. А в хвойном лесу струи воздуха при ветре огибают ветки и иголки хвои, при этом за ними образуются маленькие вихри, издающий слабый шипящий звук. Сливаясь вместе, эти звуки создают шум леса)

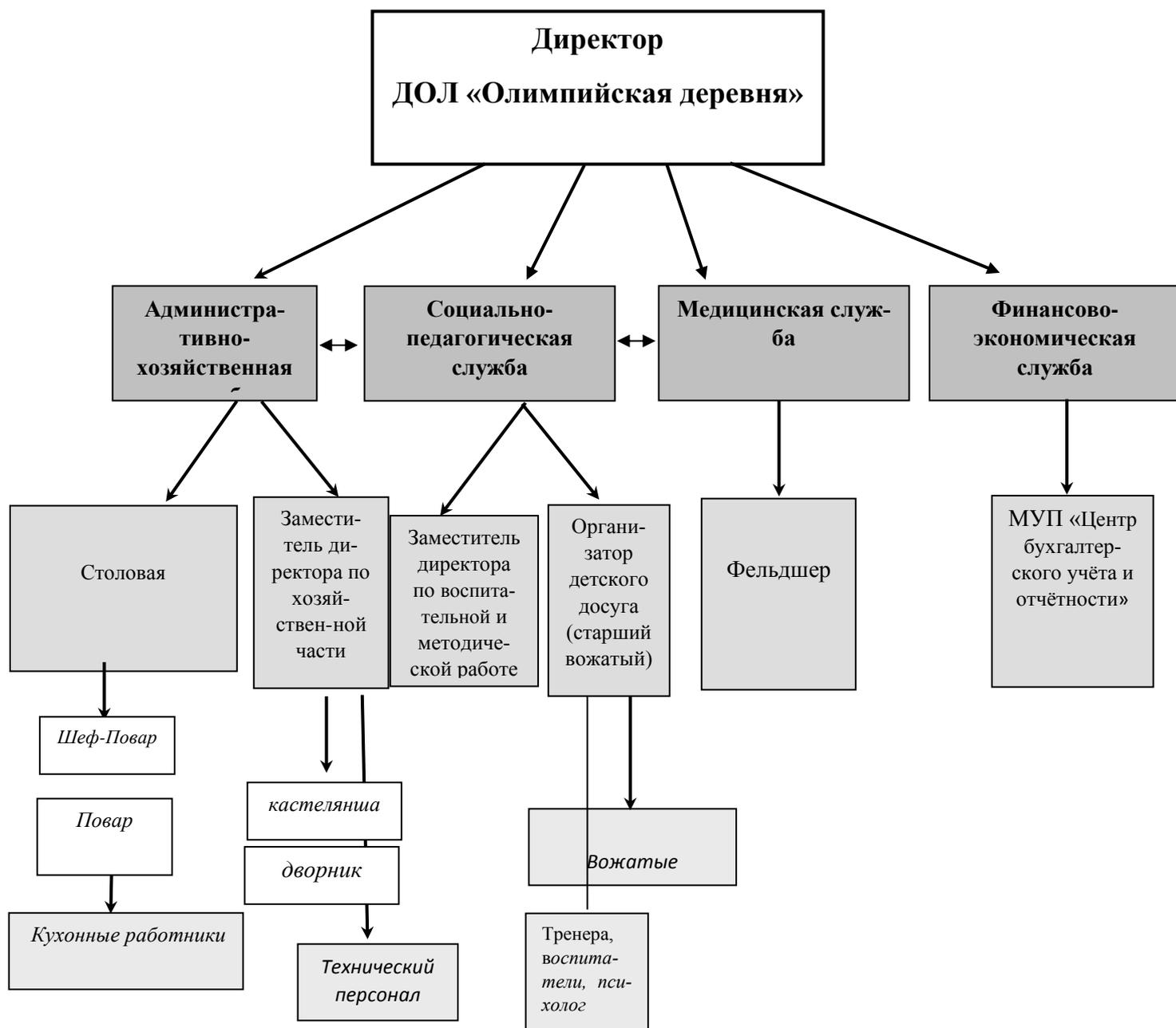
13. Почему в сосновом лесу мы видим много сосновых сучьев, а у деревьев зеленеют только верхушки? (Сосна светолюбивое растение. Если ее сучья получают мало света, они отмирают. Верхушки зеленеют потому, что получают много света)
14. Почему у елей в лесу зеленеют не только верхушки, но и нижние ветки до самой земли? (Ели не светолюбивое растение, ее хвоя может жить и при некотором затемнении)
15. Почему под соснами в лесу можно увидеть молодые елочки, а под елями сосенку не увидишь? (Сосна не может расти под тенистой елью)
16. Почему у ели всегда острая верхушка? (потому, что ель всегда растет в высоту, а другие деревья, достигшие определенного возраста, перестают расти вверх)
17. почему на коре деревьев с течением времени образуются толщины? (Древесина нарастает в ширину быстрее чем кора )
18. Почему листья с верхушек деревьев опадают последними ? ( Они моложе)
19. Какое хвойное дерево сбрасывает на зиму хвою? ( Лиственница)
20. Древесина какого дерева используется для кораблестроения? ( Сосна)

**Нормативно-правовая база  
программы спортивно-оздоровительного лагеря «Олимпийская  
деревня»**

Программа разработана с учетом следующих законодательных нормативно-правовых документов:

- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Конституцией РФ;
- Законом «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.98 г. № 124-ФЗ;
- Трудовым кодексом Российской Федерации от 30.12.2001 г. № 197-ФЗ;
- Федеральным законом «О внесении изменений и дополнений в закон РФ «О защите прав потребителей и кодекс РСФСР «Об административных нарушениях» от 09.01.96 г. № 2-ФЗ;

Организационная структура ДОЛ «Олимпийская деревня»



**Административно-методическое сопровождение  
деятельности педагогического коллектива**

<b>№</b>	<b>Виды административно-методического сопровождения педагогической деятельности</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки проведения</b>
1	Педагогические советы, совещания, планёрки	- педагогический совет	сентябрь декабрь март
		- административное совещание по итогам организационного периода	перед началом смены
		- планёрка по обеспечению деятельности смены	ежедневно в период смены
		- итоговое совещание	по окончании смены
2	Работа с педагогическими кадрами	- семинары для педагогов: «Совершенствование и обновление деятельности ДОЛ»; «Социальное проектирование в детском лагере»; «Программно-комплексный подход к организации образовательного процесса в условиях ДОЛ»	в течение года

		- инструктивно-методический сбор	май
3	Организация внутреннего контроля	- собеседование по содержанию деятельности отряда (вожатый, воспитатель)	перед началом смены
		- проверка планов работы отрядов, лагеря	ежедневно
		- анализ мероприятий	во время ежедневных планёрок
4	Обобщение педагогического опыта	- анализ результатов деятельности	по итогам смены
		- разработка и апробация программно-методического обеспечения деятельности ДОЛ	в течение года

**Анкета для учащихся (в начале смены)**

Мы снова вместе! Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

- Твои первые впечатления от лагеря?
- Что ты ждешь от лагеря?
- Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в нашем лагере интересной и радостной для всех?
- В каких делах ты хочешь участвовать?
- Что тебе нравится делать?
- Хочешь ли ты чему-нибудь научиться или научить других?
- Кто твои друзья в лагере?
- Пожалуйста, закончи предложения (фразы):

Я пришел в лагерь потому, что \_\_\_\_\_

Я не хочу, чтобы \_\_\_\_\_

Я хочу, чтобы \_\_\_\_\_

Я боюсь, что \_\_\_\_\_

Пожалуйста, напиши также свои фамилию и имя \_\_\_\_\_

**Анкета для учащихся (последний день смены):**

Близится к концу время нашей встречи. Подводя ее итоги, мы хотим задать тебе некоторые вопросы. Надеемся на помощь и понимание.

- Что было самым важным в этот период для тебя?

В этом лагере ...

В отношениях между людьми ...

– Что ты запомнил больше всего?

– Переживал ли ты здесь такие состояния?: / Творчество/ Полет фантазии/Одиночество/Уверенность в себе/ /“Меня не поняли”/“Я нужен!”/ Счастье/ Скука (подчеркни)

– Что нового ты узнал?

– Можно ли сказать, что ты чему-то научился в лагере? Кому и за что ты бы хотел (мог) бы сказать “спасибо”

– СПАСИБО!

за \_\_\_\_\_ (кому?)\_\_\_\_\_

– Закончи предложения: Я рад, что ...

Мне жаль, что ...

Я надеюсь, что ...

Твое имя, фамилия

**Диагностический тест «Я в круге» на выявление уровня психологической комфортности пребывания ребенка в команде**

(проводится два раза за смену)

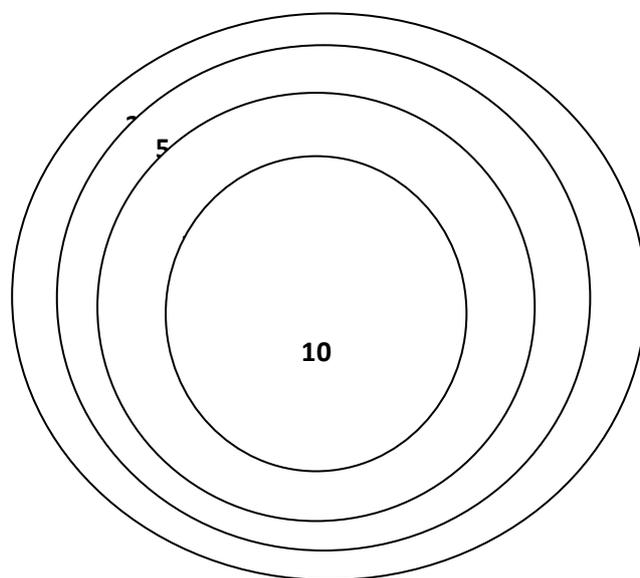
10 – высокий уровень, максимум комфортности

7 – легкий дискомфорт

5 – 50/50

3 – весьма ощутимый дискомфорт

0 – низкий уровень, максимум дискомфорта



**«Игра в слова»**

Ребята получают карточку с заданием, которое звучит так: «Дорогой друг! Расставь нужные слова в предложениях так, чтобы у тебя получился наглядный портрет твоего отряда:

*Наш отряд – это \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ люди. Они собрались для того, чтобы \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_, провести время и научиться \_\_\_\_\_ . Поэтому вместе чаще всего мы занимаемся тем, что \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ . Наш отряд объединяет \_\_\_\_\_ мальчишек и \_\_\_\_\_ девчонок, а также \_\_\_\_\_ вожатых, которые \_\_\_\_\_ здесь в детском лагере «Солнышко». Наши вожатые помогают нам в \_\_\_\_\_ и нам вместе с ними \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ .*

**Итоговая диагностика**

Детям дается задание: написать, что, по их мнению, в детском лагере (отряде) хорошо или что плохо, или что радует и что огорчает. При этом не ставятся ориентирующие вопросы. Это дает возможность свободно изложить то, что объективно существует в жизни детского лагеря (отряда), больше всего ценится или осуждается. Субъективные оценки существенно помогают проанализировать жизнедеятельность детского лагеря (отряда). Выглядит это так:

**В нашем детском лагере:**

Хорошо:	Плохо:
1.	1.
2.	2.
3.	3.
И т.д.	И т.д.

Анализ полученных результатов, позволяет увидеть удачные и неудачные дела, характер общения, отношений, настроение, что является показателем жизнедеятельности детского лагеря.

**Анкета для родителей детей, отдыхающих в лагере**

1. Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

2. Дата рождения \_\_\_\_\_

3. Домашний адрес, телефон \_\_\_\_\_

4. Место работы родителей, телефон \_\_\_\_\_

5. Бывал ли ребенок ранее в детских лагерях? (ДА/НЕТ)

6. Умеет ли он плавать? Плавает хорошо, держится на воде, плавать не умеет? (нужное подчеркните)

7. Чем увлекается Ваш ребенок? Какие секции или кружки посещает? \_\_\_\_\_

8. Как он себя ощущает в детском коллективе (оцените):

- «как рыба в воде»,
- сдержанно,
- настороженно,
- замкнут в себе,
- другое \_\_\_\_\_

9. Страдает ли ребенок хроническим заболеванием? Каким? \_\_\_\_\_

10. Имеет ли ребенок противопоказания для занятий спортом?

Если да, то какие? \_\_\_\_\_

11. Есть ли ограничение при пребывании на солнце? (ДА/НЕТ)

12. Наличие аллергических реакций (ДА/НЕТ). Укажите источник аллергии (продукты, медикаменты и т.д.) \_\_\_\_\_

13. Разрешаете ли Вы курить своему ребенку? (ДА/НЕТ)

14. Дополнительная информация, о которой вы хотели бы нам сообщить:

---

---

### Карта настроения и достижений ребёнка

№ п/п	Ф.И.О. ребёнка	Дни смены					Итоги
		1	2	3	4	И т.д.	
1.	Иванова Катя						
2.							
3.							

*Условные обозначения:*

#### Настроение



Веселое



Спокойное



Грустное

#### Достижения

**О** – организатор дела

**У** – участник дела

## АНКЕТА

отдохнувшего в спортивно-оздоровительном лагере

«Олимпийская деревня»

\_\_\_\_\_ смены 200\_\_ г.

1. Фамилия, имя, отчество, пол \_\_\_\_\_
2. Возраст, класс \_\_\_\_\_
3. Город (отряд) \_\_\_\_\_
4. Первое о ком (или о чем) я расскажу, вернувшись из лагера \_\_\_\_\_
5. Что больше всего понравилось? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Что больше всего не понравилось? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Хотел(а) бы пожелать лагерю \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Анкета «Удовлетворённость родителей участием ребёнка в смене»

1. Ваш ребёнок посещал лагерь потому, что...
  - а) нет возможности организовать семейный отдых в данный период;
  - б) ребёнку необходима адаптация в новых условиях взаимодействия со сверстниками;
  - в) ребёнок ранее посещал лагерь и ему понравилось;

г) вы узнали о программе лагеря, которая удовлетворяет потребностям Вашей семьи и ребёнка.

**2.** В течение смены лагеря Вы делали вывод

а) об интеллектуальном, творческом развитии ребёнка и укреплении его здоровья через мероприятия, организованные в лагере;

б) об общей удовлетворённости ребёнка;

в) о бесполезном проведении времени Вашим ребёнком.

**3.** Работа и действия воспитателей, вожатых в отношении детей, по вашему мнению,

а) направлены на создание комфортных условий для детей, и это им удаётся;

б) не удовлетворяет потребностям вашего ребёнка;

в) вы затрудняетесь ответить.

**4.** По вашему мнению, программа лагеря

а) насыщена, интересна, всесторонне развивает ребёнка;

б) оставляет ребёнка равнодушным;

в) вам об этом ничего не известно.

**5.** Оцените, пожалуйста, качество организации питания в лагере:

а) хорошая организация;

б) удовлетворительная организация;

в) вам об этом ничего не известно.

**6.** В лагере с детьми проводят занятия педагоги дополнительного образования, и ваш ребёнок, занимаясь у них

а) рассказывает вам о своих достижениях, и это вас радует;

б) просто проводит там время: ничему не учится, ничем не интересуется;

в) вы затрудняетесь ответить на этот вопрос.

**7.** По окончании смены Вы

а) абсолютно удовлетворены результатами участия ребёнка в смене;

б) не пожалели о том, что ребёнок стал её участником;

в) сожалеете, разочарованы.

**8.** Вы уже сейчас чётко понимаете, что

а) Ваш ребёнок станет участником смены лагеря «Олимпийская деревня» в следующем году;

б) Ваш ребёнок и Вы не удовлетворены реализацией смены и в следующем году отдых ребёнка будет организован иначе;

в) нет однозначного решения.

**9.** Ваши пожелания, замечания помогут организаторам тематической смены 2022 года качественно спланировать работу летней оздоровительной кампании 2022 года: